Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна
Должность: Проректор по учебно-методической работе
Дата подписания: 17.11.2026 15:00:15
Уникальный программный ключ:
b066544bae1e449cd8bfce392f7224a676a271b2

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»

Кафедра товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии

УТВЕРЖДАЮ:

Н.А. Ольмезова
Зав. кафедрой
КАФЕДРА ТОВАРОВЕДЕНИЯ НЕПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ И КРЕАТИВНОЙ ИНДУСТРИИ
"18" февраля 2026 г

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по дисциплине
Б1.О.34 Технологии изделий лёгкой промышленности

29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности
(код и наименование направления подготовки)

Профиль: Дизайн и технологии индустрии моды
(наименование профиля подготовки; при отсутствии ставится прочерк)

Разработчик:

Старш.преп. И.В. Романенко

Оценочные материалы рассмотрены и утверждены на заседании кафедры товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии от «18» февраля 2026 г., протокол № 24

Донецк - 2026 г.

Паспорт

оценочных материалов по учебной дисциплине

Технологии изделий легкой промышленности

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины (модуля)

«Технологии изделий легкой промышленности»

№ п/п	Код и наименование контролируемой компетенции	Контролируемые разделы (темы) учебной дисциплины (модуля), практики	Этапы формирования (семестр изучения)	
			очная форма обучения	заочная форма обучения
1	ИДК-1$_{ОПК-7}$ Знает виды конструкторско-технологической документации, применяемой в процессе производства изделий легкой промышленности	Тема 1. Ассортимент легкой женской одежды. Тема2. Нормативно-техническая документация Тема3.Детали кроя, наименование срезов и линий. Тема 4 Начальная обработка основных деталей. Тема 5. Обработка вытачек и подрезов, шлицы, разрезов и складок. Тема6. Обработка кокеток и вставок.	5	7
2	ИДК-2$_{ОПК-7}$ Оценивает соответствие конструкторско-технологической документации процессу производства изделий легкой промышленности	Тема 7. Классификация видов декоративной отделки. Тема 8. Технологические виды отделки Тема 9. Виды вышивки, аппликации. Тема 10 Обработка застежек. Тема 11. Обработка застежек отрезными подбортами или обтачками. Тема12. Застежки на целой детали	5	7
3	ИДК-3$_{ОПК-7}$ Владеет навыками разработки и опытом использования конструкторско-технологической документации в процессе производства изделий легкой промышленности	Тема13. Соединение основных деталей изделия Тема14. Обработка горловины изделия Тема15. Обработка и соединение рукавов с изделием Тема16. Обработка пройм в изделиях без рукавов Тема17. Обработка низа изделия Тема18 Схемы сборки моделей легкой одежды	5	7

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 1 – Показатели оценивания компетенций

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Контролируемые разделы (темы) учебной дисциплины	Наименование оценочного материала
1	ОПК-7. Способен разрабатывать и использовать конструкторско-технологическую документацию в процессе проектирования и производства изделий легкой промышленности	ИДК-1$_{ОПК-7}$ Знает виды конструкторско-технологической документации, применяемой в процессе производства изделий легкой промышленности ИДК-2$_{ОПК-7}$ Оценивает соответствие конструкторско-технологической документации процессу производства изделий легкой промышленности ИДК-3$_{ОПК-7}$ Владеет навыками разработки и опытом использования конструкторско-технологической документации в процессе производства изделий легкой промышленности	*Тема 1.* Ассортимент легкой женской одежды.	Реферат
			Тема2. Нормативно-техническая документация	Устный опрос
			Тема3.Детали кроя, наименование срезов и линий.	Контрольная работа
			Тема 4 Начальная обработка основных деталей.	Устный опрос
			Тема 5. Обработка вытачек и подрезов, шлицы, разрезов и складок.	Тест
			Тема6. Обработка кокеток и вставок.	Опрос
			Тема 7. Классификация видов декоративной отделки.	Реферат
			Тема 8. Технологические виды отделки	Реферат
			Тема 9. Виды вышивки, аппликации.	Устный опрос
			Тема 10 Обработка застежек.	Контрольная работа
			Тема 11. Обработка застежек отрезными подбортами или обтачками.	Устный опрос
			Тема12. Застежки на целой детали	Тест

			Тема13. Соединение основных деталей изделия	Реферат
			Тема14. Обработка горловины изделия	Устный опрос
			Тема15. Обработка и соединение рукавов с изделием	Контроль-ная работа
			Тема16. Обработка пройм в изделиях без рукавов	Устный опрос
			Тема17. Обработка низа изделия	Тест
			Тема18 Схемы сборки моделей легкой одежды	Опрос

Таблица 2 – Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Реферат»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
3	Реферат представлен на высоком уровне (автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
2	Реферат представлен на среднем уровне (студент кратко изложил в письменном виде результаты теоретического анализа учебно-исследовательской темы, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
1	Реферат представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
0	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Таблица 3 – Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Устный опрос»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
2	Студент свободно владеет и оперирует знаниями при устном опросе
1	Студент владеет и оперирует знаниями при устном опросе с определенными затруднениями при защите
0,5	Студент владеет и оперирует знаниями при устном опросе с большими затруднениями
0	Ответы на вопросы не даны

Таблица 3 – Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Устный опрос»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
2	Студент свободно владеет и оперирует знаниями при устном опросе
1	Студент владеет и оперируст знаниями при устном опросе с определенными затруднениями при защите
0,5	Студент владеет и оперирует знаниями при устном опросе с большими затруднениями
0	Ответы на вопросы не даны

Таблица 4 – Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «Тест»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерии оценивания
3	Ответы на тестовые задания показали высокий уровень знаний (правильные ответы даны на 90-100% вопросов)
2	Ответы на тестовые задания показали средний уровень знаний (правильные ответы даны на 75-89%вопросов)
1	Ответы на тестовые задания показали низкий уровень знаний (правильные ответы даны на 60-74%вопросов)
0	Ответы на тестовые задания показали неудовлетворительный уровень знаний (правильные ответы даны менее чем на 60% вопросов)

Таблица 5 – Перечень оценочных материалов

№ п/п	Наименование оценочного материала	Краткая характеристика оценочного материала	Представление оценочного материала в перечне
1	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
2	Устный опрос	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой учебной дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по учебной дисциплине или определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам учебной дисциплины
3	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий

4	Доклад	продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	темы докладов

Темы рефератов и докладов:

Перечень тем для рефератов.

1. Требования, предъявляемые к одежде (потребительские, технико-экономические).
2. Виды работ при производстве одежды
3. Методы воздействия рабочих инструментов на полуфабрикаты
4. Классификация ручных стежков и строчек
5. Характеристика косых стежков. Область применения, технические условия.
6. Характеристика прямых стежков. Область применения, технические условия.
7. Характеристика петлеобразных стежков. Область применения, технические условия.
8. Характеристика петельных стежков. Область применения, технические условия.
9. Технические условия на выполнение ручных работ
10. Терминология ручных работ
11. Характеристика соединительных швов. Область применения, технические условия.
12. Характеристика краевых швов. Область применения, технические условия.
13. Характеристика отделочных швов. Область применения, технические условия.
14. Технические условия на выполнение машинных швов.
15. Терминология машинных работ
16. Основные требования к клеевым соединениям.
17. Виды и характеристика термопластичных клеевых материалов для одежды
18. Особенности обработки швейных изделий с применением клеевой нити
19. Особенности обработки швейных изделий с применением клеевой паутинки
20. Термоконтактный способ сваривания в производстве одежды.

Перечень вопросов для подготовки обучающихся к устному опросу:

Смысловой модуль № 1

1. Машинные стежки и строчки.
2. Рабочие места для ручных работ. Инструменты и приспособления для ручных работ
3. Терминалогия ручных работ.
4. Терминология машинных работ.
5. Машинные швы.

Смысловой модуль № 2

6. Комбинированные соединения.
7. Клеевое соединение и сваривание деталей одежды.
8. Обработка бортов в платьях и блузках.
9. Обработка горловины.
10. Обработка пройм в изделиях без рукавов.
11. Обработка низа коротких рукавов.

Смысловой модуль № 3

12. Особенности обработки изделий с рукавами покроя реглан, полуреглан, с цельновыкроенными рукавами.

13. Определение сложности изготовления легкой женской одежды.
14. Технологическая последовательность обработки изделия по индивидуальным заказам.
15. Ремонт и обновление одежды.

Смысловой модуль № 4

16. Обработка застежек в боковом шве или в шве соединения полотнищ юбки.
17. Последовательность обработки брюк.
18. Обработка юбки на подкладке.
19. Особенности изготовления изделий из тканей, содержащих искусственные и синтетические волокна.
20. Характеристика технологии одежды из трикотажных полотен

Тестовые задания:

Тестовое задание 1

1.Как называется расстояние от края детали до строчки:
а) стежок
б) шов
в) строчка
2.Какого цвета нитки следует подобрать для пришивания пуговиц с отверстиями:
а) не имеет значения
б) в цвет пуговицы
в) в цвет ткани
3.Определите вид шва, выпадающий из предложенной группы:
а) шов «взамок»
б) «стачной взаутюжку»
в) «обтачной в кант»
4.Паровоздушный манекен предназначен для:
а) внутрипроцессной ВТО
б) межоперационной ВТО
в) окончательной ВТО
5.Закончите предложение выбрав правильный вариант ответа: Ласы –это
а) замины и заломы на ткани
б) блеск на поверхности ткани
в) опалы

Тестовое задание 2

1.При обработке воротника с клеевой прокладкой дублируют:
а) верхний воротник
б) нижний воротник
г) верхний и нижний воротник
2.Ширина шва стачивания срезов на универсальной машине равна:
а) 0,7….0,8см
б) 0,8….1см
в) 1…..1,5см
3.При обработке боковых срезов стачным швом взаутюжку их обмётывают:
а) до стачивания
б) после стачивания
в) во время стачивания
4.По какой детали стачивают лиф с юбкой без сборок по линии талии:
а) по лифу
б) по юбке
в) не имеет значения
5.К какому шву прикрепляют пояс в изделии:

а) к правому боковому шву
б) к левому боковому шву
в) к среднему шву спинки

Тестовое задание 3

1.Какого цвета нитки используют для выполнения отделочных строчек:
а) согласно модели
б) ярких тонов
в) в цвет ткани
2.Что такое подрез:
а) обыкновенная вытачка
б) рельеф
в) разрезная вытачка с разными по длине сторонами
3.С какой стороны следует обмётывать срезы после стачивания рельефов:
а) со стороны центральной части
б) со стороны бочка
в) с любой
4.Влияет ли толщина материала на величину канта обтачных деталей:
а) влияет
б) не влияет
в) необходимо разутюжить обтачной шов
5.От чего зависит трудоемкость изготовления изделий:
а) объема изделия
б) фасона изделия
в) квалификации портного

Тестовое задание 4

1.Какой глубины должна быть надсечка:
А) 0,7…1см
Б) 0,7см
В) 0,5см
2.Как называется вид работы, при которой две детали соединяют по краю с последующим вывёртыванием их на лицевую сторону и выправлением канта:
А) притачивание
Б) стачивание
В) обтачивание
3. Назовите стежки, которыми можно выполнить подшивание низа изделия:
А) потайные подшивочные стежки
Б) стегальные стежки
В) обмёточные стежки
4.Какую деталь следует положить вниз при соединении двух деталей из разной по толщине ткани:
А) из толстой ткани
Б) из тонкой ткани
В) необходимо ослабить верхнюю строчку швейной машины
5. Когда выполняют декатирование ткани:
А) перед раскроем
Б) в процессе носки
В) готового изделия

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

Для успешного освоения дисциплины важно соблюсти следующие рекомендации: перед непосредственным изучением курса ознакомиться (изучить) все составляющие программы, учитывая, что она изучается не отдельно, а в составе всей программы обучения по направлению подготовки. Самостоятельная работа студентов в рамках данного курса в основном состоит в подготовке к лекциям и в работе с литературой.

Кроме того, в процессе подготовки к экзамену настоятельно рекомендуется обращаться к программе курса и прорабатывать каждый вопрос в каждой теме с использованием всех имеющихся в распоряжении студента ресурсов – материалов лекций, лабораторных работ, основной и дополнительной литературы, учебных пособий, методических рекомендаций. Рекомендуется обсуждать любые возникшие в ходе подготовки вопросы, проблемы и неясности с преподавателем, не откладывая это обсуждение до зачетной сессии. Проконсультироваться с преподавателем можно во время и после лекционных и лабораторных занятий, в часы консультаций и, по предварительной договоренности, в другое время, а также по электронной почте. Эти виды работы предстоит осуществлять как в пассивной, так и в активной формах, что обеспечит диалектику обучения и самообучения, подготовки и самоподготовки, что будет стимулировать самостоятельность будущего специалиста. К числу пассивных методов относятся посещение лекций, лабораторных занятий, консультаций, ведение конспектов.

Элементом как активной, так и пассивной работы по освоению темы является самостоятельная работа. Она является необходимой на всей стадиях и при всех формах изучения предмета. Важно помнить: без самостоятельной работы невозможно серьезное освоение любого курса. Надо быть готовым к тому, что по времени, затраченном на дисциплину, она будет превалировать над иными видами работы. Освоению учебного материала большую помощь окажет личный творческий подход, связанный с дополнительным просмотром материала по отдельным темам в библиотеках и системе «Moodle».

В процессе освоения курса важной стороной является работа на самой лекции. В зависимости от уровня индивидуальной подготовки рекомендуется сокращенное или полное конспектирование лекции. «Бумажный» вариант конспекта должен иметь рабочее поле, на котором выносятся отдельные вопросы, которые возникают в ходе прослушивания лекции или работы с ее конспектом, разного рода дополнения по курсу. Рекомендуется выработать свой стиль опорного конспекта и сокращения живого текста. В конечном счете, это освободит студента от «лишней» информации, даст возможность экономить сил и внимание.

Важной частью изучения дисциплины является выполнение лабораторных работ в отведенном объеме. Лабораторные работы выполняются студентами в соответствии с тематикой. Целью лабораторных работ является закрепление на практике и углубление теоретических знаний, полученных при прослушивании лекционного курса и в процессе самостоятельной подготовки. Студенты на лабораторных занятиях должны быть одеты в белые халаты, что соответствует требованиям техники безопасности при работе в специальных лабораториях. Лабораторные работы оформляются в виде письменного отчета, в котором необходимо указать цель, охарактеризовать исследуемый объект, описать методику исследования и результаты работы.

Одной из форм самостоятельной работы является написание рефератов. Примерный перечень тем рефератов приводится выше. Рекомендации по написанию рефератов: на основе ознакомления с программой курса, в соответствии с желанием публичного выступления на семинаре или защиты материала на консультации осуществляется выбор темы. Желательный порядок работы над ней: изучение учебника по теме, в пределах которой выполняется реферат, прослушивание соответствующей лекции, подбор

литературы, указанной в данной программе, привлечение дополнительной литературы или источников. При составлении плана реферата важно учесть правильную структуру: Введение. Основная часть. Заключение. Изучение их в соответствии с рекомендуемыми вопросами, расположение выписок по плану, смысловое соединение их, формирование текста в соответствии с объемом в пределах 10 – 15 листов формата А4 (1,5 интервала, шрифт TimesNewRoman. Размер шрифта 14, параметры страницы: левое, верхнее, нижнее поля – 25 мм, левое поле – 10 мм, отступы в начале абзаца 1,25 см; таблицы или рисунки – внутри текста, список использованной литературы – после текста).

Для оценки знаний обучающихся используют тестовые задания в закрытой форме. Тесты выполняются по всем трем модулям учебной дисциплины «Товароведение сувениров и товаров народных художественных промыслов». Решение тестового задания предполагает выбор под условие теста (в котором закодирован ответ) одного из вариантов предлагаемых решений, – наиболее адекватного, валидного в качестве решения. Правильное решение теста предполагает начисление баллов. Тесты выполняются в режиме/лимите времени – по 30 мин. Выполнение модульных тестовых контролей – однократно, повторное не предполагается. К выполнению тестовых заданий рекомендуется приступать после обстоятельного изучения тем (вопросов) модулей учебной дисциплины.

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. Опрос как важнейшее средство развития мышления и речи обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к экзамену. Опрос проводится на лабораторных занятиях по изучаемой теме.

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является экзамен. Экзамен проводится в соответствии с графиком учебного процесса по завершению изучения дисциплины. Экзамен по данной дисциплине проходит в устной форме. Студенту выдается экзаменационный билет, в который входят 6 вопросов разного уровня сложности, ориентированные на оценку уровня усвоения обучающимися теоретического материала и оценку умений применять теоретические знания и профессионально-значимую информацию.

Оценивание данного вида аттестации происходит по критериям, представленным в таблице 5.

Таблица 5 - Шкала оценивания академической успеваемости обучающихся

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	По государственной шкале	Определение
90-100	«Отлично» (5)	отлично-отличное выполнение с незначительным количеством неточностей
80-89	«Хорошо» (4)	хорошо - в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 10%)
75-79		хорошо - в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 15%)
70-74	«Удовлетворительно» (3)	удовлетворительно - неплохо, но со значительным количеством недостатков
60-69		удовлетворительно - выполнение

		удовлетворяет минимальные критерии
35-59	«Неудовлетворительно» (2)	неудовлетворительно - с возможностью повторной аттестации
0-34		неудовлетворительно - с обязательным повторным изучением дисциплины (выставляется комиссией)

Рекомендуемая литература

Основная:

1. Крючкова, Г.А. Технология и материалы швейного производства./ Г. А. Крючкова.-М.: Академия, 2011 г.
2. Амирова, Э.К., Труханова, А.Т., Сакулина, О.В., Сакулин, Б.С. Технология швейных изделий./ Э. К. Амирова, А. Т. Труханова, О. В. Сакулина, Б. С. Сакулин.-М.: Академия, 2012
3. Силаева, М.А. Технология одежды: В 2 ч./ М. А. Силаева.-М.: Академия, 2012

Дополнительная:

1. Конопальцева, Н. М. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов. В 2 ч. Ч. 2 : Технология изготовления одежды: Учебное пособие для вузов. / Н. М. Конопальцева, П. И. Рогов, Н. А. Крюкова. – М. : Академия, 2007. – 286с.
2. Першина, Л.Ф., Петрова С.В. Технология швейного производства. / Л.Ф. Першина, С.В. Петрова. – М . : 1998. – 416 с.
3. Труханова, А.Т. Технология женской и детской легкой одежды: Учебник. / А. Т. Труханова. – М. : Высшая школа, 2005. – 415с.
4. Кокеткин, П. П. Одежда: технология-техника, процессы-качество. – М. : Изд. МГУДТ, 2001. – 560 с.
5. Труханова, А.Т. Основы технологии швейного производства. М. : Высшая школа, 2002. - 366 с.
6. Труханова, А.Т. Иллюстрированное пособие по технологии легкой одежды. – М. : Высшая школа, 2001. – 176 с.
7. Швея. Портной легкой женской одежды. / Т.О. Бердник. Ростов н / Д : Феникс, 2000. – 315 с.
8. Швея, портной: Лабораторный практикум по технологии пошива одежды. / Л.М. Дашкевич. – Ростов н/Д : Феникс, 2001 – 352 с.

Электронные ресурсы

1. Технология швейного производства. Легкая промышленность http://about-clothing.ru/
2. Особенности обработки изделий из натуальной кожи http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=000461832&dtype=F&etype=.pdf
3. Основы технологии швейно-трикотажных изделий http://www.academia-moscow.ru/off-line/_books/fragment_10442.pdf

Методические рекомендации - Особенности обработки швейных изделий из различных материалов и трикотажа http://www.twirpx.com/file/269344/

Информационные ресурсы

1.Автоматизированная библиотечная информационная система UNILIB [Электронный ресурс] – Версия 1.100. – Электрон. дан. – [Донецк, 1999-]. – Локал. сеть Науч. б-ки ГО ВПО Донец. нац. ун-та экономики и торговли им. М. Туган-Барановского. – Систем. требования: ПК с процессором ; Windows ; транспорт. протоколы TCP/IP и IPX/SPX в ред. Microsoft ; мышь. – Загл. с экрана.

2.IPRbooks: Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : [«АЙ Пи Эр Медиа»] / [ООО «Ай Пи Эр Медиа»]. – Электрон. текстовые, табл. и граф. дан. – Саратов, [2018]. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru. – Загл. с титул. экрана.

3.Elibrary.ru [Электронный ресурс] : науч. электрон. б-ка / ООО Науч. электрон. б-ка. – Электрон. текстовые. и табл. дан. – [Москва] : ООО Науч. электрон. б-ка., 2000- . – Режим доступа : https://elibrary.ru. – Загл. с экрана. Доступ: с 12.11.2013
4.Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс] / [ООО «Итеос» ; Е. Кисляк, Д. Семячкин, М. Сергеев]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО «Итеос», 2012-]. – Режим доступа : http://cyberleninka.ru. – Загл. с экрана. В режиме свободного доступа
5.«Полпред Справочники» [Электронный ресурс] : электрон. б-ка / [База данных экономики и права]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО «Полпред Справочники», 2010-]. – Режим доступа : https://polpred.com. – Загл. с экрана. Доступ: с 01.11.2017 до 15.10.2019
6.«Руконт» [Электронный ресурс]: межотраслевая электрон. б-ка / [ООО «Национальный цифровой ресурс»]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО «Национальный цифровой ресурс», 2011-]. – Режим доступа : https://rucont.ru – Загл. с экрана.
7.e.Lanbook : Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] / [ООО «Издательство «Лань»]. – Электрон. текстовые дан. – [Электронно-библиотечная система Издательства Лань, 2016-]. – Режим доступа : https://e.lanbook.com/ – Загл. с титул. экрана.
8.Grebennikon [Электронный ресурс] : электрон. б-ка / [Издат. дом «Гребенников»]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : Издат. дом «Гребенников», 2005-]. – Режим доступа : https://grebennikon.ru. – Загл. с экрана.
9.«Проспект»: Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] / [База данных научной и художественной литературы]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : Издательство "Проспект", 1994-2018]. – Режим доступа : http://prospekt.org – Загл. с экрана.