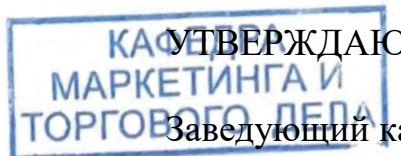


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна
Должность: Проректор по учебно-методической работе
Дата подписания: 02.03.2025 18:17:15
Уникальный программный ключ:
b066544baa1e449cd8bfc392f7224a676a271b2

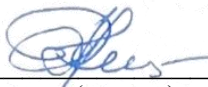
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И
ТОРГОВЛИ ИМЕНИ МИХАИЛА ТУГАН-БАРАНОВСКОГО»

Кафедра маркетинга и торгового дела



Заведующий кафедрой маркетинга и
торгового дела


И.М. Рвачева
(подпись)
«20» февраля 2024 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по учебной дисциплине

Б1.В.ДВ.03.02 БРЕНДИНГ

(шифр и наименование учебной дисциплины)

Направление подготовки 38.03.01 Экономика
(код, наименование)
Маркетинг

Разработчики:

к.э.н., профессор
(должность)


(подпись)

Д.Э.Возиянов
(ФИО)

Оценочные материалы рассмотрены и утверждены на заседании кафедры
от «20» февраля 2024 г., протокол № 15

Донецк 2024 г.

**Паспорт
оценочных материалов по учебной дисциплине «Брендинг»**

Таблица 1 - Перечень компетенций, формируемых в результате освоения учебной дисциплины

Перечень компетенций, формируемых в результате освоения учебной дисциплины (модуля)

№ п/п	Код и наименование контролируемой компетенции	Контролируемые разделы (темы) учебной дисциплины, практики*	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ПК-2 Способность к разработке, внедрению и совершенствованию товарной, ценовой, сбытовой, коммуникационной политик.	Тема 1. Понятия «бренд» и «брендинг»	8
		Тема 2.Подготовительный этап брендинга	8
		Тема 3. Коммуникационная кампания бренда и роль PR в брендинге	8
		Тема 4. Понятие, сущность и значение брендинга	8
		Тема 5. Поведение покупателя в торговом зале. Особенности выкладки товаров в торговом зале	8
		Тема 6. Витринистика как инструмент визуального брендинга	8
		Тема 7. Лояльность потребителей и эффективность брендинга в современных условиях	8
		Тема 8. Влияние атмосферы и чувственных компонентов на процесс покупки	8
		Тема 9. Оценка эффективности брендинга	8

Таблица 2.1 - Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Контролируемые разделы (темы) учебной дисциплины, практики	Наименование оценочного средства
1.	ПК-2 Способность к разработке, внедрению и совершенствованию товарной, ценовой, сбытовой, коммуникационной политик.	ПК-2.1-Знать нормативные правовые акты, регулирующие маркетинговую деятельность, рыночные методы хозяйствования, закономерности и особенности развития экономики	Тема 1. Понятия «бренд» и «брендинг»	доклад, собеседование (дискуссия)
		ПК-2.2-Уметь проводить маркетинговые исследования разных типов и видов с использованием инструментов комплекса маркетинга, давать рекомендации по совершенствованию инструментов комплекса маркетинга	Тема 2.Подготовительный этап брендинга	доклад, собеседование (дискуссия)
		ПК-2.3-Владеть навыками формирования предложений по совершенствованию товарной, ценовой, сбытовой, коммуникационной политик организации	Тема 3. Коммуникационная кампания бренда и роль PR в брендинге	доклад, доклад, собеседование (дискуссия), тестирование, текущий модульный контроль
			Тема 4. Понятие, сущность и значение брендинга	доклад, собеседование (дискуссия)
			Тема 5. Поведение покупателя в торговом зале. Особенности выкладки товаров в торговом зале	доклад, собеседование (дискуссия)
			Тема 7. Лояльность потребителей и эффективность брендинга в	доклад, собеседование (дискуссия)

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Контролируемые разделы (темы) учебной дисциплины, практики	Наименование оценочного средства
			современных условиях	
			Тема 8. Влияние атмосферы и чувственных компонентов на процесс покупки	доклад, доклад, собеседование (дискуссия), тестирование, текущий модульный контроль
			Тема 9. Оценка эффективности брендинга	доклад, собеседование (дискуссия)

Таблица 2.2 – Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Дискуссия (собеседование)»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерии оценивания
5-4	Ответ дан на высоком уровне (обучающийся в полной мере ответил на поставленный вопрос, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
3-2	Ответ дан на среднем уровне (обучающийся в целом ответил на поставленный вопрос, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
1	Ответ дан на низком уровне (обучающийся допустил существенные неточности, с ошибками, и т.п.)
0	Ответ дан на неудовлетворительном уровне или не дан вовсе (обучающийся не готов, затрудняется ответить и т.п.)

Таблица 2.3 – Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Доклад»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерии оценивания
5-4	Доклад представлен на высоком уровне (обучающийся полно осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
3-2	Доклад представлен на среднем уровне (обучающийся в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
1	Доклад представлен на низком уровне (обучающийся допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
0	Доклад представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (обучающийся не готов, не выполнил задание и т.п.)

Таблица 2.4 – Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Тесты»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
4-6	ответы на тестовые задания показали высокий уровень знаний (правильные ответы даны на 90-100 % вопросов/задач)
3-2	ответы на тестовые задания показали средний уровень знаний (правильные ответы даны на 75-89 % вопросов/задач)
1	ответы на тестовые задания показали низкий уровень знаний (правильные ответы даны на 60-74 % вопросов/задач)
0	ответы на тестовые задания показали неудовлетворительный уровень знаний (правильные ответы даны менее чем 60 %)

Таблица 2.5 – Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Текущий модульный контроль (аудиторная письменная работа)»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
7-8	аудиторная письменная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100 % вопросов)
3-6	аудиторная письменная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89 % вопросов)
1-2	аудиторная письменная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 60-74 % вопросов)
0	аудиторная письменная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем 60 % вопросов)

Таблица 3 - Перечень оценочных материалов

№ п/п	Наименование оценочного материала	Краткая характеристика оценочного материала	Представление оценочного материала
1.	Дискуссия, собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой учебной дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по учебной дисциплине или определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам учебной дисциплины
2.	Доклад	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов
3.	Тесты	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий

4.	Текущий модульный контроль (аудиторная письменная работа)	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме, разделу или учебной дисциплине.	Комплект контрольных заданий по вариантам
----	---	--	---

ПРИМЕРЫ ТИПОВЫХ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ

ПРИМЕРЫ ТИПОВЫХ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ ПО ОЦЕНОЧНОМУ МАТЕРИАЛУ «ДИСКУССИЯ, СОБЕСЕДОВАНИЕ»

1. Охарактеризуйте историю вирусного маркетинга и движущие факторы его развития.
2. Назовите основные причины и факторы, способствующие формированию глобальной гипермедийной информационной системы.
3. Дайте сравнительную характеристику основным тенденциям развития и движущим силам в традиционной и виртуальной экономике.
4. Назовите главные преимущества вирусного маркетинга в сравнении с традиционным маркетингом.
5. Классификация аудитории Интернет.
6. Актуальность вирусного маркетинга.
7. История развития вирусного маркетинга.
8. Виды вирусной рекламы.
9. Преимущества и недостатки вирусного маркетинга.
10. Классификация вирусного маркетинга.
11. Перечислите категории сервиса и поддержки товаров в Интернете, которые значительно повышают их потребительскую ценность.
12. Перечислите особенности информационных товаров.
13. Какие методы удержания пользователя и потенциального покупателя на веб-сайте?
14. Виды вирусного маркетинга.
15. Назовите главные поисковые системы и их особенности использования при решении маркетинговых вирусных заданий.
16. Модели элементы вирусного маркетинга.
17. Объясните понятие «ядро аудитории».
18. Сформулируйте основные правила создания вирусного рекламного сообщения.
19. Охарактеризуйте этапы создания вирусного рекламного сообщения.
20. Опишите процесс внедрения вирусной рекламы.
21. «Off-line» каналы распределения вирусного маркетинга.
22. Дайте определение понятия «посещаемость».
23. Объяснит показатель «средняя стоимость уникального пользователя».
24. «On-line» каналы распределения вирусного маркетинга.
25. Опишите процесс запуска вирусной рекламы.
26. Модели и элементы вирусного маркетинга. Использование хештегов в вирусном маркетинге.
27. Что такое «сетевая готовность предприятия» ?
28. Модели вирусного маркетинга.
29. Каким образом хештег используется в вирусном маркетинге.
30. Опишите процесс разработки вирусной рекламы.
31. Охарактеризуйте методы оценки эффективности вирусной рекламы.
32. Охарактеризуйте подходы к оценке стоимости размещения вирусной рекламы.

33. Охарактеризуйте стадии взаимодействия Интернет-пользователей с рекламной информацией.
34. Вирусная реклама в Интернет (виды, преимущества, недостатки).
35. Основные методы оценки эффективности вирусной рекламной деятельности в Интернет.
36. Охарактеризуйте типы онлайн аудитории.
37. Охарактеризуйте социальные сети их особенности.
38. Социальные сети и блоги как инструменты вирусного маркетинга.
39. Приведите примеры отечественного опыта применения инструментов вирусного маркетинга.
40. По каким принципам можно ранжировать социальных пользователей?
41. Объясните тенденции развития мировой аудитории пользователей и показатели её характеризующие.
42. Перечислите основные виды вирусной интернет - рекламы, особенности размещения.
43. Приведите примеры зарубежного опыта применения инструментов вирусного маркетинга.
44. Назовите успешные вирусные рекламные компании отечественных предприятий. В чем заключается их успех?
45. Перспективы развития вирусного маркетинга в Интернет-среде.

ПРИМЕРЫ ТИПОВЫХ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ ПО ОЦЕНОЧНОМУ МАТЕРИАЛУ «ДОКЛАД»

1. История возникновения вирусного маркетинга и движущие факторы его развития.
2. Основные причины и факторы, способствующие формированию глобальной гипермедийной информационной системы.
3. Главные преимущества вирусного маркетинга в сравнении с традиционным маркетингом.
4. Характеристика видов вирусной рекламы.
5. Преимущества и недостатки вирусного маркетинга.
6. Виды вирусного маркетинга.
7. Модели и элементы вирусного маркетинга.
8. Источники распространения вирусного маркетинга.
9. Классификация вирусного маркетинга.
10. Модели и элементы вирусного маркетинга.
11. Примеры внедрения цифрового контента в медиапространство.
12. Преимущества и недостатки вирусного маркетинга.
13. Различие вирусного контента и вирусной рекламы.
14. Формы вирусного маркетинга.
15. Каналы распространения вирусного маркетинга.
16. Зарубежный опыт применения инструментов вирусного маркетинга.
17. Успешные вирусные рекламные компании отечественных предприятий.
18. Основные элементы стратегии вирусного маркетинга.
19. Видеоконтент как инструмент вирусного маркетинга.
20. Вирусная реклама в Интернет (виды, преимущества, недостатки).
21. Отличительные особенности применения вирусного контента в различных социальных сетях.
22. Основные виды вирусной интернет - рекламы, особенности размещения.
23. Стадии взаимодействия Интернет-пользователей с рекламной информацией.
24. Основные методы оценки эффективности вирусной рекламной деятельности в Интернет.

25. Ключевые показатели оценки эффективности рекламы в социальных сетях.
26. Основные показатели оценки эффективности рекламы в социальных сетях.
27. Подходы к оценке стоимости размещения рекламы.
28. Социальные сети их особенности.
29. Социальные сети и блоги как инструменты вирусного маркетинга.
30. Типы онлайн аудитории.

ПРИМЕРЫ ТИПОВЫХ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ ПО ОЦЕНОЧНОМУ МАТЕРИАЛУ «ТЕСТ»

1. Кто первым ввел термин «вирусный маркетинг», и в каком году?

1. Стив Юрветсан в 1996 г.
2. Тим Драпер в 1986 г.
3. Джеффри Рэйпор в 1996 г.
4. Сет Годин в 1997 г.

2. Какое количество основных этапов необходимо для проведения вирусных компаний?

1. два этапа
2. шесть этапов
3. четыре этапа
4. пять этапов

3. Какому виду вирусного маркетинга соответствует утверждение «считается не совсем корректным, в некоторых случаях неприемлемым и губительным для бренда. Его основная цель – привлечение как можно большего внимания публики любыми способами и средствами, даже не самыми положительными»?

1. Pass-along
2. Incentivisedviral
3. Undercover
4. Buzz

4. Какому виду вирусного маркетинга соответствует утверждение «наиболее распространенный и с наименьшими затратами вид вирусного маркетинга»?

1. Pass-along
2. Incentivisedviral
3. Undercover
4. Buzz

5. Какому виду вирусного маркетинга соответствует утверждение: «недешевый вариант вирусного маркетинга, но самый действенный метод продвижения продукта, который базируется на уникальности вирусного контента. Рекламное сообщение в данном случае скрыто и несет в себе элемент тайны, что порождает особый интерес к этой теме»?

1. Pass-along
2. Incentivisedviral
3. Undercover
4. Buzz

6. Какому виду вирусного маркетинга соответствует утверждение «использование этого вида вирусного маркетинга предусматривает некое вознаграждение за действия со стороны целевой аудитории»?

1. Pass-along
2. Incentivisedviral
3. Undercover
4. Buzz

7. Какое определение дефиниции «вирусный маркетинг» является верным?

1. Вид маркетинга, который обеспечивается путем построения саморазвивающейся коммуникации, путем пересылки сообщений и видеороликов между друг другом

2. Метод распространения рекламы, где главным распространителем информации являются сами получатели информации

3. Это способ продвижения бренда (по большей части в Интернете), который заключается в том, что информацию о компании распространяют сами потребители путем личных рекомендаций

4. Нет правильного ответа

5. Все ответы правильные

8. Вирусный маркетинг используется для продвижения?

1. Только шоколада, товаров для здоровья и футбольных команд

2. Вещей, которые остро нужны потенциальным покупателям

3. Все виды товаров, продуктов и прочего

4. Нет правильного ответа

9. Что правильно о вирусном маркетинге и рекламе?

1. Недорого по сравнению с традиционной рекламой

2. Она всегда более успешна, чем «жестко продаваемая» реклама.

3. Он случайным образом связывается с огромным количеством людей

4. Все утверждения верные

10. Что неверно о вирусной рекламе и маркетинге?

1. Это заставляет людей покупать ненужные вещи

2. Работает только с подростками или людьми с хобби

3. Это практика размещения сообщений на Интернет-сайтах

11. Вирусный маркетинг может быть представлен в форме?

1. Видео, изображения

2. Изображения, статьи, игры

3. Все ответы правильные

12. Вирусный маркетинг реализуется следующим методом:

1. Собственными силами

2. При помощи рекламных агентств

3. Привлечение независимых специалистов

4. Все ответы правильные

13. По масштабу воздействия вирусный маркетинг делится на:

1. Локальный и региональный

2. Национальный

3. Глобальный

4. Все ответы правильные

14. Это называется эпидемией, когда:

1. Огромное количество людей покупает то, что им действительно нужно

2. Многие люди становятся друзьями в Интернете

3. Огромное количество людей передают коммерческое сообщение

15. Многие считают, что вирусный маркетинг ошибочен, потому что:

1. Он крадет секреты людей

2. Наемные люди притворяются участниками чат-группы

3. Он размещает в Интернете невинные комментарии

16. Internet-реклама – это:

1. Сочетание традиционной имиджевой рекламы с распространением информации и продаж через глобальную сеть Internet

2. Реклама сети Internet разнообразными возможными средствами и приемами

3. Конвергенция брендинга, распространение информации и продаж

4. Социальный и управленческий процесс, направленный на удовлетворение потребностей потребителей в сети Internet при создании предложения и обмена товаров и услуг с помощью информационных компьютерных технологий

17. Какие недостатки присущи баннерной рекламе?

1. Негативное отношение пользователей к страницам, богатым баннерами.
2. Сложность самостоятельного создания и оформления баннера.
3. Небольшой размер целевой аудитории.
4. Правильные ответы 1 и 2.

18. Демонстрация рекламы четко определенной Интернет-аудитории – это:

1. Треккинг.
2. Таргетинг.
3. Процессинг.

19. Укажите наиболее полный перечень служб сети Internet:

1. E-mail, трансляция новостей, редактирование сообщений в текстовых редакторах
2. Электронная почта, чат, система телеконференций
3. Гипермедиа, браузер, FTP
4. Списки рассылки, NetBios, off-line

20. Браузер – это:

1. Программа, предназначенная для просмотра Web-страниц
2. Программное обеспечение, предназначенное для работы с электронной почтой и телеконференциями.
3. Программа, предназначенная для создания Web-страниц.
4. Компьютер, отвечающий за хранение и выдачу Web-страниц.

21. Какие основные задачи решает вирусный маркетинг:

1. Увеличение узнаваемости бренда; стимулирование продаж
2. Поддержка запуска новых брендов; интернет-поддержка ВТЛ-акций
3. Нет правильного ответа
4. Все ответы правильные.

22. Укажите, в какой сфере возможно применение вирусного маркетинга

1. Веб-сайты, мобильные приложения
2. Социальные сети
3. Другие информационные платформы
4. Все ответы правильные

23. При проведении вирусной маркетинговой коммуникации с применением видеоконтента необходимо учитывать:

1. Пол и возраст
2. Предпочтения и интересы
3. Регион проживания
4. Сфера деятельности
5. Все ответы правильные

24. Какие дополнительные рекламные цели кампании важны, если Вы хотите чтобы о Вашей компании узнало, как можно больше людей?

1. Охват и конверсии
2. Вовлеченность и лидогенерация
3. Охват и вовлеченность
4. Вовлеченность, сообщения и охват

25. К основным методам рекламирования в Интернете не относят:

1. Анкетирование посетителей web-сервера
2. Размещение ссылок в «желтых страницах»
3. Периодическую рассылку сообщений заинтересованным лицам по электронной почте
4. Размещение бесплатных ссылок на сервер в web-каталогах

26. К группам методов таргетинга на YouTube можно отнести:

1. Пользователи и ключевые слова, а также списки ремаркетинга и заинтересованных пользователей
2. Таргетинг на аудиторию и таргетинг на контент.
3. Аудитории, интересы, списки ремаркетинга, места размещения

4. Важные события в жизни, места размещения, контент, группы пользователей по интересам
27. Продвижение в социальных сетях однозначно приводит к:
1. Увеличению продаж
 2. Росту трафика на сайт
 3. Лояльности потребителей
 4. Изменению информационного поля компании (бренда)

ПРИМЕРЫ ТИПОВЫХ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ ПО ОЦЕНОЧНОМУ МАТЕРИАЛУ «ТЕКУЩИЙ МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ»

Вариант 1

1. Охарактеризуйте историю вирусного маркетинга и движущие факторы его развития.
 2. Назовите основные причины и факторы, способствующие формированию глобальной гипермедийной информационной системы.
- Тестовые задания:
1. Кто первым ввел термин «вирусный маркетинг», и в каком году?
 1. Стив Юрветсан в 1996 г.
 2. Тим Драпер в 1986 г.
 3. Джеффри Рэйпор в 1996 г.
 4. Сет Годин в 1997 г.
 2. Какое количество основных этапов необходимо для проведения вирусных компаний?
 1. два этапа
 2. шесть этапов
 3. четыре этапа
 4. пять этапов
 3. Какому виду вирусного маркетинга соответствует утверждение «считается не совсем корректным, в некоторых случаях неприемлемым и губительным для бренда. Его основная цель – привлечение как можно большего внимания публики любыми способами и средствами, даже не самыми положительными»?
 1. Pass-along
 2. Incentivisedviral
 3. Undercover
 4. Buzz
 4. Какому виду вирусного маркетинга соответствует утверждение «наиболее распространенный и с наименьшими затратами вид вирусного маркетинга»?
 1. Pass-along
 2. Incentivisedviral
 3. Undercover
 4. Buzz
 5. Какому виду вирусного маркетинга соответствует утверждение: «недорогой вариант вирусного маркетинга, но самый действенный метод продвижения продукта, который базируется на уникальности вирусного контента. Рекламное сообщение в данном случае скрыто и несет в себе элемент тайны, что порождает особый интерес к этой теме»?
 1. Pass-along
 2. Incentivisedviral
 3. Undercover
 4. Buzz

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

Дискуссия (собеседование) позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. Опрос как важнейшее средство развития мышления и речи обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену.

Подготовка **доклада** предполагает выбор темы сообщения в соответствии с планом семинарских занятий. Также в качестве доклада может выступать изложение содержания одной из монографий или научных статей по теме семинара. Выбор осуществляется с опорой на список литературы, предлагаемый по данной теме.

При подготовке доклада необходимо вдумчиво прочитать работы, после прочтения следует продумать содержание и кратко его записать. Дословно следует выписывать лишь строгие определения, можно включать в запись примеры для иллюстрации. Проблемные вопросы следует вынести на групповое обсуждение в процессе выступления.

Желательно, чтобы в докладе присутствовал не только пересказ основных идей и фактов, но и имело место выражение обучающимся собственного отношения к излагаемому материалу, подкрепленного определенными аргументами (личным опытом, мнением других исследователей).

Критериями оценки устного доклада являются: полнота представленной информации, логичность выступления, наличие необходимых разъяснений и использование иллюстративного материала по ходу выступления, привлечение материалов современных научных публикаций, умение ответить на вопросы слушателей, соответствие доклада заранее оговоренному временному регламенту.

Для оценки знаний обучающихся используют **тестовые задания** в закрытой форме, когда испытуемому предлагается выбрать правильный ответ из нескольких возможных. Каждый тест содержит один или несколько правильных вариантов ответа. Результат зависит от общего количества правильных ответов, записанных в бланк ответов.

Текущий модульный контроль (аудиторная письменная работа) по учебной дисциплине выполняется в аудиторной форме по итогам изучения смысловых модулей.

Текущий модульный контроль предполагает ответ в письменном виде на два контрольных вопроса и решения тестовых заданий по теме смыслового модуля. Время выполнения ограничивается 45 минутами. Критериями оценки такой работы становятся: соответствие содержания ответа вопросу, понимание базовых категорий темы, использование в ответе этих категорий, ссылки нормативно-правовые акты, грамотность, последовательность изложения.

Система начисления баллов по текущему контролю знаний

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- дискуссия, собеседование (темы 1-9)	5	45
- доклад (темы 1-9)	5	15
- тестирование (темы смыслового модуля 1)	4	4
- тестирование (темы смыслового модуля 2,3)	6	12
- текущий модульный контроль	8	24
Промежуточная аттестация	<i>зачет</i>	<i>100</i>
Итого за семестр	<i>100</i>	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Текущее тестирование и самостоятельная работа, балл									Сумма, балл
Смысловой модуль № 1			Смысловой модуль № 2			Смысловой модуль № 3			
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	100
10	10	10	15	10	10	10	10	15	

Примечание. T1, T2, ... T10 – номера тем соответствующих смысловых модулей