

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна

Должность: Проректор по учебно-методической работе

Дата подписания: 29.12.2025 09:17:22

Уникальный программный ключ:

b066544bae1e449cd8bfce392f7224a676a271b2

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И
ТОРГОВЛИ ИМЕНИ МИХАИЛА ТУГАН-БАРАНОВСКОГО»**

**КАФЕДРА ТОВАРОВЕДЕНИЯ НЕПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ
ТОВАРОВ И КРЕАТИВНОЙ ИНДУСТРИИ**

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебно-
методической работе



Л.В. Крылова

(подпись)

« 26 » февраля 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1.В.26 Спецкурс по конструированию швейных изделий

Укрупненная группа направлений подготовки 29.00.00 Технология легкой промышленности

Программа высшего профессионального образования -бакалавриата

Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»

Профиль Дизайн и технологии индустрии моды

Факультет факультета маркетинга и торгового дела

Форма обучения, курс:

очная форма обучения, 4 курс

заочная форма обучения, 4 курс

**Донецк
2025**

Рабочая программа учебной дисциплины «Спецкурс по конструированию швейных изделий» для обучающихся по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности профилю :Дизайн и технологии индустрии моды, разработанная в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом Университета:

- в 2025 г. для очной формы обучения.
- в 2025 г. для заочной формы обучения.

Разработчики:

Романенко И.В. старший преподаватель

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры
товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии
Протокол от «18» февраля 2025 года № 12

Заведующий кафедрой


(подпись)

Н.А. Ольмезова

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета маркетинга и торгового дела


(подпись) Д.В. Махноносков



Дата «25» февраля 2025 года

Одобрено Учебно-методическим советом Университета

Протокол от «26» февраля 2025 года № 7

Председатель  Л.В. Крылова

(подпись)

©Романенко И.В.2025 г.
©ФГБОУ ВО «Донецкий
национальный университет экономики и
торговли имени Михаила Туган-
Барановского», 2025 год

1. ОПИСАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование показателей	Наименование укрупненной группы направлений подготовки/специальностей, направление подготовки/специальность, профиль/магистерская программа/специализация, программа высшего образования	Характеристика учебной дисциплины	
		очная форма обучения	заочная форма обучения
Количество кредитов - 3	Укрупненная группа специальностей 29.00.00 Технология легкой промышленности	По выбору	
Модулей -1	Направление подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности Профиль: Дизайн и технологии индустрии моды	Год подготовки:	
Смысловых модулей - 3		4-й	4-й
Индивидуальные научно- исследовательские задания		Семестр	
Общее количество часов – 108		8-й	8-й
Количество часов в неделю для очной формы обучения: аудиторных – 3 самостоятельной работы обучающегося – 5	Программа высшего образования - программа бакалавриата	Лекции	
		20 час.	6 час.
		Практические, семинарские	
		Лабораторные	
		18 час.	6 час.
		Самостоятельная работа	
		32,75 час.	56,85 час.
		Форма промежуточной аттестации: Зачёт	

Соотношение количества часов аудиторных занятий и самостоятельной работы составляет:
 для очной формы обучения – 38:32,75
 для заочной формы обучения – 12:56,85

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Спецкурс по конструированию швейных изделий» связана с формированием комплекса знаний о профессиональной деятельности бакалавров, включающей процессы проектирования и изготовления одежды, обеспечивающие качественное предоставление услуг потребителю в системе согласованных рыночных отношений.

Основными целями освоения учебной дисциплины являются:

- дать теоретические основы и практические навыки для освоения прогрессивных современных методов конструирования ЕМКО СЭВ швейных изделий;
- оптимизации конструкции проектируемых изделий, исходя из возможностей их выполнения в условиях САПР.

Основными задачами дисциплины «Спецкурс по конструированию швейных изделий» являются:

рассмотрение методологических основ творческой инженерно-технической деятельности в процессе промышленного проектирования одежды и проектирования по индивидуальным заказам.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина Б.1.В.26 «Спецкурс по конструированию швейных изделий» относится к базовой части ОПОП ВО.

Логическая и содержательно-методическая взаимосвязь с другими частями ОП (учебными дисциплинами, модулями, практиками):

Дисциплина основывается на знаниях таких дисциплин как,

- 1.«Начертательная геометрия»
- 2.« Инженерная графика»
- 3.«Рисунок»
- 4.«Основы прикладной антропологии и биомеханики»
- 5.«Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности»
- 6.«Технология швейных изделий».

В результате изучения дисциплины студенты должны знать характеристику ассортимента товаров, основные и дополнительные параметры размерного ряда женской одежды, , хранение и уход.

Освоение данной дисциплины необходимо для успешного освоения студентами, обучающихся по данному направлению подготовки, следующих дисциплин «Конструирование одежды по индивидуальным заказам», «Конструктивное моделирование одежды», «Конструкторско-технологическая подготовка производства», «САПР одежды».

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

код и наименование компетенции	код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2. Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию	ИДК-1ПК-2 Знает методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности и особенности их применения; эстетические, экономические и другие характеристики изделий легкой промышленности; виды и порядок разработки конструкторско-технологической документации

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:

знать:

- принципы перехода от размеров фигуры к размерам одежды;
- требования к внешней форме и конструкции изделий различных видов и покроев;
- основные методы конструирования перспективных модных направлений одежды;
- приемы конструктивного моделирования путем изменения базовой конструкции.

уметь:

- определять текущие и конечные цели проекта, находить оптимальные способы их решения;
- подбирать информационные исходные данные для проектирования швейных изделий легкой промышленности;
- выполнять расчеты и проектирование деталей швейных изделий легкой

промышленности в соответствии с техническим заданием;

- использовать рациональные приемы конструктивного моделирования;

владеть:

-способностью эффективно использовать традиционные и новые методы конструирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия.

5. ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Моделирование и конструирование мужской одежды

Смысловой модуль 1. Конструирование мужских брюк.

Тема 1. Конструирование классических брюк

Тема 2. Конструирование спортивных брюк

Тема 3. Декоративно-конструктивные линии в брюках

Смысловой модуль 2. Конструирование плечевых изделий (пиджак, пальто).

Тема 4. Построение чертежа БК плечевого изделия

Тема 5. Построение чертежа основы втачного рукава. Построение двухшовного рукава с передним и локтевым швами. Построение одношовного рукава. Построение трехшовного рукава. Методика определения положения контрольных знаков на рукаве и пройме мужского пиджака.

Тема 6. Построение воротника мужского пиджака.

Смысловой модуль 3. Конструирование жилета.

Тема 7. Построение основы конструкции классического жилета.

Тема 8. Построение конструкции жилета в спортивном стиле

Тема 9. Карманы в мужской одежде

6. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Название смысловых модулей и тем	Количество часов											
	очная форма						заочная форма					
	всего	в том числе					всего	в том числе				
		л	п	лаб.	инд.	с.р.с		л	п	лаб.	инд.	с.р.с
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Смысловой модуль 1. Конструирование мужских брюк.												
Тема 1. Конструирование классических брюк	8	2		2		4	12	1		1		10
Тема 2. Конструирование спортивных брюк	8	2		2		4	6	0,5		0,5		5
Тема 3. Декоративно-конструктивные линии в брюках	6	2		2		2	6	0,5		0,5		5

Итого по смысловому модулю 1	22	6		6		10	24	2		2		20
Смысловой модуль 2. Конструирование плечевых изделий (пиджак, пальто).												
Тема 4. Построение чертежа БК плечевого изделия	8	2		2		4	12	1		1		10
Тема 5. Построение чертежа основы втачного рукава.	8	2		2		4	6	0,5		0,5		5
Тема 6. Построение воротника мужского пиджака.	6	2		2		2	6	0,5		0,5		5
Итого по смысловому модулю 2	22	6		6		10	24	2		2		20
Смысловой модуль 3. Конструирование жилета.												
Тема 7. Построение основы конструкции классического жилета.	10	4		2		4	12	1		1		10
Тема 8. Построение конструкции жилета в спортивном стиле.	8	2		2		4	4	0,5		0,5		3
Тема 9. Карманы в мужской одежде	8,75	2		2		4,75	4,8	0,5		0,5		3,8
Итого по смысловому модулю 3	26,75	8		6		12,75	20,8	2		2		16,8
Всего по смысловым модулям	70,75	20		18		32,75	68,8	6		6		56,85
Катг	1			1		0,9				0,9		
Катгэ	0,25			0,25		0,25				0,25		
СРэк												
ИК												
КЭ												
Контроль							2			2		
Всего часов	72	20		18		32,75	72	6		6		56,85

Примечания: 1. л – лекции;

2. п – практические (семинарские) занятия;

3. лаб – лабораторные занятия;

4. инд – индивидуальные задания;

5. СРС – самостоятельная работа;

7. ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

	не предусмотрено		
--	------------------	--	--

8. ТЕМЫ ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

N п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	заочная форма

1	Конструирование классических брюк	2	1
2	Конструирование спортивных брюк	2	1
3	Декоративно-конструктивные линии в брюках	2	1
4	Построение чертежа БК плечевого изделия	2	1
5	Построение чертежа основы втачного рукава.	2	1
6	Построение воротника мужского пиджака.	2	1
7	Построение основы конструкции классического жилета.	4	1
8	Построение конструкции жилета в спортивном стиле.	2	1
9	Карманы в мужской одежде	2	
	Всего	20	6

9. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№	Название темы	Количество часов	
		очная форма	заочная форма
1	История и перспективы развития одежды	4	10
2	Краткие сведения из истории развития формы и конструкции одежды	4	5
3	Оценка качества одежды. Показатели качества	2	5
4	Показатели, определяющие технико-экономический уровень качества одежды.	4	10
5	Основные понятия прикладной антропологии	4	5
6	Элементы анатомии и морфологии человека	2	5
7	Характеристика внешней формы тела человека.	4	10
8	Основные морфологические признаки тела человека	4	3
9	Антропометрические плоскости	4,75	3,85
	Всего:	32,75	56,85

10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ.

Рабочая программа не адаптирована для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

11. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Разработка конструкторской документации классического мужского костюма (жилет, пиджак, брюки): создание чертежей, спецификаций, технологических карт.
2. Проектирование выкройки и конструкции пиджака со смещёнными линиями приталивания.
3. Конструирование мужских брюк с учётом различных фасонов и посадки: классика, slim fit, свободные модели.
4. Создание индивидуальной модели мужской рубашки с уникальными деталями (воротник, манжеты).
5. Разработка конструкции для спортивного мужского костюма (тренировочный костюм):

особенности кроя и обработки.

6. Проектирование мужской куртки или пальто с учетом современных тенденций кроя.

7. Определение параметров и построение базовой конструкции мужских штанов с различной высотой посадки.

8. Создание технической модели мужской одежды с декоративными элементами и функциональными особенностями.

9. Анализ конструктивных особенностей мужских костюмов по типам воротников, лацканов и карманов.

10. Разработка модели делового мужского костюма с учетом требований к тканям, фасонам и посадке.

11. Внедрение инновационных конструктивных решений в мужскую одежду (например, использования мембраны или утеплителя).

12. Исследование и конструирование элементов мужской одежды для разных возрастных групп и стилей.

13. Создание базовой конструкции для мужского пиджака с несколькими вариациями моделирования.

14. Разработка индивидуальных конструкций для мужских аксессуаров (галстука, пояс, манжеты).

15. Анализ влияния конструктивных решений на комфорт и функциональность мужской одежды.

12. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Система оценивания по учебной дисциплине, изучаемой в очной форме обучения

Форма контроля	Максимальное количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль		
-реферат (тема №1,2)	5	5
-тестирование (тема 3,4)	5	5
-практическое занятие № 1-18	5	90
Промежуточная аттестация	Зачет	100
Итого за семестр	100	

Система оценивания по учебной дисциплине, изучаемой в заочной форме обучения

Форма контроля	Максимальное количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль		
-реферат (тема №1,2)	25	25
-тестирование (тема 3,4)	25	25
-контрольная работа	50	50
Промежуточная аттестация	Зачет	100
Итого за семестр	100	

Вопросы для подготовки.

1. Какие исходные данные необходимы для построения БК брюк?

2. Как рассчитывается длина БК брюк?

3. Как определяются параметры ширины БК брюк?

4. Как выполняется построение среднего среза задней половинки брюк?

5. Как определяется минимальная ширина брюк по линии колена?

6. По каким принципам происходит распределение вытачек по линии талии по участкам конструкции брюк?

1. Какие исходные данные необходимы для построения БК плечевого изделия?

2. Как рассчитывается длина БК?

3. Как определяются параметры ширины сетки БК? Ширина по основным участкам конструкции?

4. Как выполняется построение средней линии спинки?

5. Как определяются параметры проймы?

6. Как проводится построение верхней части и плечевой линии спинки?
7. Как проводятся расчёт и построение вытачки на выпуклость груди?
8. Как проводится расчёт и построение линии горловины спинки и переда?
9. По каким принципам происходит распределение вытачек по линии талии по участкам конструкции?

13. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Максимальное количество баллов за текущий контроль									Самостоятельная работа		Макс. кол во баллов
Смысловой модуль №1				Смысловой модуль № 2			Смысловой модуль № 3		реферат	тестирование	
T1-2	T3-4	T5-6	T7-8	T9-10	T11-12	T13-14	T15-16	T17-18			100
10	10	10	10	10	10	10	10	10	5	5	

T1, T2... T12 - темы смысловых модулей

Соответствие государственной шкалы оценивания академической успеваемости

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	По государственной шкале	Определение
90-100	«Отлично» (5)	отлично – отличное выполнение с незначительным количеством неточностей
80-89	«Хорошо» (4)	хорошо – в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 10 %)
75-79		хорошо – в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 15 %)
70-74	«Удовлетворительно» (3)	удовлетворительно – неплохо, но со значительным количеством недостатков
60-69		удовлетворительно – выполнение удовлетворяет минимальные критерии
35-59	«Неудовлетворительно» (2)	неудовлетворительно – с возможностью повторной аттестации
0-34		неудовлетворительно – с обязательным повторным изучением дисциплины (выставляется комиссией)

14. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная

1. Мешкова, Е. В. Конструирование одежды: учебное пособие / Е.В. Мешкова. – Минск : РИПО, 2019. – 414 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id>.
2. Размерная типология населения с основами анатомии и морфологии / Т.Н. Дунаевская, Е.Б. Коблякова, Г.С. Ивлева, Р.В. Иевлева; под ред. Е.Б. Кобляковой: учеб. пособие для студ. учреждений ср. проф. образования. М.: «Мастерство», Изд. центр «Академия», 2001.
3. ГОСТ 31396-2009. Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды. М.: Стандартинформ, 2011.
4. ГОСТ 31399-2009. Классификация типовых фигур мужчин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды. М.: Стандартинформ, 2011.
5. ГОСТ 17916-86. Фигуры девочек типовые. Размерные признаки для проектирования одежды. М.: ИПК Издательство стандартов, 2005.
6. ГОСТ 17917-86. Фигуры мальчиков типовые. Размерные признаки для проектирования одежды. М.: ИПК Издательство стандартов, 2005.
7. Размерная типология населения с основами анатомии и морфологии / Т.Н. Дунаевская, Е.Б. Коблякова, Г.С. Ивлева, Р.В. Иевлева; под ред. Е.Б. Кобляковой: учеб. пособие для студ. учреждений ср. проф. образования. М.: «Мастерство», Изд. центр «Академия», 2001.
8. ГОСТ 31396-2009. Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды. М.: Стандартинформ, 2011.
9. ГОСТ Р ИСО 3635-99. Одежда. Размеры. Определения, обозначения и требования к измерению. М.: ИПК Издательство стандартов, 2000.
10. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Базовые конструкции женской одежды. М.: ЦНИИТЭИлегпром 1988. Т. 2.

Электронные ресурсы

1. Сироткин, О. С. Основы инновационного материаловедения [Электронный ресурс] : монография / Сироткин О.С. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 157 с. // ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://www.znanium.com/catalog.php>, ограниченный. – Загл. с экрана.

15. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Автоматизированная библиотечная информационная система UNILIB [Электронный ресурс] – Версия 1.100. – Электрон. дан. – [Донецк, 1999-]. – Локал. сеть Науч. б-ки ГО ВПО Донец. нац. ун-та экономики и торговли им. М. Туган-Барановского. – Систем. требования: ПК с процессором ; Windows ; транспорт. протоколы TCP/IP и IPX/SPX в ред. Microsoft ; мышь. – Загл. с экрана.
2. IPRbooks: Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : [«Ай Пи Эр Медиа»] / [ООО «Ай Пи Эр Медиа»]. – Электрон. текстовые, табл. и граф. дан. – Саратов, [2018]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>. – Загл. с титул. экрана.
3. Elibrary.ru [Электронный ресурс] : науч. электрон. б-ка / ООО Науч. электрон. б-ка. – Электрон. текстовые. и табл. дан. – [Москва] : ООО Науч. электрон. б-ка., 2000- . – Режим доступа : <https://elibrary.ru>. – Загл. с экрана. Доступ: с 12.11.2013
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс] / [ООО «Итеос» ; Е. Кисляк, Д. Семячкин, М. Сергеев]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО «Итеос», 2012-]. – Режим доступа : <http://cyberleninka.ru>. – Загл. с экрана. В режиме свободного доступа
5. «Полпред Справочники» [Электронный ресурс] : электрон. б-ка / [База данных экономики и права]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО «Полпред Справочники», 2010-]. – Режим доступа : <https://polpred.com>. – Загл. с экрана. Доступ: с 01.11.2017 до 15.10.2019
6. «Рукоонт» [Электронный ресурс]: межотраслевая электрон. б-ка / [ООО «Национальный цифровой ресурс»]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО «Национальный цифровой ресурс», 2011-]. – Режим доступа : <https://rucont.ru> – Загл. с экрана.
7. e.Lanbook : Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] / [ООО «Издательство «Лань»]. – Электрон. текстовые дан. – [Электронно-библиотечная система Издательства Лань, 2016-]. – Режим доступа : <https://e.lanbook.com/> – Загл. с титул. экрана.

8. Grebennikon [Электронный ресурс] : электрон. б-ка / [Издат. дом «Гребенников»]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : Издат. дом «Гребенников», 2005-]. – Режим доступа : <https://grebennikon.ru>. – Загл. с экрана.

9. «Проспект»: Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] / [База данных научной и художественной литературы]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : Издательство "Проспект", 1994-2018]. – Режим доступа : <http://prospekt.org> – Загл. с экрана.

16. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Ауд. 4315

№ п/п	Наименование лабораторий и специализированных кабинетов	Перечень оборудования, количество
1	2	3
1.	Учебная аудитория № 4315 для проведения лекций, лабораторных занятий	1. Учебная мебель, доска. 2.Экран 3. Проектор
2.	Читальный зал библиотеки № 4129 для проведения самостоятельной работы	4. Электронные учебные пособия. 5. Компьютеры с выходом в сеть Интернет, доступ к электронно-библиотечной системе 6. Швейные машины бытовые стачивающие (7 шт) 7. Швейные машины краеобметочные (3 шт) 8.Утюги бытовые (2 шт) 9. Манекены (5шт) 10. Столы специализированные(9 шт)

17. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Фамилия, имя, отчество	Должность (для совместителей место основной работы, должность)	Наименование учебного заведения, которое окончил (год окончания, специальность квалификация по диплому)	Ученая степень, шифр и наименование научной специальности, ученое звание, какой кафедрой присвоено, тема диссертации	Повышение квалификации (наименование организации, вид документа, тема, дата выдачи)
Романенко Инна Васильевна	Внутренний совместитель	Старший преподаватель	Киевский национальный университет технологий и дизайна, 2008г, спец. «швейные изделия»(бакалавр) Луганский национальный университет им. Т.Шевченко, 2009г. спец «Моделирование, конструирование и технология швейных изделий» (магистр)	Удостоверение о повышении квалификации QB от 01.10.2022г. № 1-15370, 24 часов, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина Б1.В.26 «Спецкурс по конструированию швейных изделий».

Направление подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль Дизайн и технологии индустрии моды

В результате изучения дисциплины «Спецкурс по конструированию швейных изделий» обучающиеся должны:

знать:

- принципы перехода от размеров фигуры к размерам одежды;
- требования к внешней форме и конструкции изделий различных видов и покроев;
- основные методы конструирования перспективных модных направлений одежды;
- приемы конструктивного моделирования путем изменения базовой конструкции.

Уметь:

- определять текущие и конечные цели проекта, находить оптимальные способы их решения;
- подбирать информационные исходные данные для проектирования швейных изделий легкой промышленности;
- выполнять расчеты и проектирование деталей швейных изделий легкой промышленности в соответствии с техническим заданием;
- использовать рациональные приемы конструктивного моделирования;

Владеть:

- способностью эффективно использовать традиционные и новые методы конструирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия;
- умением разрабатывать и внедрять планы материально-технического обеспечения предприятия, организации.

код и наименование компетенции	код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2. Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию	ИДК-1 _{ПК-2} Знает методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности и особенности их применения; эстетические, экономические и другие характеристики изделий легкой промышленности; виды и порядок разработки конструкторско-технологической документации

Смысловой модуль 1. Конструирование мужских брюк.

Тема 1. Конструирование классических брюк

Тема 2. Конструирование спортивных брюк

Тема 3. Декоративно-конструктивные линии в брюках

Смысловой модуль 2. Конструирование плечевых изделий (пиджак, пальто).

Тема 4. Построение чертежа БК плечевого изделия

Тема 5. Построение чертежа основы втачного рукава. Построение двухшовного рукава с передним и локтевым швами. Построение одношовного рукава. Построение трехшовного рукава. Методика определения положения контрольных знаков на рукаве и пройме мужского пиджака.

Тема 6. Построение воротника мужского пиджака.

Смысловой модуль 3. Конструирование жилета.

Тема 7. Построение основы конструкции классического жилета.

Тема 8. Построение конструкции жилета в спортивном стиле

Тема 9. Карманы в мужской одежде

Форма промежуточной аттестации: зачет

Разработчик: Романенко И.В. старший преподаватель

Зав. кафедрой товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии

Н.А. Ольмезова, доктор экон. наук, профессор