

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна
Должность: Проректор по учебно-методической работе
Дата подписания: 08.12.2025 07:41:01
Уникальный программный ключ:
b066544bae1e449cd8bfce392f7224a676a271b2

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И ТОРГОВЛИ ИМЕНИ МИХАИЛА ТУГАН-
БАРАНОВСКОГО»**

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

Л.В.Крылова

« 8 »

2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.22 ЭТИКА И ЭСТЕТИКА

(шифр, название учебной дисциплины в соответствии с учебным планом)

Угруппенная группа направлений подготовки 13.00.00 Электро-и теплоэнергетика
(код, наименование)

Программа высшего образования – программа бакалавриата

Направление подготовки 13.03.03 Энергетическое машиностроение

(код, наименование)

Профиль: Холодильные машины и установки

(наименование)

Институт пищевых производств

Форма обучения, курс:

очная форма обучения 4 курс

заочная форма обучения 4 курс

Рабочая программа адаптирована для лиц с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Донецк
2025

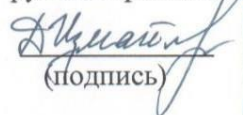
Рабочая программа учебной дисциплины «Этика и эстетика» для обучающихся по направлению подготовки 13.03.03 Энергетическое машиностроение, профиль: Холодильные машины и установки, разработанная в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ «ДОННУЭТ»:

- в 2025 г. - для очной формы обучения
- в 2025г. – для заочной формы обучения

Разработчик: Нафанец Елена Александровна, старший преподаватель кафедры философии и русской филологии

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры философии
Протокол от « 04 » 02 2025 года № 11

Зав. кафедрой философии и русской филологии


(подпись)

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ
Д.И.Измайлова
(инициалы, фамилия)

СОГЛАСОВАНО:

Директор института пищевых производств


(подпись)

ИНСТИТУТ ПИЩЕВЫХ ПРОИЗВОДСТВ
Д.К.Кулешов
(инициалы, фамилия)

Дата « 04 » 02 2025 года

ОДОБРЕНО:

Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»

Протокол от «26» 02 2025 года № 7

Председатель


(подпись)

Л.В.Крылова
(инициалы, фамилия)

© Нафанец Е.А., 2025 год

© ФГБОУ ВО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», 2025 год

1. ОПИСАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование показателя	Наименование укрупненной группы направлений подготовки/специальностей, направление подготовки/специальность, профиль/магистерская программа/специализация, программа высшего образования	Характеристика учебной дисциплины	
		очная форма обучения	заочная/очно-заочная форма обучения
Количество зачетных единиц 2	Укрупненная группа направлений подготовки 13.00.00 Электро-и теплоэнергетика (код, название) Направление подготовки 13.03.03 Энергетическое машиностроение (код, название)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Модулей 1	Профиль: Холодильные машины и установки (название)	Год подготовки:	
Смысловых модулей – 2		4-й	4-й
Общее количество часов – 72		Семестр:	
		8-й	8-й
Количество часов в неделю для очной формы обучения: аудиторных – 2 самостоятельной работы обучающегося – 2	Программа высшего образования – программа бакалавриата	Лекции	
		10 час.	4час.
		Практические, семинарские занятия	
		18час.	6 час.
		Лабораторные работы	
		Самостоятельная работа	
		43,25 час.	59,15час.
		Индивидуальные задания*:	
		2ТМК	2ТМК
		Форма промежуточной аттестации: (зачет, экзамен)	
		зачет	зачет

Примечание Для очной формы обучения указывается количество проводимых текущих модульных контролей (например, 2ТМК), при наличии – курсовая работа/проект (КР/КП) для заочной формы обучения указывается, при наличии, аудиторная письменная работа/контрольная работа (АПР), курсовая работа/проект (КР/КП)

Соотношение количества часов аудиторных занятий и самостоятельной работы составляет:

для очной формы обучения – 28/ 43,25

для заочной формы обучения – 10/ 59,15

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель учебной дисциплины: формирование у обучающихся представления о структуре и сущности феномена этики и эстетики в системе философских знаний, развитие интереса к мировоззренческим нравственным и эстетическим проблемам, стимулирование потребности к нравственной оценке происходящего в стране, мире, собственной жизни.

Задачи учебной дисциплины: формирование понимания обучающимися места и роли морали в духовной и практической жизнедеятельности, проявление нравственных качеств, определяющих формы культурной жизнедеятельности человека; освоение идеала прекрасного и его реализация в профессиональной и социальной деятельности; воспитание нравственной и эстетической культуры на основе культурных и художественно-эстетических ценностей русской и мировой культуры.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина Б.1.В.22 Этика и эстетика относится к вариативной учебной части ОПОП ВО.

Изучение дисциплины расширяет общекультурный и профессиональный кругозор, способствует развитию общей и эстетической культуры мышления.

Изучение данной учебной дисциплины базируется на знаниях таких учебных дисциплин: Философия, Политология, Естественнаучная картина мира.

Учебная дисциплина является основополагающей для изучения таких учебных дисциплин: Социология, Психология, Философия

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИДК-1 ук-1 Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи. ИДК-2 ук-1 Использует системный подход для решения поставленных задач.
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	ИДК-1 ук-3 Определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели. ИДК-2 ук-3 Взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной задачи.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

знать: содержание основных этических и эстетических учений, понимать логику смены типов морального сознания и нравственного поведения, художественных стилей и школ, обусловленных спецификой цивилизации и культуры;

уметь: формировать в себе ценностно-мировоззренческие ориентиры, высокую моральную и эстетическую культуру; понимать роль эстетического восприятия действительности в осуществлении профессиональной деятельности;

владеть:

категориальным аппаратом, навыками, связанными с выполнением морального и служебного долга, навыками критической рефлексии и самооценки.

4. ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МОДУЛЬ 1. Этика и эстетика

Смысловой модуль 1. **Этика как философская наука о морали**

Тема 1. Этика как область философского знания.

Тема 2. Основные категории этики

Тема 3. Нравственный идеал и проблема смысла жизни.

Тема 4. Этика общения.

Смысловой модуль 2. **Эстетика**

Тема 5. Эстетика как философская наука

Тема 6. Эстетические учения.

Тема 7. Искусство как феномен культуры

Тема 8. Природа и сущность искусства, его роль в эстетическом воспитании.

Тема 9. Современные эстетические теории.

5. СРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Название смысловых модулей и тем	Количество часов											
	очная форма обучения						очно-заочная форма обучения					
	всего	в том числе					всего	в том числе				
		л1	п2	лаб3	инд4	СРС5		л	пр	лаб.	Инд	СРС
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Модуль 1 Этика и эстетика												
Смысловой модуль 1. Этика как философская наука о морали												
Тема 1. Этика как область философского знания.	9	2	2			5	7	1	-			6
Тема 2. Основные категории этики.	9	2	2			5	7	-	1			6
Тема 3. Нравственный идеал и проблема смысла жизни.	9	2	2			5	7	1	-			6
Тема 4.Этика общения..	9	2	2			5	7	-	1			6
Итого по смысловому модулю 1	36	8	8			20	28	2	2			24
Смысловой модуль 2. Эстетика												
Тема 5.Эстетика как философская наука.	8	2	2			4	7	-	1			6
Тема6.Эстетическое учение	7	2	1			4	8	1	-			7
Тема 7. Искусство как феномен культуры	7	2	1			4	8	1	-			7
Тема 8. Природа и сущность искусства, его роль в эстетическом воспитании.	6	1	1			4	9	1	1			7
Тема 9. Современные эстетические теории	6,95	1	1			4,95	8,85	1	-			7,85
Итого по смысловому модулю 2	34,95	8	6			20,95	40,85	4	2			34,85
Всего по смысловым модулям	70,95	16	14			40,95	68,85	6	4			58,85
Катт	0,8				0,8		0,8				0,8	
КЭ	-				-							
Каттэк	0,25				0,25		0,25				0,25	
ИК	-				-						-	

СРкр	-				-						-	
Контроль						2					2	
СРэк	-				-							
Всего часов	72	16	14		1,05	40,95	72	6	4		3,05	58,85

Примечания:

1. л – лекции;

2. п – практические (семинарские) занятия;

3. лаб – лабораторные занятия;

4.инд- индивидуальные занятия; 5.-СР-самостоятельная работа

6. ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	очно-заочная форма
1	Тема 1. Этика как область философского знания.	2	-
2	Тема 2. Основные категории этики.	2	1
3	Тема 3. Нравственный идеал и проблема смысла жизни.	2	-
4	Тема 4. Этика общения	2	1
5	Тема 5.Эстетика как философская наука.	2	1
6	Тема 6. Эстетические учения	1	-
7	Тема 7. Искусство как феномен культуры	1	-
8	Тема 8. Природа и сущность искусства, его роль в эстетическом воспитании.	1	1
9	Тема 9. Современные эстетические теории	1	-
	Всего:	14	4

7. ТЕМЫ ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ не предусмотрены

Номер п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	заочная/очно-заочная форма
	-	-	-
Всего:			

8. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№п/п	Название темы	Количество часов	
		Очная форма	Заочная ф-ма
1	Тема 1. Этика как область философского знания.	5	6
2	Тема 2. Основные категории этики.	5	6
3	Тема 3. Нравственный идеал и проблема смысла жизни.	5	6
4	Тема 4. Этика общения	5	6
5	Тема 5.Эстетика как философская наука.	4	6
6	Тема 6. Эстетические учения	4	7
7	Тема 7. Искусство как феномен культуры	4	7
8	Тема 8. Природа и сущность искусства, его роль в эстетическом воспитании.	4	7
9	Тема 9. Современные эстетические теории	40,95	7,85

	Всего:	40,95	58.85
--	---------------	--------------	--------------

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации учебной дисциплины используются такие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

1) для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом;
- при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом...

2) для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- дифференцированный зачет, экзамен проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение их в форме тестирования...

3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- дифференцированный зачет, экзамен проводятся в устной форме или выполняется в письменной форме на компьютере...

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения дифференцированного зачета, экзамена для обучающихся устанавливается с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Дифференцированный зачет, экзамен могут проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Технические средства могут быть предоставлены Университетом, а также могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

1) для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

2) для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;

3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

10. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

Вопросы для текущего модульного контроля (ТМК)

Смысловой модуль 1. Этика как философская наука о морали.

1. Этика и теория образования софистов.
2. Философия любви Платона.
3. Античные авторы о ценности дружбы.
4. Древнегреческие и древнеримские боги и моральные заповеди античности.
5. Киренская школа этики.
6. Слияние морали и религии как форма осуществления нравственных идеалов Средневековья.
7. Процесс секуляризации и его влияние на развитие этики эпохи Возрождения.
8. Проблема человека как центральная в этической мысли Возрождения.
9. В. С. Соловьев. Оправдание добра.
10. Рационализм и мистика в жизнеучении Л.Н. Толстого.
11. Философско-этические воззрения Ф.М. Достоевского.
12. Парадоксы свободы и нравственности в философии Н.А. Бердяева. 13. Этические воззрения В. Соловьева.

Смысловой модуль 2. Эстетика.

1. Эстетика Византии (расцвет IV – VI ст.).
2. Арабо-мусульманская эстетика.
3. Древнегреческая эстетика.
4. Древнеримская эстетика.
5. Расцвет эстетической мысли в древнем Китае.
6. Расцвет эстетической мысли в древней Индии.
7. Личный внос О.Г. Баумгартена в развитие эстетики.
8. Эстетический идеал эпохи Средневековья.
9. Категория «прекрасное» - изменения содержания на протяжении столетий.
10. Эстетический идеал в современном промышленном производстве.
11. Эстетические взгляды на личность в эпоху Возрождения.
12. Категория «безобразное» - изменения содержания на протяжении столетий.
13. Мода как форма эстетической деятельности.
14. Сравнительная характеристика эстетики И. Канта и Г. Гегеля.
15. Эстетические чувства на протяжении жизни индивида.
16. Роль эстетического вкуса в становлении личности.
17. Специфика художественного вкуса.
18. Категория «ужасное» в истории человечества.
19. Европейская эстетика XVI - XVIIст.
20. Категории «гармония» и «мера» в современном измерении.
21. Эстетический опыт эпохи Просвещения.
22. Художественные процессы в XIX ст.
23. Особенности древнерусского стиля (IX – XIII ст.).
24. Характерные особенности романского стиля (IX – XII ст.).
25. Влияние готического стиля (середина XII – XVI ст.) на формирование мировоззрения личности того периода.

26. Искусство социалистического реализма.
27. Искусство как средство общения.
28. Категория «героическое» в истории человечества.
29. Категория «эстетическое» в современном измерении.
30. Категория «комическое» на протяжении эпох.
31. Категория «трагическое» в истории человечества.

11. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Оценочные средства детализируются по видам работ в оценочных материалах по учебной дисциплине, которые утверждаются на заседании кафедры.

Система оценивания по учебной дисциплине, изучаемой в очной форме обучения¹

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- собеседование (устный опрос) (тема 1)	5	5
- доклад (темы 3, 6, 9)	5	15
- реферат (темы 1,5)	10	20
- тестирование(темы 1-9)	4	36
- словарь терминов (темы 4, 9)	2	4
- контрольная работа (ТМК) (темы 4, 9)	10	20
Промежуточная аттестация	зачет	100
Итого за семестр	100	

Система оценивания по учебной дисциплине на заочной форме обучения

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- собеседование (устный опрос) (тема 1)	5	5
- доклад (темы 2, 3, 6)	5	15
- реферат (темы 1,5)	10	20
- тестирование(темы 1-9)	4	36
- словарь терминов (темы 2, 8)	2	4
- контрольная работа (ТМК) (темы 4, 9)	10	20
Промежуточная аттестация	зачет	100
Итого за семестр	100	

12. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Максимальное количество баллов за текущий контроль и самостоятельную работу									Максимальная сумма баллов
Смысловой модуль № 1				Смысловой модуль № 2					
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	100
19	4	9	16	14	9	4	4	21	

Примечание. Т1, Т2, ... Т9 – номера тем соответствующих смысловых модулей

Соответствие государственной шкалы оценивания академической успеваемости и шкалы ECTS

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	По государственной шкале	определение
60-100	«Зачтено»	обучающийся освоил учебный материал всех разделов дисциплины, овладел необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
0-59	«Не зачтено»	обучающийся не освоил учебный материал всех разделов дисциплины, практики не овладел необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (возможность повторной аттестации)

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Дружинин, Виктор Иванович. Эстетика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. И. Дружинин, Л. В. Савина; Тул. духов. семинария. - Тула : Тул. духов. семинария, 2019. - Локал. компьютер сеть НБ ДонНУЭТ
2. Реймер, Ольга Александровна. Научные основы этики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. А. Реймер; Федер. каз. образоват. учреждение высш. образования "Кузбас. ин-т федер. службы исполнения наказаний". - Новокузнецк : Кузбас. ин-т ФСИН России, 2018. - Локал. компьютер сеть НБ ДонНУЭТ

Дополнительная литература:

1. Гуревич, П. С. Этика : учебник для студентов вузов / П. С. Гуревич. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 416 с. — ISBN 978-5-238-01023-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71049.html>
2. Психология и этика делового общения : учебник для студентов вузов / В. Ю. Дорошенко, Л. И. Зотова, В. Н. Лавриненко [и др.] ; под редакцией В. Н. Лавриненко. — 5-е изд. — Москва :

ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 419 с. — ISBN 978-5-238-01050-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS:[сайт]. —URL: <http://www.iprbookshop.ru/81834.html>

3. Никифорова, Лилия Анатольевна.

Этика и эстетика [Электронный ресурс] : метод. рекоменд. по проведению практ. занятий для студентов всех направлений подготовки и специализаций оч. и заоч. форм обучения / Л. А.

4. Никифорова; М-во образования и науки ДНР, ГО ВПО "Донец. нац. ун-т экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского", Каф. соц.-гуманитар. дисциплин. - Донецк : ДонНУЭТ, 2018.

5. Никифорова, Лилия Анатольевна. Этика и эстетика [Электронный ресурс] : метод. рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по изучению курса, для студентов всех направлений подготовки и специализаций, всех форм обучения / Л. А. Никифорова; М-во образования и науки ДНР, ГО ВПО "Донец. нац. ун-т экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского, Каф. соц.-гуманитар. дисциплин. - Донецк : ДонНУЭТ, 2018.

Учебно-методические издания:

1. Никифорова Л. А. Этика и эстетика [Электронный ресурс] : курс лекц. для студ. всех спец. ДонНУЭТ дн. и заоч. формы обучения / Л. А. Никифорова ; М-во образования и науки ДНР, Гос. орг. высш. проф. образования «Донец. нац. ун-т экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского», Каф. соц.-гуман. дисц. — Донецк : [ДонНУЭТ], 2016 . — Локал. компьютер. сеть НБ ДонНУЭТ.

2. Этика и эстетика [Текст]: конспект лекций — Донецк: [ДонНУЭТ], 2020.— Учебно-методический комплекс дисциплины

3. Этика и эстетика [Текст]: оценочные материалы — Донецк: [ДонНУЭТ], 2020. — Учебно-методический комплекс дисциплины

4. Дистанционный курс в системе Moodle. [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://distant.donnuet.education/>

13. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

Автоматизированная библиотечная информационная система Unilib UC : версия 2.110 // Научная библиотека Донецкого национального университета экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского. — [Донецк, 2021—]. — Текст : электронный.

Информо : электрон. справочник / ООО «РИНФИЦ». — Москва : Издат. дом «Информо», [2018?—]. — URL: <https://www.informio.ru> (дата обращения: 01.01.2023). — Текст : электронный.

IPR SMART : весь контент ЭБС IPR BOOKS : цифровой образоват. ресурс / ООО «Ай Пи Эр Медиа». — [Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2022]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru> (дата обращения: 01.01.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст. Аудио. Изображения : электронные.

Лань : электрон.-библ. система. — Санкт-Петербург : Лань, сор. 2011–2021. — URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения: 01.01.2023). — Текст : электронный. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

СЭБ : Консорциум сетевых электрон. б-к / Электрон.-библ. система «Лань» при поддержке Агентства стратег. инициатив. — Санкт-Петербург : Лань, сор. 2011–2021. — URL: <https://seb.e.lanbook.com/> (дата обращения: 01.01.2023). — Режим доступа : для пользователей организаций – участников, подписчиков ЭБС «Лань».

Polpred : электрон. библ. система : деловые статьи и интернет-сервисы / ООО «Полпред Справочники». – Москва : Полпред Справочники, сор. 1997–2022. – URL: <https://polpred.com> (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный.

Book on line : дистанц. образование / изд-во КДУ МГУ им. М.В. Ломоносова. – Москва : КДУ, сор. 2017. – URL: <https://bookonlime.ru> (дата обращения: 01.01.2023) – Текст . Изображение. Устная речь : электронные.

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU : информ.-аналит. портал / ООО Научная электронная библиотека. – Москва : ООО Науч. электрон. б-ка, сор. 2000–2022. – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.01.2023). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

CYBERLENINKA : науч. электрон. б-ка «КиберЛенинка» / [Е. Кисляк, Д. Семячкин, М. Сергеев ; ООО «Итеос»]. – Москва : КиберЛенинка, 2012– . – URL: <http://cyberleninka.ru> (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный.

Национальная электронная библиотека : НЭБ : федер. гос. информ. система / М-во культуры Рос. Федерации [и др.]. – Москва : Рос. гос. б-ка : ООО ЭЛАР, [2008–]. – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.01.2023) – Текст. Изображение : электронные.

Научно-информационный библиотечный центр имени академика Л.И. Абалкина / Рос. экон. ун-т им. В.Г. Плеханова. – Москва : KnowledgeTree Inc., 2008– . – URL: <http://liber.rea.ru/login.php> (дата обращения: 01.01.2023). – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.

Библиотечно-информационный комплекс / Финансовый ун-т при Правительстве Рос. Федерации. – Москва : Финансовый университет, 2019– . – URL: <http://library.fa.ru/> (дата обращения: 01.01.2023) – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.

Университетская библиотека онлайн : электрон. библ. система. – ООО «Директ-Медиа», 2006– . – URL: <https://biblioclub.ru/> (дата обращения: 01.01.2023) – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.

Электронный каталог Научной библиотеки Донецкого национального университета экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского. – Донецк : НБ ДОННУЭТ, 1999– . – URL: <http://catalog.donnuet.education> (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный.

14. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Учебная аудитория № 5401 для проведения лекций: учебная мебель, доска, мультимедийный проектор (переносной), экран (переносной), стенды, переносная кафедра лектора;
2. Учебные аудитории №№ 5401, 5404а для проведения практических занятий: учебная мебель, доска, переносная кафедра лектора;
3. Читальный зал библиотеки № 6903 для проведения самостоятельной работы: компьютеры с выходом в сеть Интернет, доступ к электронно-библиотечной системе: Операционная система Windows 10 корпоративная LTSC;
Microsoft Office 2019 Professional;
Операционная система Microsoft Windows XP Professional OEM (2005 г.);
Microsoft Office 2003 Standard Academic от 14.09.2005;
Adobe Acrobat Reader (бесплатная версия);
360 Total Security (бесплатная версия);
АБИС «UniLib» (2021 г.)

15. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Ф.И.О. Педагогического (научно-педагогического) работника, участвующего в реализации образовательной программы	Должность, ученая степень, ученое звание	Уровень образования, наименование специальности, направления подготовки, наименование присвоенной квалификации	Сведения о дополнительном профессиональном образовании
1	2	3	4	5
1	Нафанец Елена Александровна	Должность - старший преподаватель; ученая степень - отсутствует; ученое звание - отсутствует	Высшее специалитет; Русский язык и литература; Филолог. Преподаватель Высшее магистратура (переподготовка); Управление учебными заведениями; Руководитель учебного заведения, организатор образования	1. Удостоверение о повышении квалификации 612400026499. и регистрационный номер 1-13981 от 21.09.2022г. «Актуальные вопросы преподавания в образовательных учреждениях высшего образования: нормативно-правовое, психолого-педагогическое и методическое сопровождение» 24 часа. ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет» 2. Диплом о профессиональной переподготовке 110400003359 регистрационный номер 1935г.Усинск с 14 октября 2024г. по 23января 2025г. «Русский язык как иностранный: теория и методика преподавания в образовательном учреждении»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.22 ЭТИКА И ЭСТЕТИКА

Направление подготовки 13.03.03 Энергетическое машиностроение

Профиль: Холодильные машины и установки

Трудоемкость учебной дисциплины 2.з.е.

Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине:

знать:

- знать содержание основных этических и эстетических учений, понимать логику смены типов морального сознания и нравственного поведения, художественных стилей и школ, обусловленных спецификой цивилизации и культуры;

уметь:

формировать в себе ценностно-мировоззренческие ориентиры, высокую моральную и эстетическую культуру; понимать роль эстетического восприятия действительности в осуществлении профессиональной деятельности;

владеть:

категориальным аппаратом, навыками, связанными с выполнением морального и служебного долга, навыками критической рефлексии и самооценки.

Компетенции выпускников и индикаторы их достижения

<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИДК-1 УК-1 Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи. ИДК-2 УК-1 Использует системный подход для решения поставленных задач.
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИДК-1 УК-3 Определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели. ИДК-2 УК-3 Взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной задачи

Наименование смысловых модулей и тем учебной дисциплины:

Смысловой модуль 1. **Этика как философская наука о морали**

Тема 1. Этика как область философского знания.

Тема 2. Основные категории этики

Тема 3. Нравственный идеал и проблема смысла жизни.

Тема 4. Этика общения.

Тема 3. Нравственный идеал и проблема смысла жизни.

Тема 4. Этика общения.

Смысловой модуль 2. Эстетика

Тема 5. Эстетика как философская наука

Тема 6. Эстетические учения.

Тема 7. Искусство как феномен культуры

Тема 8. Природа и сущность искусства, его роль в эстетическом воспитании.

Тема 9. Современные эстетические теории.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Разработчик:

Нафанец Е.А., ст. преподаватель

(ФИО, ученая степень, ученое звание)



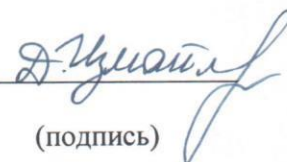
(подпись)

Заведующая кафедрой философии и русской филологии

Измайлова Д.И., к. филос. н., доцент

(ФИО, ученая степень, ученое звание)

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ
И РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ



(подпись)

