Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна
Должность: Проректор по учебно-методической работе
Дата подписания: 28.10.2026 12:17:29
Уникальный программный ключ:
b066544bae1e449cd8bfce392f7224a676a271b2

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»

КАФЕДРА ПРАВОВЫХ И ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

_____ Е.А.Одинцова
(подпись)

КАФЕДРА ПРАВОВЫХ И ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК

«16» февраля 2026 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по дисциплине

Б.1.О.02 ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ
(шифр и наименование дисциплины, практики)

13.04.03 Энергетическое машиностроение

(код и наименование направления подготовки)

Холодильные машины и установки
(наименование профиля подготовки (специальности, магистерской программы)

Разработчик:
Доцент _____ Тягливая О. А.
(должность) (подпись)

Оценочные материалы рассмотрены и утверждены на заседании кафедры от «16» февраля 2026г., протокол № 19

Донецк 2026 г.

Паспорт
оценочных материалов по дисциплине
Б1.О.02**Педагогика высшей школы**
(наименование дисциплины)

Перечень компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Код и наименование контролируемой компетенции	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Тема 6. Воспитательная работа в высшей школе.	1
		Тема 7. Студенты как субъекты педагогического взаимодействия.	1
2		Тема 1. Педагогика высшей школы как наука и учебная дисциплина.	1
		Тема 2. История развития образования. Современное состояние образования в РФ.	1
		Тема 3. Основы дидактики высшей школы. Содержание высшего образования.	1
		Тема 4. Учебный процесс в современном вузе: традиции и инновации.	1
		Тема 5. Основные методы, формы и средства обучения в вузе.	1
		Тема 8. Педагогическая деятельность преподавателя в вузе: сущность, тенденции, стили.	1

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций

п/п	Код контроли руемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Наименование оценочного средства[2]
1	УК-6	УК-6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания. УК-6.2. Определяет приоритеты личностного роста и способы совершенствования	Тема 6. Воспитательная работа в высшей школе.	Собеседование, презентация, тесты
			Тема 7. Студенты как субъекты педагогического взаимодействия.	Собеседование, презентация, тесты
2			Тема 1. Педагогика высшей школы как наука и учебная дисциплина.	Собеседование, презентация, тесты
			Тема 2. История развития образования. Современное состояние образования в РФ.	Собеседование, презентация, тесты

		собственной деятельности на основе самооценки.	Тема 3. Основы дидактики высшей школы. Содержание высшего образования.	Собеседование, презентация, реферат
			Тема 4. Учебный процесс в современном вузе: традиции и инновации.	Собеседование, презентация ТМК 1
			Тема 5. Основные методы, формы и средства обучения в вузе.	Собеседование, презентация, реферат
			Тема 8. Педагогическая деятельность преподавателя в вузе: сущность, тенденции, стили.	Собеседование, презентация, тесты ТМК 2

Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Собеседование»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерии оценивания
2	Материал освещен на высоком уровне. Все аспекты проблемы раскрыты полностью и в логической последовательности. Приведен конкретный фактический материал. Изложены точки зрения историков. Обоснована личная интерпретация культурно-исторического периода в истории.
1	Материал раскрыт хорошо. Раскрыты многие аспекты проблемы, но не все. В некоторой степени использовался фактический материал. Показана на должном уровне интерпретация историков культурно-исторических достижений и личное мнение.
0,5	Материал изложен на низком уровне. Раскрыт 1 аспект проблемы. Нет в ответе фактического материала. Отсутствует точка зрения историков. Слабо обоснована личная точка зрения.
0	Ответ представлен на неудовлетворительном уровне или студент не готов к занятиям.

Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу«Реферат»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерии оценивания
5	Реферат написан на высоком уровне (студент полно осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Реферат написан на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3-2	Реферат написан на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной

	степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
1-0	Реферат написан на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Тестирование»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
2	Тестовые задания выполнены на высокомуровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
1	Тестовые задания выполнены на среднемуровне (правильные ответы даны на 75-89%вопросов/задач)
0,5	Тестовые задания выполнены на низкомуровне (правильные ответы даны на 60-74%вопросов/задач)
0	Тестовые задания выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем 60%)

Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Презентация»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерии оценивания
3	Презентация подготовлена на высоком уровне (количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления; наличие титульного слайда и слайда с выводами; иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается; презентация отражает основные этапы исследования (проблема, цель, гипотеза, ход работы, выводы, ресурсы); содержит полную, понятную информацию по теме работы; выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал)
2	Презентация подготовлена на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности, не уложился в регламент и т.п.)
1	Презентация подготовлена на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не смог полноценно осветить рассматриваемую проблему, слайдовый материал некачественный и т.п.)
0,5-0	Презентация подготовлена на неудовлетворительном уровне или не представлена (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Контрольная работа» (ТМК)

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
20-19	Контрольная работа выполнена на высокомуровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
18-15	Контрольная работа выполнена на среднемуровне (правильные ответы даны на 75-89%вопросов/задач)
14-10	Контрольная работа выполнена на низкомуровне (правильные ответы даны на 60-74%вопросов/задач)
10-0	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне

	(правильные ответы даны менее чем 60%)

Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	**2**	**3**	**4**
1	Собеседование (устный или письменный опрос)	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой учебной дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по учебной дисциплине или определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам учебной дисциплины
2	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
3	Тесты	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
4	Презентация	Развивает способности обучающихся к творческому мышлению, учит рассуждать и представлять свои идеи, обобщать и систематизировать полученные знания, формировать собственный взгляд на проблему и пути ее решения.	Темы презентаций
5	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме, разделу или учебной дисциплине.	Комплект контрольных заданий по вариантам

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания, умений, навыков.

Изучение дисциплины студентами осуществляется на лекциях, практических занятиях, а также в процессе их самостоятельной работы.

Перечень оценочных средств по дисциплине:

- тестовые задания;
- темы рефератов и презентаций;
- вопросы по темам учебной дисциплины;

При изучении дисциплины в течение семестра обучающийся максимально может набрать 100 баллов.

Текущий контроль знаний обучающихся осуществляется на основании оценки систематичности и активности по каждой теме программного материала учебной дисциплины.

Текущий контроль знаний обучающихся осуществляется с помощью собеседования, решения разноуровневых задач и заданий, тестов.

Собеседование (устный опрос) осуществляется по лекционному материалу и материалу для самостоятельного изучения обучающимся. Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. Опрос как важнейшее средство развития мышления и речи обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к экзамену.

Для оценки знаний обучающихся используют *тестовые задания* в закрытой форме (когда испытуемому предлагается выбрать правильный ответ из нескольких возможных), а также множественный выбор (выбор нескольких возможных вариантов ответа). Результат зависит от общего количества правильных ответов. Тестирование по темам смысловых модулей может проводиться в компьютерных классах с помощью программы «Тесты» согласно графика проведения текущего модульного контроля.

Реферат. Реферат – это вид научной работы. Реферат – это серьезная письменная работа, при выполнении которой формируется умение правильно и грамотно формулировать свои мысли, навыки самостоятельного поиска и тщательного изучения научной, методической литературы, материалов периодической печати, нормативных и иных источников. В процессе выполнения реферата студент формирует свое профессиональное мышление, учится связывать абстрактные теоретические положения с действительностью. Выбор темы реферата осуществляется совместно с преподавателем. Обучающийся самостоятельно или с помощью преподавателя разрабатывает план работы, подбирает литературу, определяет необходимые направления и расставляет акценты для раскрытия своей темы. Необходимо подобрать и использовать максимально полный перечень источников по теме: монографии, научные статьи, научные сборники, материалы периодической печати, архивные материалы и др. Следует иметь в виду, что обращение к литературе философской, социологической, исторической, психологической, политологической, а также художественной обогащает работу, способствует глубокому, творческому, оригинальному осмыслению темы.

Во введении к теме обосновывается ее выбор: указывается на актуальность для науки и практики, личную заинтересованность, степень разработанности темы в целом и отдельных ее вопросов. В содержании особое внимание уделяется понятийному аппарату. Определения соответствующих понятий и категорий четко формулируются, т.к. они составляют «несущую конструкцию» научной дисциплины, от их интерпретации зависит изложение последующего материала и выводы.

Обучающийся должен делать ссылки на все цитируемые (прямо или косвенно), а также анализируемые источники, с указанием номеров страниц. Это способствует приобретению навыков работы с источниками, оформления научно-справочного аппарата, формирует установку на неприемлемость плагиата и свидетельствует о научной добросовестности. Отсутствие этого расценивается, как показатель незнания этого массива либо неумения пользоваться материалами. В содержании работы обучающийся должен показать умение применять эмпирические и теоретические методы исследования, соединять теорию и практику. Это означает, что теоретические положения и выводы должны быть дополнены подтверждающими или опровергающими их фактами. Фактический материал может быть взят из средств массовой информации, периодической печати, специальных изданий, аналитических обзоров и т.д. Использование схем, таблиц, диаграмм, графиков обогащает работу. В заключении реферата суммируются основные выводы, указываются перспективы дальнейшей разработки рассмотренных проблем.

Объем работы 10-15 страниц. Работа должна быть набрана компьютерным способом (шрифт 14, полуторный интервал). На каждой странице работы соблюдаются поля (со всех сторон 20 мм). Первый лист – титульный, на нем указываются министерство, университет, кафедра, тема реферата; фамилия, имя, отчество, группа студента. На следующей после титульного листа

странице располагается оглавление – план работы с указанием страниц, на которых помещается указанный в том или ином пункте плана текст. В конце работы обязательно приводится список использованной литературы.

Создание мультимедийной *презентации* – это вид самостоятельной работы обучающихся по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью Microsoft PowerPoint. Данный вид работы требует координации навыков обучающегося по сбору, систематизации, переработке и представлению информации в виде таблиц, диаграмм, схем и др., размещаемых на слайдах. От обучающегося требуется изучить материалы темы, выделив главные и второстепенные элементы; установить между ними логическую связь; представить характеристику элементов в краткой лаконичной форме на слайдах.

Презентация создается для сопровождения устного сообщения. Она содержит основные положения сообщения, помогающие уяснить ее смысл.

1. Общие требования к презентации. Презентация не должна быть более 10 слайдов (max 15). Слайд 1– титульный лист, на котором представлены: · название проекта; фамилия, имя автора. Слайд 2 - цель, задачи или план. Заключительные слайды - выводы или заключение.

2. Требования к оформлению слайдов: Соблюдайте единый стиль оформления (фон слайда, заголовки, шрифт – единые во всей презентации). На каждом слайде желательно: заголовок, картинка, пояснения к картинке. Шрифты: для заголовков – не менее 24; для информации - не менее 18. Не смешивайте разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. Использование цвета: на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета. Текст должен быть выровнен, не наползать на рисунки. Заголовки должны привлекать внимание аудитории. Если вы копируете картинки из интернета, проверьте есть ли ссылки и удалите их. Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после удаления). Объем информации: не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут единовременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. «Один слайд - одна мысль». Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

За презентацию обучающемуся выставляется оценка, при этом основными критериями являются:

– соответствие презентации заданной теме;
– грамотная формулировка вопросов;
– отсутствие ошибок в терминах и определениях к ним;
– творческий подход к выполнению задания;
– качество оформления.

Система оценивания всех видов работ по дисциплине приведена в таблице 1.

Таблица 1

Система начисления баллов по текущему контролю знаний

	Максимально возможный балл по виду учебной работы					
Смысловые модули	Текущая аттестация					Итого
	Собеседование (устный опрос)	Реферат	Тест	Презентация	Контрольная работа	
Смысловой модуль 1. Теоретические основы педагогики высшей школы	8	5	4	12	20	49

Смысловой модуль 2. Педагогический процесс в высшей школе	8	5	6	12	20	51
Итого:	16	10	10	24	40	100

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачета.

Таблица 2

Распределение баллов, которые получают обучающиеся

Максимальное количество баллов за текущий контроль и самостоятельную работу								**Максимальная сумма баллов**
Смысловой модуль № 1				Смысловой модуль № 2				
Т1	Т2	Т3	Т4	Т5	Т6	Т7	Т8	100
7	7	10	25	10	7	7	27	

Примечание. Т1, Т2, ... Т8 – номера тем соответствующих смысловых модулей

Государственная шкала оценивания академической успеваемости

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	**По государственной шкале**
90-100	5 «отлично» / «зачтено»
75-89	4 «хорошо» / «зачтено»
60-74	3 «удовлетворительно» / «зачтено»
менее 60	2 «неудовлетворительно» / «не зачтено»

ПРИМЕРЫ ТИПОВЫХ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ

Вопросы для собеседования (устного опроса)

Смысловой модуль 1. Теоретические основы педагогики высшей школы

1. Педагогика высшей школы в системе наук о человеке.
2. Объект и предмет педагогики высшей школы. Задачи педагогики высшей школы.
3. Связь педагогики с другими дисциплинами. (Проиллюстрировать на примерах).
4. Историческое развитие научно-педагогического знания.
5. Методы педагогического исследования.
6. Возникновение и развитие высшего образования. История развития педагогической мысли.
7. Общее понятие о дидактике. Дидактика высшей школы.
8. Принципы дидактики.
9. Основные компоненты педагогического процесса. Отличия педагогического процесса вуза от средней школы.
10. Структура педагогического процесса (этапы).
11. Основные законы процесса обучения в высшей школе.
12. Традиционные методы обучения в педагогике высшей школы.
13. Инновационные методы обучения.
14. Классификация дидактических методов обучения в высшей школе.
15. Компетентностный подход как основной принцип модернизации профессионального образования

Смысловой модуль 2. Педагогический процесс в высшей школе

1. Виды лекции.
2. Общедидактические требования к лекции в высшей школе.
3. Структурно-методический каркас лекции. Лекция как творчество преподавателя.
4. Лекция как организационная форма обучения в высшей школе. Функции лекции.
5. Традиционные методы обучения в педагогике высшей школы.
6. Воспитательная компонента образовательного процесса.
7. Базисные компоненты индивидуального стиля преподавательской деятельности.
8. В чем заключается причина множественности стилей преподавания?
9. Сравнительная характеристика авторитарного, демократического и попустительского стилей преподавания.
10. Значение профессиональной адаптации для профессионального становления молодого преподавателя.
11. Профессионально-личностные качества, вырабатываемые в процессе профессиональной адаптации.
12. Психологический портрет преподавателя высшей профессиональной школы.
13. Педагогическая компетентность как основа профессиональной деятельности преподавателя.
14. Практические приемы педагогического общения.
15. Коммуникативные способности преподавателя: их значение для профессионального роста и совершенствования образовательного процесса.

Темы рефератов:

1. Проблема внедрения достижений педагогической науки в практику работы образовательных учреждений различного уровня.
2. «Я - концепция» творческого саморазвития преподавателя высшей школы.
3. Особенности преподавательской деятельности.
4. Акмеологическая модель преподавателя высшей школы.
5. Педагогическое мастерство. Пути и этапы его становления.
6. Мотивы выбора педагогической профессии и мотивация педагогической деятельности.
7. Основы профессионального самовоспитания и самообразования студентов вуза.
8. Развитие творческой личности специалиста – основная проблема акмеологии.
9. Творчество в структуре личности специалиста. Методы диагностики и стимуляции творческой деятельности.
10. Формирование личности специалиста на основных этапах профессионального становления.
11. Реализация процесса формирования целостной личности студента в практике работы вуза.
12. Проблемы содержания образования и перспективы его развития.
13. Политехническое и профессиональное образование.
14. Традиционные и инновационные технологии управления образовательными системами.
15. Современные аспекты организации дополнительного образования и управления ими.
16. Проблема внедрения достижений педагогической науки в практику работы образовательных учреждений различного уровня.
17. Внутренняя инновационная политика вуза – инструмент управления инновационной деятельностью.
18. Развитие маркетинговой деятельности вуза.
19. Оценка инновационной политики вуза.
20. Инновационный проект – основная форма организации и реализации инновационной деятельности вуза

21. Содержание понятия «Базовая культура личности». Основные направления воспитания личности.

22. Философско-мировоззренческая подготовка студентов (сущность, назначение, функции мировоззрения; основные пути и средства формирования научного мировоззрения).

23. Гражданское воспитание в системе формирования базовой культуры личности (цель и содержание гражданского воспитания студентов; патриотическое воспитание; формирование культуры межнационального общения; правовое воспитание).

24. Формирование основ нравственной культуры личности (содержание и методы нравственного воспитания; критерии нравственной воспитанности; воспитание гуманности; экологическая культура студентов…).

25. Трудовое воспитание и профессиональная ориентация студентов (задачи и содержание трудового воспитания; педагогические условия организации трудового воспитания; профессиональная ориентация; формирование основ экономической культуры студентов…).

26. Формирование эстетической культуры студентов (понятие об эстетической культуре личности; формирование эстетической культуры средствами искусства…).

27. Воспитание физической культуры студентов (задачи и содержание воспитания физической культуры; основные средства воспитания физической культуры; физические и нравственные аспекты антиалкогольного и антиникотинового воспитания…).

28. Субъективное развитие академической группы и формирование активной позиции студентов.

Темы возможных презентаций:

1. Педагогика высшей школы в системе гуманитарных дисциплин.
2. Система воспитания в Древней Греции.
3. Древнеримская система воспитания.
4. Острожская школа: методы обучения.
5. Институт благородных девиц: особенности обучения и воспитания.
6. Модели образования: мировой и отечественный опыт.
7. Стили воспитания: традиционные и альтернативные.
8. История развития отечественного образования.
9. Развитие образовательных институтов в мировой практике.
10. Наиболее известные в мире «новые школы».
11. Педагогическое сотрудничество преподавателя и студента.
12. Стили педагогического руководства в высшей школе.
13. Мотивация в учебной деятельности студентов.
14. Социализация личности в вузе.
15. Педагогические задачи и их сущность.
16. Варианты решения педагогических проблем.
17. Сущность и виды педагогических ситуаций.
18. Особенности вербального и невербального общения.

Варианты типовых тестовых заданий:

Смысловой модуль 1. Теоретические основы педагогики высшей школы

1. О педагогике как самостоятельной науке говорится в трудах (1 вариант ответа):

А) К.Ушинского;

Б) Я.Коменского;

В) Ф.Бэкона;

Г) Платона.

2. Методология – это (1 вариант ответа):

А)воплощение метода как выработанного способа организации взаимодействия субъекта и объекта исследования на основе материала и конкретной процедуры;

Б)система принципов и способов организации и построения теоретической деятельности;
В)путь исследования, вытекающий из общих теоретических представлений;
Г)учение о принципах построения, формах и способах научно-познавательной деятельности.

3. Педагогические исследования по их направленности можно разделить на (1 вариант ответа):
А)Полисубъектные, культурологические, этнопедагогические;
Б) Целостные, личностные, деятельностные;
В) Фундаментальные, прикладные и разработки;
Г)Аксиологические (ценностные), технологические и личностно-творческие.

4. Ключевая категория педагогической науки – это (1 вариант ответа):
А) Общее образование;
Б) Цель воспитания;
В) Умения;
Г) Навыки.

5. Движущая сила развития личности – это (1 вариант ответа):
А) Переход количественных изменений в качественные;
Б) Борьба противоречий;
В) Условия жизни;
Г) Становление человека как биологического вида.

6. Средой развития называется (1 вариант ответа):
А)Реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека;
Б) Социальная характеристика человека;
В) Общение, взаимодействие с другими людьми;
Г) Процесс количественных и качественных изменений в организме человека.

7. Совокупность принципов, содержание, методы и средства обучения, образующие целостную структуру и подчиняющиеся целям обучения, составляют (1 вариант ответа):
А) Дидактическую систему;
Б) Педагогическую теорию;
В) Педагогическую систему;
Г) Дидактическую теорию.

8. Преподавание – это (1 вариант ответа):
А)основной смыслообразующий компонент процесса обучения;
Б)система принципов и способов организации и построения теоретической деятельности;
В)путь исследования, вытекающий из общих теоретических представлений;
Г)учение о принципах построения, формах и способах научно-познавательной деятельности.

9. Общие нормы организации учебного процесса в дидактике принято называть (1 вариант ответа):
А)закономерностями и принципами обучения;
Б) законами обучения;
В) прикладными разработками;
Г) процесс обучения.

10. Принцип единства образовательной, развивающей и воспитательной функций обучения предполагает, что (1 вариант ответа):

А) обучение эффективно тогда, когда ученики проявляют познавательную активность;

Б) обучение направлено на цели всестороннего развития личности;

В) стимулирует коллективные формы работы;

Г) обоснование и выдвижение целей.

11. Метод иллюстраций и метод демонстраций– это (1 вариант ответа):

А)практические методы обучения;

Б) наглядные методы обучения;

В) письменные методы обучения;

Г) устные методы обучения.

12. Воспитание в педагогике – это (1 вариант ответа):

А)Реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека;

Б) Социальная характеристика человека;

В) Целенаправленная подготовка молодого поколения к жизни в данном и будущем обществе;

Г) Процесс количественных и качественных изменений в организме человека.

13. Наука об обучении, образовании, их целях, содержании, методах, средствах называется (1 вариант ответа):

А) Теорией воспитания;

Б) Дидактикой;

В) Педагогическим менеджментом;

Г) Педагогической технологией.

14. По уровню образования выделяются образовательные учреждения (1 вариант ответа):

А) Конфессиональные, светские;

Б) Общеобразовательные, профессиональные;

В) Начальные, средние, высшие;

Г) Мужские, женские.

15. Термин «дидактика» впервые ввел (1 вариант ответа):

А) В. Ратке ;

Б) Я.А. Коменский;

В) Ж.Ж. Руссо;

Г) И.Г. Песталоцци.

16. Функциями процесса обучения являются (1 вариант ответа):

А) Развивающая, образовательная, прогностическая;

Б) Воспитательная, прогностическая, проектировочная;

В) Образовательная, воспитательная, объяснительная;

Г) Образовательная, воспитательная, развивающая.

17. Под содержанием образования понимают (1 вариант ответа):

А) Педагогически адаптированную систему знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру +

Б) Совокупность знаний, умений и навыков, развивающих устойчивые особенности отдельных психических процессов

В) Совокупность преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности

Г) Финансовую поддержку государственных и общественных организаций средней и высшей школе

18. К объектам стандартизации в образовании не относится (1 вариант ответа):
А) Объем учебной нагрузки;
Б) Содержание;
В) Учебно-воспитательный план учителя;
Г) Уровень подготовки обучающихся.

19. Ведущим видом учебной литературы, содержащим систематическое изложение учебного материала, является (1 вариант ответа):
А) Методические рекомендации;
Б) Учебное пособие;
В) Методическое пособие;
Г) Учебник.

20. Дидактически обоснованная система знаний, умений и навыков, отражающая содержание науки, - это (1 вариант ответа):
А) Образовательная область;
Б) Учебный предмет;
В) Учебный план;
Г) Образовательная программа.

21. Объективно существующие, устойчивые, повторяющиеся связи в педагогическом процессе – это (1 вариант ответа):
А) Закономерности педагогического процесса;
Б) Принципы педагогического процесса;
В) Циклы педагогического процесса;
Г) Периоды педагогического процесса.

22. Закон процесса обучения, который рассматривает учебный процесс как взаимосвязанную и взаимозависимую деятельность преподавателей и обучающихся - это (1 вариант ответа):
А) Закон целостности и единства педагогического процесса;
Б) Закон воспитывающего и развивающего обучения;
В) Закон единства и взаимосвязи теории и практики в обучении;
Г) Закон единства учебной и обучающей деятельности.

23. Методическое выражение познанных законов и закономерностей, знание о целях, сущности, содержании, структуре обучения – это (1 вариант ответа):
А) Принципы обучения;
Б) Процессы обучения;
В) Законы обучения;
Г) Принципы научности.

24. Профессиональные компетенции, формируемые на основе знаний, умений, способностей, легко фиксируемые, проявляющиеся в определенных видах деятельности – это (1 вариант ответа):
А) Ключевые компетенции;
Б) Ведущие компетенции;
В) Простые (базовые) компетенции;
Г) Экстремальные компетенции.

Смысловой модуль 2.Педагогический процесс в высшей школе

1. Способ повествовательно-сообщающего изложения изучаемого материала преподавателем это – (1 вариант ответа):

А) словесные методы;
Б) репродуктивные методы;
В) наглядные методы;
Г) практические методы.

2.Элементы учебной среды, используемые педагогом для целенаправленного учебно-воспитательного процесса – это (1 вариант ответа):

А) наглядные средства;
Б) познавательные средства;
В) дидактические средства;
Г) образовательные средства.

3. Бинарные, двойственные по своей сути, активные действия между педагогом и студентом в учебном процессе – это (1 вариант ответа):

А) методы изложения;
Б) методы учения;
В) методы познания;
Г) методы обучения.

4. Деятельность обучаемых носит алгоритмический характер, т.е. выполняется по инструкциям, означает, что педагог использует (1 вариант ответа):

А) объяснительно-иллюстративный метод;
Б) репродуктивный метод;
В) метод проблемного изложения;
Г) эвристический метод.

5. После анализа материала, обучаемые самостоятельно изучают литературу, источники, ведут наблюдения и измерения и выполняют другие действия поискового характера это – (1 вариант ответа):

А) объяснительно-иллюстративный метод;
Б) исследовательский метод;
В) метод проблемного изложения;
Г) эвристический метод.

6. Метод, при котором преподавателю приходится заранее разрабатывать специальные упражнения и задания, в ходе выполнения которых студент не столько изучает, сколько закрепляет учебный материал, в действии применяя его это – (1 вариант ответа):

А) пассивный;
Б) активный;
В) интерактивный;
Г) словесный.

7. Отказ от ….. снижает научный уровень подготовки студентов, нарушает системность и равномерность работы в течение семестра. Это утверждение верно по отношению к (1 вариант ответа):

А) лекции;
Б) практическим занятиям;
В) лабораторным занятиям;

Г) семинары.

8. Ориентация на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, переход от поточного к индивидуализированному обучению, этому способствует (1 вариант ответа):

А) научно-исследовательская работа;
Б) аудиторная работа;
В) проблемно-познавательная работа;
Г) самостоятельная работа.

9. Одна из наиболее трудоемких и ответственных операций в обучении это – (1 вариант ответа):

А) процесс воспитания;
Б) процесс контроля;
В) процесс развития;
Г) процесс обучения.

10. Процесс выявления уровня знаний, умений, навыков, оценка реального поведения студентов это – (1 вариант ответа):

А) воспитывающая функция контроля;
Б) развивающая функция контроля;
В) обучающая функция контроля;
Г) диагностирующая функция контроля.

11. Четко организованная, продуманная во всех деталях модель совместной деятельности преподавателя и студентов, включающая планирование, организацию, анализ, подведение итогов этой деятельности – это (1 вариант ответа):

А) дистанционные технологии;
Б) коммуникативные технологии;
В) педагогические технологии;
Г) компьютерные технологии.

12. Описание всего учебного процесса по предмету в виде поэтапной последовательности действий с точным указанием применяемых форм, методов, средств – это (1 вариант ответа):

А) технологическая карта;
Б) технологическая схема;
В) технологическая линия;
Г) технологический этап.

13. Уровень педагогических технологий, который определяет совокупность методов, средств, человеческих ресурсов для реализации задач обучения в рамках одного предмета это – (1 вариант ответа):

А) блочно-модулъный;
Б) частнометодический;
В) локальный;
Г) общепедагогический.

14. Критерии технологичности это – (1 вариант ответа):

А) воспроизводимость, продуктивность, репродукутивность;
Б) воспроизводимость, продуктивность, наглядность;
В) концептуальность, процессуальность, схематичность;
Г) концептуальность, процессуальность, управляемость.

15. Характерными чертами дистанционного образования являются (1 вариант ответа):
А дальнодействие, модульность, гибкость;
Б) дальнодействие, модульность, синхронность;
В) дальнодействие, модульность, прямолинейность;
Г) дальнодействие, модульность, экономическая неэффективность.

16. Отсутствие целостной теории и приемлемого материально-технического обеспечения является сдерживающим фактором при развитии (1 вариант ответа):
А) проблемно-поискового образования;
Б) традиционного образования;
В) дистанционного образования;
Г) профессионального образования.

17. Сфера применения игрового метода, когда он используется для анализа элементов конкретных систем это – (1 вариант ответа):
А) исследовательская сфера;
Б) оперативно-практическая сфера;
В) учебная сфера;
Г) коммуникативная сфера.

18. Предоставить студентам возможность в творческой обстановке закрепить те или иные навыки, акцентировать внимание на каком-либо важном понятии призваны (1 вариант ответа):
А) имитационные упражнения;
Б) содержательные упражнения;
В) творческие упражнения;
Г) логические упражнения.

19. Для достижения поставленных учебных целей на этапе разработки в деловую игру следует заложить психолого-педагогический принцип это – (1 вариант ответа):
А) принцип имитационного моделирования ситуации;
Б) принцип академичности содержания игры и ее развертывания;
В) принцип спонтанного взаимодействия в совместной деятельности;
Г) принцип монологического общения.

20. В использовании деловой игры можно отметить следующий отрицательный момент (1 вариант ответа):
А) эмоциональная насыщенность процесса обучения;
Б) подготовка к профессиональной деятельности;
В) высокая трудоемкость для преподавателя;
Г) высокая мотивация высокая мотивация.

21. Овладение знаниями, способами деятельности (умениями) может происходить в следующем варианте построения учебного процесса (1 вариант ответа):
А) коммуникативном;
Б) практическом;
В) содержательном;
Г) продуктивном.

22. Целостная система учебного процесса должна представлять собой (1 вариант ответа):
А) взаимосвязь и взаимодействие;
Б) зависимость и взаимодействие;

В) образовательный стандарт;
Г) репродуктивность и взаимодействие.

23. Уровень обучения, который характеризуется тем, что учащийся только различает, опознает объекты изучения - это (1 вариант ответа):
А) уровень восприятия;
Б) уровень идентификации;
В) уровень репродукции;
Г) уровень умения.

24. Некоторые последовательные ступени интеллектуального уровня развития студентов в процессе обучения (1 вариант ответа):
А) уровни научных навыков;
Б) уровни научного умения;
В) уровни научного знания;
Г) уровни научного познания.

Вопросы для подготовки к зачёту:
1. Объект, предмет, задачи педагогики высшей школы.
2. Функции педагогики высшей школы.
3. Категории педагогики высшей школы.
4. Связь педагогики высшей школы с другими науками.
5. Значение педагогики высшей школы.
6. Сущность воспитания.
7. Стили воспитания в высшей школе.
8. Виды воспитания.
9. Модели воспитания в образовательном пространстве.
10. Методы воспитания в вузе.
11. Виды и стили обучения в высших учебных заведениях.
12. Формы организации обучения в вузе.
13. Методы обучения в высшей школе.
14. Виды и формы контроля знаний в вузе: отечественный и мировой опыт.
15. Образование, его сущность и функции.
16. Развитие образовательных институтов в мировой практике.
17. Классические модели образования.
18. Современная система образования в странах мира.
19. Педагогическое общение в высшей школе.
20. Типология преподавателей в вузе.
21. Педагогическое сотрудничество преподавателей и студентов.
22. Стили педагогического общения в вузе.
23. Модели непродуктивного общения.
24. Студенческий коллектив: характеристика, классификация, функции.
25. Типология студентов высших учебных заведений.
26. Развитие и социализация личности студента в коллективе вуза.
27. Мотивация обучения, поведения и выбора профессии.
28. Профессиональная мотивация учащихся высшей школы.
29. Педагогические задачи и варианты их решения.
30. Педагогические ситуации, их сущность и виды.
31. Типы психологического поведения в конфликте.
32. Межличностный конфликт: этапы, виды, причины.
33. Психологический портрет преподавателя высшей профессиональной школы.

34. Педагогическая компетентность как основа профессиональной деятельности преподавателя.

35. Практические приемы педагогического общения.

36. Коммуникативные способности преподавателя: их значение для профессионального роста и совершенствования образовательного процесса.