Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна
Должность: Проректор по учебно-методической работе
Дата подписания: 19.11.2026 14:16:19
Уникальный программный ключ:
b066544bae1e449cd8bfce392f7224a676a271b2

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»

КАФЕДРА ТОВАРОВЕДЕНИЯ НЕПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ И КРЕАТИВНОЙ ИНДУСТРИИ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

_____ Л.В. Крылова

(подпись)

« 25 » марта 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б 1.В.13 ДИЗАЙН - ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ НА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОТРЕБИТЕЛЯ

Укрупненная группа направлений подготовки	29.00.00 Технология легкой промышленности 38.00.00 Экономика и управление
Образовательная программа высшего образования	программа бакалавриата
Направление подготовки	29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности 38.03.01 Экономика
Профиль	Дизайн и арт-маркетинг
Факультет	Маркетинга и торгового дела

Форма обучения, курс: очная форма обучения, 4 курс

Рабочая программа адаптирована для лиц с ограниченными возможностями

Донецк
2026

Рабочая программа дисциплины «Дизайн-проектирование изделий на индивидуального потребителя» для обучающихся по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности 38.03.01 Экономика профилю: Дизайн иарт-маркетинг, разработанная в соответствии с ОПОП ВО для набора обучающихся 2026 года

Разработчик:
Романенко И.В. старш.преп.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии
Протокол от «18» февраля 2026 года № 24

Заведующий кафедрой
_____ Ольмезова Н.А.
(подпись)

СОГЛАСОВАНО:
Декан факультета маркетинга и торгового дела
_____ Махноносов Д.В.
(подпись)

Дата «24 » февраля 2026 года

Одобрено
Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»
Протокол от « 25 » марта 2026 года № 8

Председатель _____ Крылова Л.В.
(подпись)

© Романенко И.В. 2026 г.
© Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», 2026 год

1 ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

<table>
<tr><th rowspan="2">Наименования показателей</th><th rowspan="2">Наименование укрупненной группы направлений подготовки/специальностей, направление подготовки/ специальность, профиль/ магистерская программа/специализация, программа высшего образования</th><th colspan="2">Характеристика дисциплины</th></tr>
<tr><th>очная форма обучения</th><th>заочная форма обучения</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Количество экзаменационных единиц- 4</td><td>Укрупненная группа направлений подготовки 29.00.00 Технология легкой промышленности</td><td colspan="2" rowspan="2">Базовая</td></tr>
<tr><td>Направление подготовки/29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности38.03.01</td></tr>
<tr><td>Модулей - 1</td><td rowspan="5">Профиль:
Дизайн и арт-маркетинг</td><td colspan="2">Год подготовки:</td></tr>
<tr><td>Смысловых модулей – 3</td><td>4-й</td><td></td></tr>
<tr><td>Индивидуальные научно-исследовательские задания - нет</td><td colspan="2">Семестр</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Общее количество часов - 144</td><td>7-й</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Лекции</td></tr>
<tr><td rowspan="9">Недельных часов для очной формы обучения:
аудиторных – 2
самостоятельной работы – 8</td><td rowspan="9">Программа высшего образования – программа бакалавриата</td><td>32 час.</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Практические, семинарские занятия</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Лабораторные занятия</td></tr>
<tr><td>32 час.</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>46 час.</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">Форма промежуточной аттестации: экзамен курсовая работа</td></tr>
</table>

Соотношение количества часов аудиторных занятий и самостоятельной работы составляет: для очной формы обучения –64:46

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина **«Дизайн-проектирование изделий на индивидуального потребителя»** связана с формированием комплекса знаний о профессиональной деятельности бакалавров, включающей процессы проектирования и изготовления одежды, обеспечивающие качественное предоставление услуг потребителю в системе согласованных рыночных отношений.

Основными целями освоения дисциплины являются:

-профессиональное становление будущего конструктора швейных изделий на основе усвоения широкого круга вопросов, связанных с изучением теоретических основ проектирования изделий легкой промышленности и индустрии моды из различных современных материалов, способствующих повышению культуры и уровня жизни населения;

- развитие личностно-профессиональных свойств будущего конструктора швейных изделий;

-формирование профессиональных и общекультурных компетенций будущего конструктора швейных изделий.

Основными задачами дисциплины **«Дизайн-проектирование изделий на индивидуального потребителя»** являются:

-обеспечить условия для овладения знаниями в области проектирования швейных изделий различного ассортимента и материалов;

- обеспечить условия для становления личностно-профессиональных свойств будущего конструктора швейных изделий;

- создать условия для развития умений и навыков самостоятельного проектного поиска.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина **Б.1.В.13 «Дизайн-Проектирование изделий на индивидуального потребителя»** относится к базовой части ОПОП ВО.

Логическая и содержательно-методическая взаимосвязь с другими частями ОП (дисциплинами, модулями, практиками):

Дисциплина основывается на знаниях таких дисциплин как,

1.«Начертательная геометрия»

2.« Инженерная графика»

3.«Рисунок»

4.«Основы прикладной антропологии и биомеханики»

5.«Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности»

6.«Технология швейных изделий».

В результате изучения дисциплины студенты должны знать характеристику ассортимента товаров, основные и дополнительные параметры размерного ряда женской одежды, хранение и уход.

Освоение данной дисциплины необходимо для успешного освоения студентами, обучающихся по данному направлению подготовки, следующих дисциплин «Конструирование одежды по индивидуальным заказам», «Конструктивное моделирование одежды», «Конструкторско-технологическая подготовка производства», «САПР одежды».

4. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

В результате освоения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции и индикаторы их достижения:

код и наименование компетенции	код и наименование индикатора достижения компетенции

ПК-5. Выбирает системы показателей качества, формирует номенклатуру показателей качества, разрабатывает требования к качеству и оценивает качество проектируемой и выпускаемой продукции легкой промышленности	ИДК-1$_{ПК-5}$ Знает структуру и состав систем показателей качества в легкой промышленности ИДК-2$_{ПК-5}$ Разрабатывает номенклатуру показателей качества продукции легкой промышленности

В результате изучения дисциплины «**Дизайн - проектирование изделий на индивидуального потребителя**» студенты должны:

знать:

-промышленные методы разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя и автоматизированные системы проектирования;

-методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности и особенности их применения;

-эстетические, экономические и другие характеристики изделий легкой промышленности;

-виды и порядок разработки конструкторско-технологической документации.

Уметь:

-применять промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя;

-обоснованно выбирать эстетические, экономические и другие параметры проектируемого изделия и применять на практике методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности;

- разрабатывать конструкторско-технологическую документации.

Владеть:

-навыками разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального

потребителя промышленными методами и с использованием автоматизированных систем проектирования.

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Смысловой модуль 1. Исходные данные для проектирования одежды для индивидуального потребителя.

***Тема 1.*Особенности телосложения (фигур) заказчиков.** Характеристика внешней формы тела человека. Телосложение. Пропорции тела. Осанка. Возрастная изменчивость размеров тела.

***Тема 2.*Измерение фигур.** Приспособления для измерения фигур. Основные измерения фигуры. Дополнительные и вспомогательные измерения фигур. Измерения ,используемые при проектировании одежды для индивидуального потребителя.

***Тема 3.*Прибавки**. Классификация прибавок, используемых при проектировании одежды для индивидуального потребителя. Прибавки к полуобхватам груди, талии, бедер в изделиях для мужчин и женщин. Прибавки к полуобхвату бедер, талии и обхвату бедра для поясных изделий для мужчин и женщин. Прибавка к обхвату плеча на свободное облегание в изделиях для мужчин и женщин. Прибавки на свободное облегание на участках спинки и полочки в изделиях для мужчин и женщин.

Смысловой модуль 2. Особенности конструкций и методов конструирования одежды для фигур с отклонениями от типовых.

***Тема 4.*Особенности конструкций одежды для фигур с различной осанкой.** Величины изменений конструктивных параметров женской одежды при изменении признаков осанки.

***Тема 5.* Особенности конструкций одежды для фигур больших полнот.** Изменение конструкции переда мужской одежды для фигуры с выступающим животом. Конструкция

переда мужского пиджака для полной фигуры. Изменение конструкции женской одежды для полной фигуры.

***Тема 6.*Особенности конструкций брюк для фигур с отклонениями от типового телосложения.** *Изменение конструкции брюк для фигур с Х-образной и О-образной* формой ног. Изменение конструкции брюк для фигур с Л-образной формой ног. Изменение конструкции брюк для фигур с наклоненным вперед и назад тазовым поясом. Изменение конструкции брюк для фигур с выступающим животом.

Смысловой модуль 3. Конструктивное решение изделий различных форм.

***Тема 7.*Конструктивные приемы формообразования одежды.** Конструкция изделия прямого силуэта большого объема. Конструкция изделия прилегающего силуэта малого объема. Направление плечевой вытачки спинки в изделиях различных силуэтов.

***Тема 8.* Определение предпочтительных вариантов конструкции верхней одежды для потребителей различного телосложения.** Факторы, влияющие на качество посадки изделия. Проектирование изделий на фигуры с обильным распределением жироотложений; с повышенным жироотложением в нижней части тела; с повышенным жироотложением в верхней части тела; с повышенным жироотложением на туловище.

***Тема 9.* Взаимосвязь внешнего вида изделия и технологии обработки его основных узлов.** Актуальность выбора методов обработки основных узлов при проектировании верхней одежды. Конструктивные формы верхних плечевых накладок. Влажно-тепловая обработки при изготовлении верхней одежды.

6. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Названия смысловых модулей и тем	Количество часов											
	очная форма						заочная форма					
	всего	в том числе					всего	в том числе				
		л[1]	Лаб	с[3]	Ср[4]	Пр[4]		л	п	с	Ср	Пр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	лаб		11	12
***Смысловой модуль 1.* Исходные данные для проектирования одежды для индивидуального потребителя.**												
Тема 1. Особенности телосложения (фигур) заказчиков.	11	3	3		5							
Тема2. Измерение фигур	11	3	3		5							
Тема3. Прибавки.	13	4	4		5							
Итого по смысловому модулю 1	**35**	**10**	**10**		**15**							
***Смысловой модуль 2.*Особенности конструкций и методов конструирования одежды для фигур с отклонениями от типовых.**												
Тема 1. Особенности конструкций одежды для фигур с различной осанкой.	11	3	3		5							
Тема 2. Особенности конструкций одежды для фигур больших полнот.	11	3	3		5							
Тема 3. Особенности конструкций брюк для фигур с отклонениями от типового телосложения.	13	4	4		5							
Итого по смысловому модулю 2	**35**	**10**	**10**		**15**							
***Смысловой модуль 3.* Конструктивное решение изделий различных форм.**												
Тема1. Конструктивные приемы формообразования одежды.	13	4	4		5							

Тема 2. Определение предпочтительных вариантов конструкции верхней одежды для потребителей различного телосложения	13	4	4		5							
Тема 3. Взаимосвязь внешнего вида изделия и технологии обработки его основных узлов.	14	4	4		6							
Итого по смысловому Модулю 3.	**40**	**12**	**12**		**16**							
Всего по смысловым модулям	**110**	**32**	**32**		**46**							
Катт	**3,6**					**3,6**						
Каттэ	**0,4**					**0,4**						
СРэк												
ИК	**1**					**1**						
КЭ	**2**					**2**						
Контроль	**27**					**27**						
Всего часов:	**144**	**32**	**32**		**46**	**34**						

Примечания: 1. л – лекции;
2. п – практические (семинарские) занятия;
3. лаб – лабораторные занятия;
4. инд – индивидуальные задания;
5. СРС – самостоятельная работа;
6. ИНИР – индивидуальная научно-исследовательская работа.

7. ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Номер п/п	**Название темы**	**Количество часов**	
		очная форма	**заочная форма**
1	Не предусмотрено		
2			
…			
Всего:			

8. ТЕМЫ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ

Номер п/п	**Название темы**	**Количество часов**	
		очная форма	**заочная форма**
1	Антропометрическая характеристика индивидуальной женской фигуры заказчика	1	
2	Морфологическая характеристика индивидуальной женской фигуры заказчика	1	
3	Размерные признаки женских индивидуальных фигур для	1	

	конструирования плечевой и поясной одежды.		
4	Размерная типология женских фигур, основные и дополнительные полнотные группы.	1	
5	Определение и анализ индивидуальных особенностей женской фигуры. Визуальная и количественная характеристика фигуры.	1	
6	Конструктивные прибавки, предварительный расчёт конструкции, построение сетки чертежа.	2	
7	Построение чертежа спинки плечевого изделия женской одежды. Построение чертежа передней детали плечевого изделия женской одежды.	2	
8	Изготовление и примерка макета плечевого изделия.	2	
9	Общие сведения о построении формообразующих элементов.	2	
10	Особенности конструирования силуэтов первой группы. Особенности конструирования силуэтов второй группы.	2	
11	Требования к оформлению лекал, подбор лекал базовых конструкций.	2	
12	Определение и анализ индивидуальных особенностей телосложения фигуры.	2	
13	Предварительный анализ лекал, величины корректировок.	2	
14	Последовательность построения деталей с учётом особенностей телосложения индивидуальных фигур	2	
15	Подготовка изделий к первой примерки, проведение первой примерки	2	
16	Уточнение размеров и контуров изделия	2	
17	Вторая примерка плечевых изделий	2	
18	Проверка правильности посадки рукава и втачивания воротника в горловину изделия.	2	
Всего:		32	

9. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Номер п/п	**Название темы**	**Количество часов**	
		очная форма	**заочная форма**
1	Измерения фигур мужчин	5	
2	Абсолютные значения измерений типовых фигур женщин	5	
3	Визуальная и количественная характеристика фигуры.	5	
4	Технические требования к раскрою ткани по лекалам базовых конструкций. Подготовка ткани к раскрою	5	
5	Предварительный анализ лекал при изготовлении плечевого изделия. Прибавки, заложенные конструктором в данную модель. Величины корректировок лекал. Контроль раствора нагрудной вытачки. Контроль ширины рукава под проймой и длины рукава	5	

6	Предварительный анализ лекал базовых конструкций при изготовлении поясных изделий. Прибавки на свободное облегание. Величины корректировок. Контроль растворов талиевых вытачек.	5	
7	Построение деталей прямой классической юбки. Построение конструкции конической юбки с использованием лекал базовой конструкции..	5	
8	Построение деталей женских брюк. Особенности проектирования мужских брюк. Построение мужских брюк с использованием лекал базовой конструкции	5	
9	Подготовка поясного изделия к первой примерки. Влажно-тепловая обработка основных деталей брюк	6	
Всего:		46	

10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ.

В ходе реализации дисциплины используются такие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

1) для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом;
- при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом…

2) для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- зачет, экзамен проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение их в форме тестирования…

3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- зачет, экзамен проводятся в устной форме или выполняется в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения зачета, экзамена для обучающихся устанавливается с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Зачет, экзамен могут проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Технические средства могут быть предоставлены ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ», а также могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в информационно-телекоммуникационной сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

1) для слепых и слабовидящих:
– в печатной форме увеличенным шрифтом;
– в форме электронного документа;
– в форме аудиофайла.
2) для глухих и слабослышащих:
– в печатной форме;
– в форме электронного документа;
3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
– в печатной форме;
– в форме электронного документа;
– в форме аудиофайла.

11 СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Система оценивания по дисциплине, изучаемой в очной форме обучения

Форма контроля	Максимальное количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль -реферат (тема №1,2) -тестирование (тема 3,4) -практическое занятие № 1-18	 2 2 2	 2 2 36
Промежуточная аттестация	экзамен	40/60
Итого за семестр	100	

Вопросы по дисциплине

1. Укажите размерные признаки, согласно которым подбираются лекала модели.
2. Перечислите технические требования к лекалам модельных конструкций.
3. Назовите способы корректировки лекал модельных конструкций.
4. Дайте характеристику последовательности корректировок модельной конструкции лекал.
5. Опишите способ контроля раствора вытачки на выпуклость груди.
6. Обоснуйте необходимость в проведении предварительного расчета конструкции плечевого изделия.
7. Расскажите, каким образом определяется и распределяется суммарная величина прилегания для индивидуальных фигур различных по типу телосложения.
8. Каковы существенные особенности построения боковых линий.
9. Перечислите последовательность построения вытачки на выпуклость грудной железы, расположенной в боковой линии.
10. Расскажите особенности построения линии проймы передней детали.
11. Расскажите особенности построения втачного рукава.
12. Назовите особенности телосложения индивидуальной фигуры, влияющие на выбор формы линий центральных рельефов.
13. Назовите особенности построения линий рельефов в зависимости от телосложения индивидуальной фигуры.
14. Каковы существенные особенности построения спинки в зависимости от месторасположения вершины рельефа.
15. Каковы существенные особенности построения переда в зависимости от месторасположения вершины рельефа.
16. Расскажите, каким образом определяется и распределяется суммарная величина прилегания для индивидуальных фигур различных по типу телосложения.
17. Каковы существенные особенности построения боковых линий.
18. Перечислите последовательность построения вытачки на выпуклость

грудной железы, расположенной в линии проймы.
19. Расскажите последовательность проведения первой примерки плечевого изделия.
20. Перечислите размерные признаки, необходимые для проектирования поясных изделий.
21. Укажите размерные признаки, согласно которым подбираются лекала модельной конструкции поясного изделия.
22. Перечислите технические требования к лекалам модельных конструкций поясных изделий.
23. Назовите способы корректировки лекал модельных конструкций.
24. Дайте характеристику последовательности корректировки лекал поясных изделий.
25. Опишите способ контроля растворов вытачек приталивания с учетом типа телосложения индивидуальной фигуры.
26. Расскажите, каким образом определяется и распределяется суммарная величина приталивания для индивидуальных фигур различных по типу телосложения.
27. Расскажите особенности построения поясного изделия с кокеткой.

Тематика контрольных работ:

1. Характеристика различных материалов для изготовления швейных изделий. Ассортимент, форма и элементы формообразования швейных изделий из различных материалов.
2. Особенности проектирования швейных изделий для детей.
3. Особенности проектирования одежды для женщин.
4. Проектирование корсетных изделий.
5. Проектирование головных уборов.
6. Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из трикотажных и нетканых полотен.
7. Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из натурального и искусственного меха.
8. Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из натуральной и искусственной кожи.
9. Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из комплексных полимерных материалов.

12. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Максимальное количество баллов за текущий контроль и самостоятельную работу									**Максимальная сумма баллов**		
Смысловой модуль I			Смысловой Модуль 2			Смысловой модуль 3			Текущий контроль	**Экзамен**	**Все виды учебной деятельности**
Т1	**Т2**	**Т3**	**Т4**	**Т5**	**Т6**	**Т7**	**Т8**	**Т9**	**40**	**60**	**100**
4	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**			

Т1, Т2... Т12 - темы смысловых модулей

Государственная шкала оценивания академической успеваемости

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	По государственной шкале
90-100	**5** «отлично» / «зачтено»
75-89	**4** «хорощо» / «зачтено»
60-74	**3** «удовлетворительно» / «зачтено»
менее 60	**2** «неудовлетворительно» / «не зачтено»

13. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Бескоровайная Г.П. Конструирование одежды для индивидуального потребления: Учебное пособие для вузов. – М.: Мастерство, 2001.
2. Булатова Е.Б. , Евсеева М.Н. Конструктивное моделирование одежды: Учебное пособие для студ. высш. учеб. завед.- М.: Издательский центр «Академия», 2003.-272с.
3. Киселёва Т.В. Конструирование женской плечевой одежды: Учебное пособие. Часть 1,2. Благовещенск: Изд-во Благов. гос. пед. ун-та. 2000.
5. Мартынова А.И., Андреева Е.Г. Конструктивное моделирование одежды: Учебное пособие для вузов. – М.: Московская государственная академия лёгкой промышленности, 1999. – 216с.
6. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам: Учебник для нач. проф. образования. –М.: ИРПО: Издательский центр «Академия», 2002.
7. Труханова А.Т. Технология женской и детской одежды: Учебник для профессиональных учебных заведений. –М.: Высшая школа; Издательский центр «Академия», 2000.
8. Труханова А.Т. Основы технологии швейного производства. –3-е изд. перераб. и доп., –М.: Высшая школа; Издательский центр «Академия», 2000.

14. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Автоматизированная интегрированная библиотечная система (АИБС) «МегаПро». - Москва : ООО «Дата Экспресс», 2024- . - Текст : электронный.
2. Электронная библиотека Научной библиотеки Донецкого национального университета экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского. – Донецк: НБ ДОННУЭТ, 2024 – . – URL: http://192.168.41.108/megapro. – Текст: электронный.
3. IPR SMART : весь контент ЭБС Ipr books : цифровой образовательный ресурс / ООО «Ай Пи Эр Медиа». - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2007 -. - URL:http://www.iprbookshop.ru. – Режим доступа: для авторизированных пользователей. - Текст. Аудио. Изображения : электронные.
4. Лань: электронная-библиотечная система. - Санкт-Петербург : Лань, cop. 2011-2024. - URL:https://e.lanbook.com/- Режим доступа: для авторизированных пользователей. - Текст : электронный.
5. СЭБ : Консорциум сетевых электронных бибилиотек / Электронная-библиотечная система «Лань» при поддержке Агентства стратегических инициатив. - Санкт-Петербург : Лань, cop. 2011-2024. - URL:https://seb.e.lanbook.com/ - Режим доступа : для пользователей организаций - участников, подписчиков ЭБС «Лань». - Текст : электронный.
6. Polpred : электронная библиотечная система : деловые статьи и интернет-сервисы / ООО «Полпред Справочники». - Москва: Полпред Справочники, cop. 1997-2024. - URL:https://polpred.com. - Текст : электронный.
7. Book on lime : дистанционное образование : электронная библиотечная система / издательство КДУ МГУ им. М.В. Ломоносова. - Москва : КДУ, cop. 2017 -. RL:https://bookonlime.ru. - Текст . Изображение. Устная речь : электронные.
8. Информио : электронный справочник / ООО «РИНФИЦ». - Москва : Издательский дом «Информио», 2009 -. - URL: https://www.informio.ru. - Текст : электронный.
9. Университетская библиотека онлайн : электронная библиотечная система. – ООО «Директ-Медиа», 2006-. - URL:https://biblioelub.ru/ - Режим доступа: для авторизированных пользователей. - Текст : электронный.
10. ZNANIUM : электронно-библиотечная система / ООО «ЗНАНИУМ». – Москва : Знаниум, 2021- . – URL: https://znanium.ru/ – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.

16. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения лабораторных занятий используются специализированные лаборатории, приборы и оборудование, учебный класс для самостоятельной работы по дисциплине, оснащенный компьютерной техникой, необходимым программным обеспечением, электронными учебными пособиями и законодательно-правовой и нормативной поисковой системой, имеющий выход в глобальную сеть, оснащенную аудиовизуальной техникой для презентаций студенческих работ.

№ п/п	Наименование лабораторий и специализированных кабинетов	Перечень оборудования, количество
1	Учебная аудитория № 4315 для проведения лекций, лабораторных занятий	1. Учебная мебель, доска. 2.Экран 3. Проектор 4. Электронные учебные пособия. 5. Компьютеры с выходом в сеть Интернет, доступ к электронно-библиотечной системе 6. Швейные машины бытовые стачивающие (7 шт) 7. Швейные машины краеобмёточные (3 шт) 8.Утюги бытовые (2 шт) 9. Манекены (5шт) 10. Столы специализированные(9 шт)
2	Читальный зал библиотеки № 4129 для проведения самостоятельной работы	

17. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Фамилия, имя, отчество	Должность (для совместителей место основной работы, должность)	Наименование учебного заведения, которое окончил (год окончания, специальность квалификация по диплому)	Ученая степень, шифр и наименование научной специальности, ученое звание, какой кафедрой присвоено, тема диссертации	Повышение квалификации (наименование организации, вид документа, тема, дата выдачи)
Романенко Инна Васильевна	По основному месту работы Старший преподаватель	Киевский национальный университет технологий и дизайна, 2008г, спец. «швейные изделия» (бакалавр) Луганский национальный университет им. Т.Шевченко,2009г. спец. «Моделирование, конструирование и технология швейных изделий» (магистр)		Удостоверение о повышении квалификации 612400031886 от 09.06.2023г. № 1-18214, 36 часов, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «ДГТУ» Удостоверение о повышении квалификации QB от 01.10.2022г. № 1-15370, 24 часов, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «ДГТУ»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина Б.1.В.13 «Дизайн - проектирование изделий на индивидуального потребителя».

Направление подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности 38.03.01 Экономика

Профиль Дизайн и арт-маркетинг

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

знать:

-промышленные методы разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя и автоматизированные системы проектирования;

-методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности и особенности их применения;

-эстетические, экономические и другие характеристики изделий легкой промышленности;

-виды и порядок разработки конструкторско-технологической документации.

Уметь:

-применять промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя;

-обоснованно выбирать эстетические, экономические и другие параметры проектируемого изделия и применять на практике методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности;

- разрабатывать конструкторско-технологическую документации.

Владеть:

-навыками разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального потребителя промышленными методами и с использованием автоматизированных систем проектирования;

-навыками разработки базовых и модельных конструкций изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров

проектируемого изделия;

-опытом оценивания качества конструкторско-технологической документации.

Обладать компетенциями: ИДК 1-3П К-8

код и наименование компетенции	код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-5. Выбирает системы показателей качества, формирует номенклатуру показателей качества, разрабатывает требования к качеству и оценивает качество проектируемой и выпускаемой продукции легкой промышленности	ИДК-1$_{ПК-5}$ Знает структуру и состав систем показателей качества в легкой промышленности ИДК-2$_{ПК-5}$ Разрабатывает номенклатуру показателей качества продукции легкой промышленности

Смысловой модуль 1. Исходные данные для проектирования одежды для индивидуального потребителя.

Тема 1.Особенности телосложения фигур заказчиков.

Тема 2.Измерение фигур.

Тема 3.Прибавки.

Смысловой модуль 2. Особенности конструкций и методов конструирования одежды для фигур с отклонениями от типовых.

Тема 1.Особенности конструкций одежды для фигур с различной осанкой.

Тема 2. Особенности конструкций одежды для фигур больших полнот.

Тема 3.Особенности конструкций брюк для фигур с отклонениями от типового телосложения.

Смысловой модуль 3. Конструктивное решение изделий различных форм.

Тема 1.Конструктивные приемы формообразования одежды.

Тема 2. Определение предпочтительных вариантов конструкции верхней одежды для потребителей различного телосложения.

Тема 3.Взаимосвязь внешнего вида изделия и технологии обработки его основных узлов.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Разработчик:
Романенко И.В. старший преподаватель

Зав. кафедрой товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии
Н.А. Ольмезова, доктор экон. наук, профессор