Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна
Должность: Проректор по учебно-методической работе
Дата подписания: 09.11.2026 12:59:16
Уникальный программный ключ:
b066544bae1e449cd8bfce392f7224a676a271b2

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Донецкий национальный университет экономики и торговли
имени Михаила Туган-Барановского»

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой философии
и русской филологии
_____ Д.И. Измайлова
12.02.2026 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по дисциплине

Б1.О.07 ПСИХОЛОГИЯ
(шифр и наименование)

38.03.01 Экономика
(код и наименование)

Цифровая аналитика и контроль
(наименование)

Разработчик:
доцент _____ Иванченко Виктор Яковлевич
(должность) (подпись)

Оценочные материалы рассмотрены и утверждены на заседании кафедры

от «12» февраля 2026 г., протокол №12

Донецк 2026 г

ПАСПОРТ

оценочных материалов по дисциплине

Б1.О.07 ПСИХОЛОГИЯ

Перечень компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины:

Код контроли-руемой компетен-ции	Формулировка контролируемой компетенции	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (модуля), практики*	Этапы формирования (семестр изучения)
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Тема 1. Содержание и значение психологии. Тема 2. Психика и сознание. Тема 3. Деятельность и поведение человека. Тема 4. Познавательные психические процессы. Эмоционально-волевые процессы и состояния. Тема 5. Индивидуально-психические особенности личности. Тема 6. Психология личности. Теории личности. Тема 7. Психология общения. Тема 8. Психология групп и коллективов.	2
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Тема 1. Содержание и значение психологии. Тема 2. Психика и сознание. Тема 3. Деятельность и поведение человека. Тема 4. Познавательные психические процессы. Эмоционально-волевые процессы и состояния. Тема 5. Индивидуально-психические особенности личности. Тема 6. Психология личности. Теории личности. Тема 7. Психология общения. Тема 8. Психология групп и коллективов.	2

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Показатели оценивания компетенций

Код контролируемой Компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции**	**Контролируемые разделы (темы) дисциплины, практики[1]**	**Наименование оценочного средства[2]**
УК-3	ИД-1$_{УК-3}$ Определяет свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели. ИД-2$_{УК-3}$ При реализации своей роли в команде учитывает особенности поведения других членов команды. ИД-3$_{УК-3}$ Анализирует возможные последствия личных действий и планирует свои действия для достижения заданного результата.	Тема 1. Содержание и значение психологии. Тема 2. Психика и сознание. Тема 3. Деятельность и поведение человека. Тема 4. Познавательные психические процессы. Эмоционально-волевые процессы и состояния. Тема 5. Индивидуально-психические особенности личности. Тема 6. Психология личности. Теории личности. Тема 7. Психология общения.	Устный опрос, тесты, доклад, реферат, составление глоссария, презентация, индивидуальные и творческие задания.

		Тема 8. Психология групп и коллективов.	
УК-6	ИД-1$_{УК-6}$ Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей. ИД-2$_{УК-6}$ Определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения. ИД-3У$_{К-6}$ Использует основные возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.	Тема 1. Содержание и значение психологии. Тема 2. Психика и сознание. Тема 3. Деятельность и поведение человека. Тема 4. Познавательные психические процессы. Эмоционально-волевые процессы и состояния. Тема 5. Индивидуально-психические особенности личности. Тема 6. Психология личности. Теории личности. Тема 7. Психология общения. Тема 8. Психология групп и коллективов.	Устный опрос, тесты, доклад, реферат, составление глоссария, презентация, индивидуальные и творческие задания.

ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

№ п/п	Наименование оценочного материала	Краткая характеристика оценочного материала	Представление оценочного материала
1	Опрос	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по дисциплине или определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы, соответствующие плану практического занятия по темам дисциплины
2	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
3	Доклад	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Темы докладов, сообщений
4	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает актуальность и суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов

5	Составление глоссария	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой мини-словарь терминов по определенной теме с толкованием, комментариями и примерами.	Глоссарий (пример составления)
6	Презентация, индивидуальные и творческие задания.	Продукт индивидуальной работы студента с использованием визуальных и аудиовизуальных средств. Цель – донести информацию по предложенной теме до аудитории максимально понятно и эффективно.	Темы презентаций, индивидуальных и творческих заданий.

КРИТЕРИИ И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ:

- по оценочному материалу «Устный опрос»

Шкала оценивания	Критерии оценивания
2	ответ дан на высоком уровне (обучающийся в полной мере ответил на поставленный вопрос, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
1	ответ дан на среднем уровне (обучающийся в целом ответил на поставленный вопрос, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
1-0,5	ответ дан на низком уровне (обучающийся допустил существенные неточности, с ошибками, и т.п.);
0,5-0	ответ дан на неудовлетворительном уровне или не дан вовсе (обучающийся не готов, затрудняется ответить и т.п.)

- по оценочному материалу «Тесты»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
20	ответы на тестовые задания показали высокий уровень знаний (правильные ответы даны на 90-100 % вопросов)
19-15	ответы на тестовые задания показали средний уровень знаний (правильные ответы даны на 75-89 % вопросов)
15-10	ответы на тестовые задания показали низкий уровень знаний (правильные ответы даны на 60-74 % вопросов)
9-0	ответы на тестовые задания показали неудовлетворительный уровень знаний (правильные ответы даны менее чем на 50 %)

- по оценочному материалу «Доклад»

Шкала оценивания (интервал баллов)[2]	Критерии оценивания
2	Доклад представлен на высоком уровне (студент полно осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
1,9-1	Доклад представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)

0,9-0,5	Доклад представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
0,5-0	Доклад представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

- по оценочному материалу «Реферат»

Шкала оценивания (интервал баллов)[2]	Критерии оценивания
2	Реферат отличается самостоятельностью при подготовке, представлен на высоком уровне (студент полно осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
1,9-1	Реферат представлен на среднем уровне (студент в целом осветил вопросы плана, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
0,9-0,5	Реферат представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
0,5-0	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Для выполнения заданий, предусмотренных оценочными материалами, обучающийся должен пройти предварительную теоретическую и практическую подготовку на лекционных и практических занятиях, а также при самостоятельном изучении литературных источников.

Устный опрос позволяет оценить знания, уровень подготовки и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. Опрос как важнейшее средство развития мышления и речи обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену.

Реферат содержательно должен соответствовать заявленной теме семинарского занятия. Рефератная работа должна включать план из 3-4 вопросов, актуальность рассматриваемой темы, содержательную часть, структурированную в соответствии с планом; выводы по каждому из вопросов плана; итоговые выводы, сформулированные студентом; список использованных источников (ссылки на используемые источники). Объём реферата 15-20 стр. текста формата А-4, шрифт Times New Roman 14 pt., междустрочный интервал – одинарный. В оформлении титульного листа необходимо указать фамилию, имя студента, группу, в которой обучается студент, тему реферата.

Реферат, как форма обучения студентов, — это краткий обзор максимального количества доступных публикаций по заданной теме, с элементами сопоставительного анализа данных материалов и с последующими выводами. При проведении обзора должна проводиться и исследовательская работа, но объем ее ограничен, так как анализируются уже сделанные предыдущими исследователями выводы и в связи с небольшим объемом данной формы работы. Темы рефератов определяются кафедрой и содержатся в рабочей программе курса. Преподаватель рекомендует литературу, которая может быть использована для написания реферата.

Требования к содержанию:

- материал, использованный в реферате, должен относится строго к выбранной теме;
- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.)
- при изложении следует сгруппировать идеи разных авторов по общности точек зрения или по научным школам;
- реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной исследовательской работы: содержать краткий анализ-обоснование преимуществ той точки зрения по рассматриваемому вопросу.

При оценке реферата внимание обращается на:

- соответствие содержания выбранной теме;
- отсутствие в тексте отступлений от темы;
- соблюдение структуры работы, четка ли она и обоснована;
- умение работать с научной литературой - вычленять проблему из контекста;
- умение логически мыслить;
- культуру письменной речи;
- умение оформлять научный текст (правильное применение и оформление ссылок, составление библиографии);
- умение правильно понять позицию авторов, работы которых использовались при написании реферата;
- способность верно, без искажения передать используемый авторский материал;
- соблюдение объема работы;
- аккуратность и правильность оформления, а также технического выполнения работы.

Реферат должен быть сдан для проверки в установленный срок.

Подготовка **устного доклада** предполагает выбор темы в соответствии с планом практических занятий или тем рефератов. Также в качестве доклада может выступать изложение содержания одной из монографий или научных статей по теме семинара. Выбор осуществляется с опорой на список литературы, предлагаемый по данной теме. Желательно, чтобы в докладе или эссе присутствовал не только пересказ основных идей и фактов, но и имело место выражение обучающимся собственного отношения к излагаемому материалу, подкрепленного определенными аргументами (личным опытом, мнением других исследователей).

Критериями оценки устного доклада являются: полнота представленной информации, логичность выступления, наличие необходимых разъяснений и использование иллюстративного материала по ходу выступления, привлечение материалов современных научных публикаций, умение ответить на вопросы слушателей, соответствие доклада заранее оговоренному временному регламенту.

Тестовые задания – это система оценочных средств определенной формы и содержания, позволяющих объективно оценить уровень знаний по теме, разделу или учетной дисциплине в целом. Максимальное количество баллов по тестам составляет 20 балла по каждому модулю. Тесты могут быть следующих типов: закрытого типа с выбором одного или нескольких правильных ответов, открытого типа (с указанием ответов), задания на установление соответствия, задания на установление правильной последовательности.

Глоссарий психологических терминов и понятий используется в качестве оценочного средства с целью активизировать работу студентов с категориально-понятийным аппаратом для более качественного осмысления содержания дисциплины психологии. Понятия, которыми должны оперировать студенты раскрывают специфику и содержание отдельных проблем и психологических концепций, позволяют на научно-теоретическом уровне излагать свои мысли и суждения.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Психология» осуществляется в форме зачета, который обучающиеся получают по результатам выполненных форм работ во время семестра.

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ТЕМ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ (РЕФЕРАТ, ДОКЛАД, ПРЕЗЕНТАЦИЯ) ПО ПСИХОЛОГИИ

1. История развития психологии как науки.
2. Основные методы психологического исследования.
3. Основные научные принципы психологии как науки.
4. Типы психологических школ.
5. Исторические этапы развития психики.
6. Связь речи и сознания человека.
7. Особенности сознательного и бессознательного поведения человека.
8. Восприятия и ощущения как 2 основные формы познания окружающего мира.
9. Проявление творческих способностей.
10. Предпосылки развития творческой личности.
11. Память и ее значение в жизни человека.
12. Основные методы успешного запоминания.
13. Значимость внимания в процессе познания.
14. Особенности процесса мышления.
15. Теоретическое и практическое мышление в жизни человека.
16. Связь мышления и речи в повседневной жизни человека.
17. Типы мышления людей и их специфическое проявление.
18. Предпосылки развития творческого мышления.
19. Характеристика эмоций.
20. Стресс и способы преодоления стрессовых ситуаций.
21. Мотивация: роль мотивов в развитии человека.
22. Развитие волевых качеств.
23. Проявление индивидуального стиля жизни личности.
24. Влияние семьи и фактора наследственности на развитие индивидуальных способностей личности.
25. Психология семейных отношений.
26. Взаимоотношения в православной и мусульманской семье.
27. Особенности развития самооценки.
28. Этапы брачных отношений.
29. Виды конфликтов и способы выхода из конфликтных ситуаций.
30. Конфликты родителей и детей.
31. Оказание психологической помощи детям в случае развода родителей.
32. Игра как средство развития личности.
33. Основные стили воспитания детей.
34. Факторы, способствующие самореализации личности.
35. Общение: сущность, механизмы и стили речи.
36. Искусство общения и его значимость во взаимном общении с людьми.
37. Особенности возникновения стереотипов.
38. Авторитет и способы его поддержания.
39. Комплексы: проявление и способы их устранения.
40. Психологические особенности возникновения интернет-зависимости.

ПРИМЕРЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

1. Психология – это:

А) наука о внутреннем мире человека, о взаимодействии человека с окружающим внешним миром в результате активного отражения этого мира;

Б) одно из фундаментальных научных понятий, отражающее сложные и многообразные проявления внутреннего объективного мира;

В) наука о развитии и функционировании психики человека как особой формы жизнедеятельности.

2. Психические явления человека – это:
А) психические процессы (чувства, познавательные процессы, воля;
Б) психические состояния (эмоциональный подъем, усталость и т.п.);
В) психические свойства (темперамент, характер, способности);
Г) психические образования (знания, умения, навыки, привычки);
Д) все ответы верны.

3. Психические состояния:
А) это то, что присуще человеку на протяжении всей жизни или на достаточно большом промежутке времени (темперамент, характер, способности, стойкие особенности психических процессов у индивида);
Б) более продолжительные по сравнению с другими психическими явлениями процессы (могут продолжаться в течение нескольких часов, дней или даже недель), более сложные по структуре и образованию;
В) элементарные психические явления, длящиеся от доли секунды до десятков минут и порождающие те или иные продукты или результаты.

4. Психические образования – это:
А) то, что становится результатом работы психики человека, его развития и саморазвития;
Б) психические процессы, состояния и свойства, а также поведение человека;
В) система понятий, объясняющих закономерности и свойства человеческой личности.

5. Укажите ненужное из перечисленных методов психолого-педагогического исследования:
А) наблюдение;
Б) беседа;
В) интервьюирование;
Г) тестирование;
Д) изучение продуктов деятельности;
Е) продуцирование;
Ж) эксперимент;
З) анкетирование.

6. Укажите ненужное из перечисленных состояний сознания:
А) психологическое;
Б) наивное;
В) обыденное;
Г) рациональное;
Д) мистическое;
Е) рефлексивное.
Ж) патологическое.

7. Вытеснение – это:
А) неосознаваемый механизм, с помощью которого импульсы и чувства, неприемлемые для личности, приписываются внешнему объекту и проникают в сознание как измененное восприятие внешнего мира.
Б) такой механизм, в результате действий которого неприемлемые для человека мысли, воспоминания или переживания как бы «изгоняются из сознания и переводятся в сферу бессознательного, но при этом продолжают оказывать влияние на поведение личности, проявляясь в виде тревоги, страха и т.п.;
В) процесс устранения, игнорирования травмирующих восприятий внешней реальности (иначе «позиция страуса»).
Г) механизм, при котором человек видит в себе другого, переносит на себя мотивы и качества, присущие другому лицу.

8. Регрессия – это:
А) механизм, состоящий в том, что человек в своем поведении при реагировании на очень ответственные ситуации возвращается к ранним, детским типам поведения, которые на той стадии были успешными;
Б) механизм переноса действия с недоступного объекта на доступный (например, перенос отношения к начальнику на членов семьи);
В) борьба собственного «Я» с самим собой, обращение к сублимации.

9. Ощущение – это:
А) деятельность специальных нервных аппаратов, приводящих к созданию образов предметов и явлений;
Б) отражение отдельных свойств предметов, непосредственно воздействующих на наши органы чувств;
В) информация, которая поступает в мозг и на основе которой, складывается целостный образ.

10. Восприятие – это:
А) целостное отражение предметов и явлений объективного мира при их непосредственном воздействии в данный момент на органы чувств;
Б) наименьшая величина различий между раздражителями, когда разница между ними улавливается.
В) функциональное состояние органов чувств, зависящее от чувствительности анализаторов соответствующего типа.

11. Двигательные ощущения еще называют:
А) интероцептивными;
Б) актуальными;
В) дистантными;
Г) проприоцептивными.

12. К экстерорецептивным ощущениям не относят:
А) вкусовые;
Б) обонятельные;
В) слуховые;
Г) зрительные;
Д) двигательные.

13. К свойствам ощущений не относят:
А) продолжительность;
Б) интенсивность;
В) качество;
Г) интероцептивность.

14. Что не относится к видам восприятия:
А) восприятие деятельности;
Б) восприятие пространства;
В) восприятие движения;
Г) восприятие времени;
Д) восприятие человека человеком;
Е) восприятие предметов и явлений окружающего мира;
Ж) восприятие мира;

15. Кто автор данной теории внимании: внимание является одним из составляющих ориентировочно-исследовательской деятельности. Оно представляет собой контроль за содержанием образа, мысли. Другого феномена, имеющегося в данный момент в психике человека:

А) Т. Рибо;
Б) П. Я. Гальперин;
В) А. А. Ухтомский?

16. Произвольное внимание – это такое внимание:
А) которое наступает после непроизвольного, но качественно от него отличается;
Б) которое складывается в результате обучения и воспитания;
В) которое возникает без намерений человека увидеть или услышать что-либо, без заранее поставленной цели, без усилий воли;
Г) которое характеризуется активностью, целенаправленным сосредоточением сознания, поддержание уровня которого связано с определенными волевыми усилиями.

17. Укажите, какое из перечисленных свойств внимания является неверным:
А) пропедевтичность;
Б) сосредоточенность;
В) устойчивость;
Г) объем;
Д) распределение;
Е) переключаемость.

18. Память – это:
А) процессы, связанные с прохождением импульсов через определенную групп нейронов, вызывающих в местах их соприкосновения электрические и механические изменения и оставляющих после себя физический след;
Б) процессы запоминания информации вследствие химических изменений;
В) процессы образования связи между различными представлениями и определяющиеся не столько содержанием запоминаемого материала, сколько тем, что с ним человек делает.
Г) процессы запоминания, сохранения и воспроизведения человеком его опыта.

19. Запоминание – это:
А) процесс памяти, в результате которого происходит закрепление нового путем связывания его с приобретенным ранее;
Б) пассивный процесс удержания информации, полученной на основе импринтинга.

20. Укажите ненужный фактор, влияющий на забывание:
А) возраст;
Б) характер информации и степени ее использования;
В) интерференция;
Г) импринтинг;
Д) подавление.

21. Что является основанием классификации следующих видов памяти: когнитивная, эмоциональная, личностная?
А) степень осмысления;
Б) установка на время;
В) характер материала;
Г) модальность.

22. Укажите неверное название Закона памяти:
А) Закон повторения;
Б) Закон контекста;
В) Закон торможения;
Г) Закон оптимальной длины;
Д) Закон объема знаний;
Е) Закон установки;

Ж) Закон усиления первоначального впечатления;
3) неверного названия нет.

23. Чтобы надолго запомнить материал нужно запомнить его в несколько этапов. Укажите неверное определение этапа:
А) сразу после запоминания;
Б) через 20-30 минут после запоминания;
В) через день после запоминания;
Г) через 1 час после запоминания;
Д) через 2-3 недели после запоминания.

24. Воображение – это:
А) психический процесс создания новых образов на основе ранее воспринятого;
Б) психический процесс создания образов по описанию;
В) психический процесс создания образов по собственному желанию человека;
Г) психический процесс, возникновения новых образов, образующихся спонтанно, помимо воли.

25. Агглютинация – это прием воображения:
А) при котором происходит выделение и подчеркивание какой-либо части, детали в создаваемом образе;
Б) увеличение или уменьшение предмета, изменение количества частей предмета или их смещение;
В) комбинация, слияние отдельных элементов или частей нескольких предметов в один образ;
Г) выделение существенного, повторяющегося в однородных явлениях и воплощение его в конкретном образе.

26. Создание образа Г. Печорина М. Ю. Лермонтовым происходило на основе приема воображения:
А) агглютинации;
Б) акцентирования (заострения);
В) схематизации;
Г) гиперболизации;
Д) типизации.

27. Из перечисленного укажите неверную стадию мышления:
А) допонятийное сознание;
Б) понятийное сознание;
В) постпонятийное сознание.

28. Укажите, что из перечисленного ниже не является формой мыслительного процесса:
А) понятие;
Б) суждение;
В) умозаключение;
Г) решение проблем;
Д) аналогия.

29. Какое основание использовано для определения такого типа мышления как дискурсивное и интуитивное:
А) характер решаемых задач;
Б) степень развернутости решаемых задач;
В) содержание решаемых задач?

30. Укажите, что не является видом мышления:
А) продуктивное мышление;
Б) непроизвольное мышление;
В) аутистическое мышление;
Г) реалистическое мышление;
Д) аналитическое мышление;
Е) теоретическое мышление;
Ж) индивидуальное мышление;
3) практическое мышление.

31. Что такое задатки:
А) возможность развития индивида, проявляющаяся каждый раз перед возникновением новой задачи.
Б) врожденные анатомо-физиологические особенности мозга, нервной систем, органов чувств и движения, функциональные особенности организма человека.
В) находчивость, изворотливость, умение ладить, управляться, устраивать дело.
Г) любые умения и навыки человека, которыми он обладает, независимо от того, являются ли они врожденными или приобретенными, элементарными или сложными.
Д) формирующиеся в деятельности на основе способностей индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого, от которых зависит успешность деятельности?

32. Переживание человеком своего отношения к тому, что он делает или познает, к другим людям, к самому себе называют:
А) перцепцией;
Б) чувствами;
В) эмоциями;
Г) чувствами и эмоциями;
Д) ощущениями.

33. Простое, непосредственное переживание в данный момент, связанное с удовлетворением или неудовлетворением называют:
А) чувством;
Б) эмоциями;
В) любовью.

34. Воля – это:
А) неосознанное стремление к преодолению человеком трудностей в процессе деятельности;
Б) напряжение, возникающее в связи с объективной необходимостью для решения проблемы;
В) сознательное преодоление человеком трудностей на пути осуществления действия.

35. Какая из характеристик относится к холерическому типу темперамента:
А) сильный, уравновешенный, подвижный;
Б) сильный, уравновешенный, инертный;
В) сильный, неуравновешенный с преобладающим возбуждением над процессами торможения.
Г) слабый, с повышенной сенситивностью, невысокой реактивностью?

36. Характер – это:
А) особенности человека, проявляющиеся через его ощущения, восприятие, обусловленные типом нервной системы, динамикой психических процессов, наследственными факторами;
Б) совокупность неустойчивых, изменяющихся психологических свойств человека, проявляющихся в зависимости от обстоятельств и условий социальной среды.
В) совокупность устойчивых индивидуально-психологических свойств,

проявляющихся в жизнедеятельности человека в виде его отношения к окружающим людям, к самому себе, к деятельности, другим различным обстоятельствам бытия и т.п.

37. К какому виду акцентуации характера относится следующая характеристика: повышенная гневность, раздражительность, вспыльчивость. Склонность к импульсивным поведенческим реакциям. Один из самых трудных и неблагоприятных для социальной адаптации, воспитательных воздействий и социальной коррекции тип людей, подверженных противоправному поведению:
А) психостенический;
Б) циклоидный;
В) сенситивный;
Г) гипертимный;
Д) эпилептоидный.
Е) шизоидный.

38. Направленность личности – это:
А) волеизъявление и требование одного человека, направленное на безусловное подчинение и выполнение поставленной задачи другим человеком;
Б) система устойчивых побуждений человека, определяющая его социальную активность, избирательность отношений к различным явлениям, к той или иной социально полезной или, напротив, антиобщественной деятельности.

Вопросы к зачету

1. Содержание науки психологии. Связь психологии с другими науками.
2. Объект и предмет психологии. Отрасли психологии.
3. Основные проблемы научной психологии. Отрасли психологии.
4. Методы психологии.
5. Структура современной психологии.
6. Этапы развития психологии.
7. Характеристика основных психологических школ: бихевиоризм, гуманистическая психология, психоанализ.
8. Психика и организм. Функции психики.
9. Структура психики человека.
10. Нервная система человека и ее свойства.
11. Центральная нервная система человека. Специфика функционирования головного мозга.
12. Сознательные и бессознательные процессы. Классификация бессознательного.
13. Деятельность и ее особенности. Виды деятельности. Этапы.
14. Структура деятельности.
15. Поведение, активность и ее виды (поступок, поведение).
16. Психология профессиональной деятельности.
17. Понятия «индивид», «человек», «личность», «индивидуальность».
18. Психологическая структура личности.
19. Деятельностная теория личности Рубинштейна-Леонтьева.
20. Психодинамическая теория личности З. Фрейда.
21. Гуманистическая теория личности (Роджерс, Маслоу),
22. Темперамент как индивидуальная характеристика человека.
23. Роль темперамента в деятельности.
24. Понятие характера и факторы его формирования.
25. Акцентуация характера.
26. Способности и задатки.
27. Ощущение как первичная форма освоения действительности. Классификация и свойства ощущений.
28. Понятие о восприятии. Виды и основные свойства восприятия.

29. Внимание. Виды внимания.
30. Память и ее роль в системе познавательной деятельности человека. Виды памяти.
31. Мышление: свойства, операции, формы и виды.
32. Интеллект человека.
33. Воображение, классификация воображения.
34. Общие представление об эмоциях. Роль эмоций.
35. Эмоциональные состояния. Их свойства.
36. Проявление эмоций. Управление эмоциями.
37. Чувства. Виды чувств.
38. Воля. Функции воли.
39. Соотношение чувств и эмоций.
40. Динамика воли. Проблема воли в психологии.
41. Виды, структура и функции общения.
42. Содержание делового общения как особой формы взаимодействия людей.
43. Восприятие и понимание в процессе общения.
44. Средства общения. Их виды.
45. Общение как взаимодействие. Трансактный анализ.
46. Коммуникативная, интерактивная, перцептивная стороны общения.
47. Группы и коллективы.
48. Феномен лидерства и руководства в группах.
49. Стили управления.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

Оценочные материалы по дисциплине «Психология» разработаны в соответствии ОПОП ВО по направлению подготовки 38.03.01 «Экономика» и рабочей программы дисциплины «Психология».

Логика построения рабочей программы дисциплины «Психология» ориентирована на формирование системы профессиональных знаний и навыков по психологии, которые отвечали бы новым тенденциям и перспективным требованиям подготовки высококвалифицированных специалистов.

Структура дисциплины «Психология» представлена двумя смысловыми модулями: смысловой модуль 1 «Основы общей психологии»; смысловой модуль 2 «Социальная психология и психология личности».

При изучении дисциплины в течение семестра, обучающийся может набрать максимально 100 баллов. Минимальное количество составляет 60 баллов.

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ

Форма контроля	**Максимальное количество баллов**	
	За одну работу	**Всего**
Текущий контроль:		
- опрос, дискуссия, собеседование (темы 1-9)	2	18
- реферат, доклад, эссе (темы 1-9)	2	18
- разноуровневые задачи-ситуации (темы 1-9)	2	18
- ведение глоссария	6	6
- текущий модульный контроль	20	40
Промежуточная аттестация	*зачет*	*100*
Итого за семестр	*100*	

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ НА ОЧНО-ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ

Форма контроля	**Максимальное количество баллов**	
	За одну работу	**Всего**
Текущий контроль:		
- собеседование	5	10
- тестирование	20	40
- контрольная (творческая) работа	20	20
- реферат	10	10
- конспект	20	20
Промежуточная аттестация	*зачет*	*100*
Итого за семестр	*100*	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Максимальное количество баллов за текущий контроль и самостоятельную работу								**Максимальная сумма баллов**
Смысловой модуль № 1				**Смысловой модуль № 2**				
Т1	Т2	Т3	Т 4	Т5	Т6	Т7	Т8	100
10	10	10	20	10	10	10	20	

Примечание. Т1, Т2, ... Т8 – номера тем соответствующих смысловых модулей

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ АКАДЕМИЧЕСКОЙ УСПЕВАЕМОСТИ

Зачет/ незачет	**Сумма баллов за все виды учебной деятельности**	**По государственной шкале**	**Определение**
зачет	90-100	«Отлично» (5)	Отлично – отличное выполнение с незначительным количеством неточностей
	80-89	«Хорошо» (4)	Хорошо – в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 10%)
	75-79		Хорошо – в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 15%)
	70-74	«Удовлетворительно» (3)	Удовлетворительно – неплохо, но со значительным количеством недостатков
	60-69		Удовлетворительно – выполнение удовлетворяет минимальные критерии
незачет	35-59	«Неудовлетворительно» (2)	Неудовлетворительно – с возможностью повторной аттестации
	0-34		Неудовлетворительно – с обязательным повторным изучением дисциплины (выставляется комиссией)