Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна
Должность: Проректор по учебно-методической работе
Дата подписания: 17.11.2026 12:00:09
Уникальный программный ключ:
b066544bae1e449cd8bfce392f7224a676a271b2

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И ТОРГОВЛИ
ИМЕНИ МИХАИЛА ТУГАН-БАРАНОВСКОГО»

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой философии
и русской филологии

_____ Измайлова Д.И.
(подпись)
« 12 » ___02___ 2026 г.

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
по дисциплине

Б1.О.25 РИТОРИКА
(шифр, название дисциплины)

43.03.03 Гостиничное дело
(код и наименование направления подготовки)

Гостинично-ресторанное дело
(наименование профиля подготовки)

Разработчик:

к.филол.н., доцент	_____	В.Э.Войлошникова
(должность)	(подпись)	(ФИО)

Оценочные материалы рассмотрены и утверждены на заседании кафедры
от «12_» ___02____2026 г., протокол № 12_

Донецк – 2026 г.

Паспорт
оценочных материалов по дисциплине
«Риторика»

Перечень компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины:

№ п/п	Код и наименование контролируемой компетенции	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	**Модуль 1.** **Тема 1.** Риторика как наука. Из истории риторики.	4
		Тема 2. Классификация выступлений в зависимости от их цели. Развлекательное выступление. Информационное. Агитационное.	4
		Тема 3. Изобретение речи: выбор темы выступления, слово и текст, текст как развернутое суждение. Расположение речи: композиция текста.	4
		Тема 4. Выражение речи (произнесение).	4
		Тема 5. Язык публичного выступления. Языковые нормы как основная категория.	4
		Тема 6. Классификация стилей речи: научный, официально-деловой, разговорный, газетно-публицистический, художественный.	4
		Тема 7. Деловой спор, дискуссия, полемика.	4
		Тема 8. Особенности выступления с микрофоном и перед телекамерой.	4
		Тема 9. Культура речевого общения. Основы делового этикета. Понятие о речевом воздействии. Речевое манипулирование.	4

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Наименование оценочного материала
1	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД-1УК-4 Выбирает стиль общения, адаптирует речь, ведет диалог на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языках в зависимости от цели и условий взаимодействия. ИД-2УК-4 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате	**Модуль 1.** **Тема 1.** Риторика как наука. Из истории риторики.	Эссе, реферат, устный опрос
			Тема 2. Классификация выступлений в зависимости от их цели. Развлекательное выступление. Информационное. Агитационное.	Эссе, реферат, устный опрос
			Тема 3. Изобретение речи: выбор темы выступления, слово и текст, текст как развернутое суждение. Расположение речи: композиция текста.	Презентация
			Тема 4. Выражение речи (произнесение)	Эссе, реферат, устный опрос

		корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках. ИД-3УК-4 Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык и обратно	**Тема 5.** Язык публичного выступления. Языковые нормы как основная категория.	Презентация
			Тема 6. Классификация стилей речи: научный, официально-деловой, разговорный, газетно-публицистический, художественный.	Реферат, устный опрос
			Тема 7. Деловой спор, дискуссия, полемика.	Устный опрос
			Тема 8. Особенности выступления с микрофоном и перед телекамерой.	Презентация, реферат
			Тема 9. Культура речевого общения. Основы делового этикета. Понятие о речевом воздействии. Речевое манипулирование.	Эссе, реферат, устный опрос

Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Устный опрос»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
2	ответы показали высокий уровень знаний (правильные ответы даны на 80-100% вопросов/задач)
1	ответы показали средний уровень знаний (правильные ответы даны на 60-79%вопросов/задач)
0	ответы показали неудовлетворительный уровень знаний(правильные ответы даны менее чем 60%)

Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Эссе»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерии оценивания
4	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют, в изложении сохранено не менее 70 % исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании *Грамотность*: 1 негрубая орфографическая, 1 пунктуационная, 1 грамматическая
3	1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, при этом в работе сохранено не менее 70 % исходного текста. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

	6. Допускается не более 3 недочетов в содержании *Грамотность*: Допускаются: 2 орф. + 3 пункт. + 3 грам.; 1 орф. + 3 пункт. + 3 грам.; 0 орф. + 4 пункт. + 3 грамм.
2	1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы 2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней (с учетом повторяющихся допущены 3-4 фактические и негрубых). Объем изложения менее 70 % исходного текста 3. Допущено нарушение последовательности изложения материала. 4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны *Грамотность*: Допускаются: 2 орф. + 5-7 пункт + 4 грам. 6 орф. + 4 пункт. + 4 грам.

Грамотность проверяется также исходя из принципа соответствия различным нормам языка: орфографическим, пунктуационным, грамматическим и лексическим. Допускается **не более 5 ошибок на 100 слов текста.**

Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Презентация»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерии оценивания
5-6	предложенная тема полностью раскрыта (соответствие выводов и результатов исследования поставленной цели); информация изложена последовательно и структурирована; разработан дизайн презентации, соответствующий теме проекта; использованы различные анимационные эффекты; использованы гиперссылки и управляющие кнопки; составлены упражнения, контролирующие знание темы, есть ключи к проверке; существует содержание и список источников информации.
3-4	предложенная тема раскрыта, допущены незначительные неточности; допущена некоторая непоследовательность изложения материала; разработан дизайн презентации, соответствующий теме проекта; использованы различные анимационные эффекты; составлены упражнения, контролирующие знание темы, есть ключи к проверке; существует содержание и список источников информации.
1-2	тема раскрыта, допущены 2 – 4 серьезные ошибки; нет четкой последовательности изложенного материала, он не структурирован; разработан дизайн презентации; использованы анимационные эффекты.
0-0,9	тема не раскрыта, материал заимствован и не обработан.

Перечень оценочных материалов

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
1	Устный опрос	Система вопросов, позволяющая оценивать уровень знаний и умений обучающегося.	Вопросы к устному опросу
2	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей учебной дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе (сочинений)

3	Презентация	Вся презентация должна выполняться в одной цветовой палитре, например на базе одного шаблона, также важно проверить презентацию на удобство чтения с экрана. Тексты презентации не должны быть большими. Выгоднее использовать сжатый, информационный стиль изложения материала. Нужно будет суметь вместить максимум информации в минимум слов, привлечь и удержать внимание аудитории. Недостаточно просто скопировать информацию с других носителей и разместить её в презентации. При подготовке презентации возможно использование ресурсов сети Интернет, современных мультимедийных энциклопедий и электронных учебников.	Темы презентаций

Распределение баллов, которые получают обучающиеся

Модуль 1

Максимальное количество баллов за текущий контроль и самостоятельную работу									Максимальная сумма баллов
Смысловой модуль № 1				Смысловой модуль № 2					
Т1	Т2	Т3	Т4	Т5	Т6	Т7	Т8	Т9	
10	10	10	10	12	12	12	12	12	100

Примечание. Т1, Т2, ... Т9 – номера тем соответствующих смысловых модулей

Государственная шкала оценивания академической успеваемости

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	По государственной шкале
90-100	5 «отлично» / «зачтено»
75-89	4 «хорошо» / «зачтено»
60-74	3 «удовлетворительно» / «зачтено»
менее 60	2 «неудовлетворительно» /«не зачтено»