

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна  
Должность: Проректор по учебно-методической работе  
Дата подписания: 27.02.2025 22:32:25  
Уникальный программный ключ:  
b066544bae1e449cd8bfce392f7224a676a271b2

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Донецкий национальный университет экономики и  
торговли имени Михаила Туган-Барановского»**

**КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебно-методической работе

Л. В. Крылова

(подпись)

2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б.1.О.10. ЭТИКА И ЭСТЕТИКА**

(шифр, название учебной дисциплины в соответствии с учебным планом)

Укрупненная группа направлений подготовки 43.00.00 Сервис и туризм

Программа высшего образования – программа бакалавриата

Направление подготовки: 43.03.01 Сервис

Профиль: Социально-культурный сервис

Факультет ресторанно-гостиничного бизнеса

Форма обучения, курс:

очная форма обучения, 3 курс

Рабочая программа адаптирована для лиц с ограниченными  
возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа учебной дисциплины «Этика и эстетика» для обучающихся по направлению подготовки 43.03.01 Сервис профилю социально-культурный сервис, разработанная в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»:

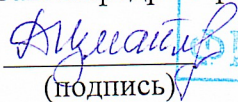
- в 2024 г. - для очной формы обучения;

**Разработчик:** Лукьянченко Александр Павлович, ст. преподаватель кафедры философии

Нафанец Елена Александровна, ст. преподаватель кафедры философии

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры философии  
Протокол от «21» февраля 2024 года № 10

Зав. кафедрой философии

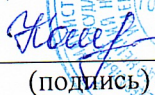
  
(подпись)

Д.И. Измайлова

(инициалы, фамилия)

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета ресторанно-гостиничного бизнеса

  
(подпись)

И.В. Кошавка

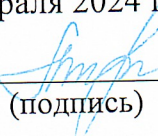
(инициалы, фамилия)

ОДОБРЕНО

Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»

Протокол от «28» февраля 2024 года № 7

Председатель

  
(подпись)

Л. В. Крылова

(инициалы, фамилия)

© Лукьянченко А.П., 2024 год

© ФГБОУ ВО «Донецкий

национальный университет экономики и  
торговли имени

Михаила Туган-Барановского», 2024 год

## 1. ОПИСАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Наименование показателя                                                                                    | Наименование укрупненной группы направлений подготовки/специальностей, направление подготовки/специальность, профиль/магистерская программа/специализация, программа высшего образования | Характеристика учебной дисциплины                        |                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------|
|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                          | очная форма обучения                                     | заочная форма обучения      |
| Количество зачетных единиц 2                                                                               | Укрупненная группа направлений подготовки<br>43.00.00 Сервис и туризм                                                                                                                    | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |                             |
|                                                                                                            | Направление подготовки<br>43.03.01 Сервис                                                                                                                                                |                                                          |                             |
| Модулей 1                                                                                                  | Профиль:<br>социально-культурный сервис                                                                                                                                                  | Год подготовки:                                          |                             |
| Смысловых модулей – 3                                                                                      |                                                                                                                                                                                          | 3-й                                                      | -                           |
| Общее количество часов – 108                                                                               |                                                                                                                                                                                          | Семестр:                                                 |                             |
|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                          | 5-й                                                      | установочная, зимняя сессия |
| Количество часов в неделю для очной формы обучения: аудиторных – 2 самостоятельной работы обучающегося – 2 | Программа высшего образования – программа бакалавриата                                                                                                                                   | Лекции                                                   |                             |
|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                          | 16 час.                                                  | -.                          |
|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                          | Практические, семинарские занятия                        |                             |
|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                          | 16 час.                                                  | -                           |
|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                          | Лабораторные работы                                      |                             |
|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                          |                                                          |                             |
|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                          | Самостоятельная работа                                   |                             |
|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                          | 76 час.                                                  | -                           |
|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                          | Индивидуальные задания*:                                 |                             |
|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                          | 2ТМК                                                     | -                           |
| Форма промежуточной аттестации                                                                             |                                                                                                                                                                                          |                                                          |                             |
| Зачет с оценкой                                                                                            | -                                                                                                                                                                                        |                                                          |                             |

\* для очной формы обучения указывается количество проводимых текущих модульных контролей (например, 2ТМК), при наличии – курсовая работа/проект (КР/КП)

для заочной формы обучения указывается, при наличии, аудиторная письменная работа/контрольная работа (АПР), курсовая работа/проект (КР/КП)

Соотношение количества часов аудиторных занятий и самостоятельной работы составляет:  
для очной формы обучения – 32 /76

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель учебной дисциплины:** формирование у обучающихся представления о структуре и сущности феномена этики и эстетики в системе философских знаний, развитие интереса к мировоззренческим нравственным и эстетическим проблемам, стимулирование потребности к нравственной оценке происходящего в стране, мире, собственной жизни.

**Задачи учебной дисциплины:** формирование понимания обучающимися места и роли морали в духовной и практической жизнедеятельности, проявление нравственных качеств, определяющих формы культурной жизнедеятельности человека; освоение идеала прекрасного и его реализация в профессиональной и социальной деятельности; воспитание нравственной и эстетической культуры на основе культурных и художественно-эстетических ценностей русской и мировой культуры.

## 3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ФГБОУ ВО

Учебная дисциплина Б.1.В.02 Этика и эстетика относится к учебной части, формируемой участниками образовательных отношений ОПОП ВО.

Изучение дисциплины расширяет общекультурный и профессиональный кругозор, способствует развитию общей и эстетической культуры мышления.

Изучение данной учебной дисциплины базируется на знаниях таких учебных дисциплин: Философия, Политология, Естественнонаучная картина мира.

Учебная дисциплина является основополагающей для изучения таких учебных дисциплин: Социология, Психология, Философия

## 4. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

| <i>Код и наименование компетенции</i>                                                                                       | <i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИД-1 УК-5. Интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития<br>ИД-2 УК-5. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения<br>ИД-3 УК-5. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции |

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

**знать:** содержание основных этических и эстетических учений, понимать логику смены типов морального сознания и нравственного поведения, художественных стилей и школ, обусловленных спецификой цивилизации и культуры;

**уметь:** формировать в себе ценностно-мировоззренческие ориентиры, высокую моральную и эстетическую культуру; понимать роль эстетического восприятия

действительности в осуществлении профессиональной деятельности;

**владеть:** категориальным аппаратом, навыками, связанными с выполнением морального и служебного долга, навыками критической рефлексии и самооценки.

## **5.ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **МОДУЛЬ 1. Этика и эстетика**

#### **Смысловой модуль 1. Этика как философская наука о морали**

Тема 1. Этика как область философского знания. Тема 2. Основные категории этики

Тема 3.Нравственный идеал и проблема смысла жизни. Тема 4. Этика общения.

#### **Смысловой модуль 2. Эстетика**

Тема 5. Эстетика как философская наука Тема 6. Эстетические учения.

Тема 7. Искусство как феномен культуры

Тема 8. Природа и сущность искусства, его роль в эстетическом воспитании.

Тема 9.Современные эстетические теории.

## 6.СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Название<br>смысловых<br>модулей и тем                                    | Количество<br>часов  |             |           |      |      |           |                  |             |    |      |      |     |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------|-----------|------|------|-----------|------------------|-------------|----|------|------|-----|
|                                                                           | очная форма обучения |             |           |      |      |           | заочная обучения |             |    |      |      |     |
|                                                                           | всего                | в том числе |           |      |      |           | всего            | в том числе |    |      |      |     |
|                                                                           |                      | л1          | п2        | лаб3 | инд4 | СРС5      |                  | л           | п  | лаб. | инд. | СРС |
| 1                                                                         | 2                    | 3           | 4         | 5    | 6    | 7         | 8                | 9           | 10 | 11   | 12   | 13  |
| <b>Модуль 1 Этика и эстетика</b>                                          |                      |             |           |      |      |           |                  |             |    |      |      |     |
| <b>Смысловой модуль 1. Этика как философская наука о морали</b>           |                      |             |           |      |      |           |                  |             |    |      |      |     |
| Тема 1. Этика как область философского знания.                            | 10                   | 1           | 1         |      |      | 8         |                  |             |    |      |      |     |
| Тема 2. Основные категории этики.                                         | 10                   | 1           | 1         |      |      | 8         |                  |             |    |      |      |     |
| Тема 3. Нравственный идеал и проблема смысла жизни.                       | 12                   | 2           | 2         |      |      | 8         |                  |             |    |      |      |     |
| Тема 4.Этика общения..                                                    | 12                   | 2           | 2         |      |      | 8         |                  |             |    |      |      |     |
| <b>Итого по смысловому модулю 1</b>                                       | <b>44</b>            | <b>6</b>    | <b>6</b>  |      |      | <b>32</b> |                  |             |    |      |      |     |
| <b>Смысловой модуль 2. Эстетика</b>                                       |                      |             |           |      |      |           |                  |             |    |      |      |     |
| Тема 5.Эстетика как философская наука.                                    | 12                   | 2           | 2         |      |      | 8         |                  |             |    |      |      |     |
| Тема 6.Эстетические учения                                                | 13                   | 2           | 2         |      |      | 9         |                  |             |    |      |      |     |
| Тема 7. Искусство как феномен культуры                                    | 13                   | 2           | 2         |      |      | 9         |                  |             |    |      |      |     |
| Тема 8. Природа и сущность искусства, его роль в эстетическом воспитании. | 13                   | 2           | 2         |      |      | 9         |                  |             |    |      |      |     |
| Тема 9. Современные эстетические теории                                   | 13                   | 2           | 2         |      |      | 9         |                  |             |    |      |      |     |
| <b>Итого по смысловому модулю 2</b>                                       | <b>64</b>            | <b>10</b>   | <b>10</b> |      |      | <b>44</b> |                  |             |    |      |      |     |
| <b>Всего часов</b>                                                        | <b>108</b>           | <b>16</b>   | <b>16</b> |      |      | <b>76</b> |                  |             |    |      |      |     |

Примечания: 1. л – лекции; 2. п – практические (семинарские) занятия; 3. лаб – лабораторные занятия; 4. инд – индивидуальные задания; 5. СР – самостоятельная работа.

## 7. ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

| №п/п | Название темы                                                             | Количество часов |               |
|------|---------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------|
|      |                                                                           | очная форма      | заочная форма |
| 1    | Тема 1. Этика как область философского знания.                            | 1                | -             |
| 2    | Тема 2. Основные категории этики.                                         | 1                | -             |
| 3    | Тема 3. Нравственный идеал и проблема смысла жизни.                       | 2                | -             |
| 4    | Тема 4. Этика общения                                                     | 2                | -             |
| 5    | Тема 5. Эстетика как философская наука.                                   | 2                | -             |
| 6    | Тема 6. Эстетические учения                                               | 2                | -             |
| 7    | Тема 7. Искусство как феномен культуры                                    | 2                | -             |
| 8    | Тема 8. Природа и сущность искусства, его роль в эстетическом воспитании. | 2                | -             |
| 9    | Тема 9. Современные эстетические теории                                   | 2                | -             |
|      | <b>Всего:</b>                                                             | <b>16</b>        | -             |

## 8. ТЕМЫ ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ не предусмотрены

| Номер п/п     | Название темы | Количество часов |                            |
|---------------|---------------|------------------|----------------------------|
|               |               | очная форма      | заочная/очно-заочная форма |
|               | -             | -                | -                          |
| <b>Всего:</b> |               |                  |                            |

## 9. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

| №п/п | Название темы                                                             | Количество часов |               |
|------|---------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------|
|      |                                                                           | очная форма      | заочная форма |
| 1    | Тема 1. Этика как область философского знания.                            | 8                | -             |
| 2    | Тема 2. Основные категории этики.                                         | 8                | -             |
| 3    | Тема 3. Нравственный идеал и проблема смысла жизни.                       | 8                | -             |
| 4    | Тема 4. Этика общения                                                     | 8                | -             |
| 5    | Тема 5. Эстетика как философская наука.                                   | 8                | -             |
| 6    | Тема 6. Эстетические учения                                               | 9                | -             |
| 7    | Тема 7. Искусство как феномен культуры                                    | 9                | -             |
| 8    | Тема 8. Природа и сущность искусства, его роль в эстетическом воспитании. | 9                | -             |
| 9    | Тема 9. Современные эстетические теории                                   | 9                | -             |
|      | <b>Всего:</b>                                                             | <b>52</b>        | -             |

## 10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации учебной дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом или заменяются устным ответом;

2) для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- зачет проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме

тестирования с использованием дистанционной системы Moodle;

3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа;
- письменные задания заменяются устным ответом;
- зачет проводится в устной форме.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

1) для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа.

2) для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

## **10. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ Вопросы для текущего модульного контроля (ТМК)**

### **Смысловой модуль 1. Этика как философская наука о морали.**

1. Этика и теория образования софистов.
2. Философия любви Платона.
3. Античные авторы о ценности дружбы.
4. Древнегреческие и древнеримские боги и моральные заповеди античности.
5. Киренская школа этики.
6. Слияние морали и религии как форма осуществления нравственных идеалов Средневековья.
7. Процесс секуляризации и его влияние на развитие этики эпохи Возрождения.
8. Проблема человека как центральная в этической мысли Возрождения.
9. В. С. Соловьев. Оправдание добра.
10. Рационализм и мистика в жизнеучении Л.Н. Толстого.
11. Философско-этические воззрения Ф.М. Достоевского.
12. Парадоксы свободы и нравственности в философии Н.А. Бердяева. 13. Этические воззрения В. Соловьева.

## **Смысловой модуль 2. Эстетика.**

1. Эстетика Византии (расцвет IV – VI ст.).
2. Арабо-мусульманская эстетика.
3. Древнегреческая эстетика.
4. Древнеримская эстетика.
5. Расцвет эстетической мысли в древнем Китае.
6. Расцвет эстетической мысли в древней Индии.
7. Личный внос О.Г. Баумгартена в развитие эстетики.
8. Эстетический идеал эпохи Средневековья.
9. Категория «прекрасное» - изменения содержания на протяжении столетий.
10. Эстетический идеал в современном промышленном производстве.
11. Эстетические взгляды на личность в эпоху Возрождения.
12. Категория «безобразное» - изменения содержания на протяжении столетий.
13. Мода как форма эстетической деятельности.
14. Сравнительная характеристика эстетики И. Канта и Г. Гегеля.
15. Эстетические чувства на протяжении жизни индивида.
16. Роль эстетического вкуса в становлении личности.
17. Специфика художественного вкуса.
18. Категория «ужасное» в истории человечества.
19. Европейская эстетика XVI - XVIIст.
20. Категории «гармония» и «мера» в современном измерении.
21. Эстетический опыт эпохи Просвещения.
22. Художественные процессы в XIX ст.
23. Особенности древнерусского стиля (IX – XIII ст.).
24. Характерные особенности романского стиля (IX – XII ст.).
25. Влияние готического стиля (середина XII – XVI ст.) на формирование мировоззрения личности того периода.
26. Искусство социалистического реализма.
27. Искусство как средство общения.
28. Категория «героическое» в истории человечества.
29. Категория «эстетическое» в современном измерении.
30. Категория «комическое» на протяжении эпох.
31. Категория «трагическое» в истории человечества.

## 12. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Оценочные средства детализируются по видам работ в оценочных материалах по учебной дисциплине, которые утверждаются на заседании кафедры.

Система оценивания по учебной дисциплине, изучаемой в очной форме обучения<sup>1</sup>

| Форма контроля                          | Макс. количество баллов |            |
|-----------------------------------------|-------------------------|------------|
|                                         | За одну работу          | Всего      |
| Текущий контроль:                       |                         |            |
| - собеседование (устный опрос) (тема 1) | 5                       | 5          |
| - доклад (темы 3, 6, 9)                 | 5                       | 15         |
| - реферат (темы 1,5)                    | 10                      | 20         |
| - тестирование(темы 1-9)                | 4                       | 36         |
| - словарь терминов (темы 4, 9)          | 2                       | 4          |
| - контрольная работа (ТМК) (темы 4, 9)  | 10                      | 20         |
| Промежуточная аттестация                | <i>зачет</i>            | <i>100</i> |
| <b>Итого за семестр</b>                 | <i>100</i>              |            |

Система оценивания по учебной дисциплине на заочной  
форме обучения

| Форма контроля                          | Макс. количество баллов |            |
|-----------------------------------------|-------------------------|------------|
|                                         | За одну работу          | Всего      |
| Текущий контроль:                       |                         |            |
| - собеседование (устный опрос) (тема 1) | 5                       | 5          |
| - доклад (темы 2, 3, 6)                 | 5                       | 15         |
| - реферат (темы 1,5)                    | 10                      | 20         |
| - тестирование(темы 1-9)                | 4                       | 36         |
| - словарь терминов (темы 2, 8)          | 2                       | 4          |
| - контрольная работа (ТМК) (темы 4, 9)  | 10                      | 20         |
| Промежуточная аттестация                | <i>зачет</i>            | <i>100</i> |
| <b>Итого за семестр</b>                 | <i>100</i>              |            |

## 13. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

| Максимальное количество баллов за текущий контроль<br>и самостоятельную работу |    |    |    |                      |    |    |    |    | Максимальная<br>сумма баллов |
|--------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----------------------|----|----|----|----|------------------------------|
| Смысловый модуль № 1                                                           |    |    |    | Смысловый модуль № 2 |    |    |    |    |                              |
| T1                                                                             | T2 | T3 | T4 | T5                   | T6 | T7 | T8 | T9 |                              |
| 19                                                                             | 4  | 9  | 16 | 14                   | 9  | 4  | 4  | 21 | 100                          |

Примечание. T1, T2, ... T9 – номера тем соответствующих смысловых модулей

Соответствие государственной шкалы оценивания академической  
успеваемости

| Сумма баллов за все виды учебной деятельности | По государственной шкале  | Определение                                                                       |
|-----------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 90-100                                        | «Отлично» (5)             | отличное выполнение с незначительным количеством неточностей                      |
| 80-89                                         | «Хорошо» (4)              | в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 10%) |
| 75-79                                         |                           | в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 15%) |
| 70-74                                         | «Удовлетворительно» (3)   | неплохо, но со значительным количеством недостатков                               |
| 60-69                                         |                           | выполнение удовлетворяет минимальные критерии                                     |
| 35-59                                         | «Неудовлетворительно» (2) | с возможностью повторной аттестации                                               |
| 0-34                                          |                           | с обязательным повторным изучением дисциплины (выставляется комиссией)            |

## 14. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Основная литература:

1.Дружинин, Виктор Иванович. Эстетика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. И. Дружинин, Л. В. Савина; Тул. духов. семинария. - Тула : Тул. духов. семинария, 2019. - Локал. компьютер сеть НБ ДонНУЭТ

2.Реймер, Ольга Александровна. Научные основы этики [Электронный ресурс] : учеб. пособие

/ О. А. Реймер; Федер. каз. образоват. учреждение высш. образования "Кузбас. ин-т федер. службы исполнения наказаний". - Новокузнецк : Кузбас. ин-т ФСИН России, 2018. - Локал. компьютер сеть НБ ДонНУЭТ

### Дополнительная литература:

1.Гуревич, П. С. Этика : учебник для студентов вузов / П. С. Гуревич. — Москва : ЮНИТИ- ДАНА, 2017. — 416 с. — ISBN 978-5-238-01023-6. — Текст : электронный // Электронно- библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71049.html> 2.Психология и этика делового общения : учебник для студентов вузов / В. Ю. Дорошенко, Л. И. Зотова, В. Н. Лавриненко [и др.] ; под редакцией В. Н. Лавриненко. — 5-е изд. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 419 с. — ISBN 978-5-238-01050-2. — Текст : электронный //

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS:[сайт]. —URL: <http://www.iprbookshop.ru/81834.html>

3.Никифорова, Лилия Анатолиевна. Этика и эстетика [Электронный ресурс] : метод. рекоменд. по проведению практ. занятий для студентов всех направлений подготовки и специализаций оч. и заоч. форм обучения / Л. А. 4.Никифорова; М-во образования и науки ДНР, ГО ВПО "Донец. нац. ун-т экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского", Каф. соц.-гуманитар. дисциплин. - Донецк : ДонНУЭТ, 2018.

5.Никифорова, Лилия АнатольевнаЭтика и эстетика [Электронный ресурс] : метод.

рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по изучению курса, для студентов всех направлений подготовки и специализаций, всех форм обучения / Л. А. Никифорова; М-во образования и науки ДНР, ГО ВПО "Донец. нац. ун-т экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского, Каф. соц.-гуманитар. дисциплин. - Донецк : ДонНУЭТ, 2018.

#### **Учебно-методические издания:**

1. Никифорова Л. А. Этика и эстетика [ Электронный ресурс ] : курс лекц. для студ. всех спец. ДонНУЭТ дн. и заоч. формы обучения / Л. А. Никифорова ; М-во образования и науки ДНР, Гос. орг. высш. проф. образования «Донец. нац. ун-т экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского», Каф. соц.-гуман. дисц. — Донецк : [ДонНУЭТ], 2016 . — Локал. компьютер. сеть НБ ДонНУЭТ.

2. Этика и эстетика [Текст]: конспект лекций – Донецк: [ДонНУЭТ], 2020. – Учебно-методический комплекс дисциплины

3. Этика и эстетика [Текст]: оценочные материалы – Донецк: [ДонНУЭТ], 2020. – Учебно-методический комплекс дисциплины

4. Дистанционный курс в системе Moodle. [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://distant.donnuet.education/>

## **15. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ**

1. Автоматизированная библиотечная информационная система Unilib UC : версия 2.110 // Научная библиотека Донецкого национального университета экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского. – [Донецк, 2021– ]. – Текст : электронный.

2. Информio : электрон. справочник / ООО «РИНФИЦ». – Москва : Издат. дом «Информio», [2018?– ]. – URL: <https://www.informio.ru> (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный.

3. IPR SMART : весь контент ЭБС Ipr books : цифровой образоват. ресурс / ООО «Ай Пи Эр Медиа». – [Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2022]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru> (дата обращения: 01.01.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст. Аудио. Изображения : электронные.

4. Лань : электрон.-библ. система. – Санкт-Петербург : Лань, сор. 2011–2021. – URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный. – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5. СЭБ : Консорциум сетевых электрон. б-к / Электрон.-библ. система «Лань» при поддержке Агентства стратег. инициатив. – Санкт-Петербург : Лань, сор. 2011–2021. – URL: <https://seb.e.lanbook.com/> (дата обращения: 01.01.2023). – Режим доступа : для пользователей организаций – участников, подписчиков ЭБС «Лань».

6. Polpred : электрон. библ. система : деловые статьи и интернет-сервисы / ООО «Полпред Справочники». – Москва : Полпред Справочники, сор. 1997–2022. – URL: <https://polpred.com> (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный.

7. Book on lime : дистанц. образование / изд-во КДУ МГУ им. М.В. Ломоносова. – Москва : КДУ, сор. 2017. – URL: <https://bookonlime.ru> (дата обращения: 01.01.2023) – Текст . Изображение. Устная речь : электронные.

8. Научная электронная библиотека eLibrary.ru : информ.-аналит. портал / ООО Научная электронная библиотека. – Москва : ООО Науч. электрон. б-ка, сор. 2000–2022. – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.01.2023). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

9. cyberleninka : науч. электрон. б-ка «КиберЛенинка» / [Е. Кисляк, Д. Семячкин, М. Сергеев ; ООО «Итеос»]. – Москва : КиберЛенинка, 2012– . – URL: <http://cyberleninka.ru> (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный.

10. Национальная электронная библиотека : НЭБ : федер. гос. информ. система / М-во культуры Рос. Федерации [и др.]. – Москва : Рос. гос. б-ка : ООО ЭЛАР, [2008– ]. – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.01.2023) – Текст. Изображение : электронные.

11. Научно-информационный библиотечный центр имени академика Л.И. Абалкина / Рос. экон. ун-т им. В.Г. Плеханова. – Москва : KnowledgeTree Inc., 2008– . – URL: <http://liber.rea.ru/login.php> (дата обращения: 01.01.2023). – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.

12. Библиотечно-информационный комплекс / Финансовый ун-т при Правительстве Рос. Федерации. – Москва : Финансовый университет, 2019– . – URL: <http://library.fa.ru/> (дата обращения: 01.01.2023) – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.

13. Университетская библиотека онлайн : электрон. библ. система. – ООО «Директ-Медиа», 2006– . – URL: <https://biblioclub.ru/> (дата обращения: 01.01.2023) – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.

14. Электронный каталог Научной библиотеки Донецкого национального университета экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского. – Донецк : НБ ДОННУЭТ, 1999– . – URL: <http://catalog.donnuet.education> (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный.

## 16. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Минимально необходимый для реализации ОПОП ВО бакалавриата перечень материально-технического обеспечения включает аудиторный фонд в соответствии с утвержденным расписанием с использованием мультимедийного демонстрационного комплекса кафедры философии (проектор, ноутбук).

## 17. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Фамилия, имя, отчества      | Условия привлечения (по основному месту работы, на условиях внутреннего/ внешнего совместительства; на условиях договора гражданско- правового характера (далее – договор ГПХ) | Должность, ученая степень, ученое звание                                                     | Уровень образования, наименование специальности, направления подготовки, наименование присвоенной квалификации                                                               | Сведения о дополнительном профессиональном образовании                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Нафанец Елена Александровна | По основному месту работы                                                                                                                                                      | Должность - старший преподаватель; ученая степень – отсутствует; ученое звание – отсутствует | Высшее – специалист; Русский язык и литература; Филолог. Преподаватель<br><br>Высшее – магистратура (переподготовка); Управление учебными заведениями; Руководитель учебного | Удостоверение о повышении квалификации 612400026499. регистрационный номер 1-13981 от 21.09.2022г. «Актуальные вопросы преподавания в образовательных учреждениях высшего образования: нормативно-правовое, психолого- педагогическое и методическое |

|                                 |                           |                                   |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------|---------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 |                           |                                   | заведения, организатор образования                                                 | сопровождение» 24 часа. ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Матушевская Виктория Викторовна | По основному месту работы | Должность – старший преподаватель | Высшее, специальность: экономист-менеджер, психолог, юрист                         | Сертификат о повышении квалификации № 2020/0358 от 10.09.2022г. по программе «Актуальные вопросы преподавания в образовательных учреждениях высшего образования: нормативно-правовое, психолого-педагогическое и методическое сопровождение», 24 часа, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет», г. Ростов-на-Дону.<br><br>Сертификат о повышении педагогического мастерства №0450 от 20.10.2022, 20 ч, ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского» |
| Лукьянченко Александр Павлович  | По основному месту работы | Старший преподаватель             | Высшее, Технологические машины и оборудование, инженер-механик пищевых производств | Диплом о профессиональной переподготовке по дополнительной программе «Педагогика и психология» №110400003003 рег.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |  |  |  |                                                                                                                             |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | Номер 1737, 506 часов,<br>филиал Ухтинского<br>государственного<br>технического<br>университета в г.<br>Усинске, 27.09.2023 |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### **Б1.В.02 ЭТИКА И ЭСТЕТИКА**

Направление подготовки 43.03.02 Туризм

Профиль: -

Трудоемкость учебной дисциплины: 2 з.е.

Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине:

**знать:** содержание основных этических и эстетических учений, понимать логику смены типов морального сознания и нравственного поведения, художественных стилей и школ, обусловленных спецификой цивилизации и культуры;

**уметь:** формировать в себе ценностно-мировоззренческие ориентиры, высокую моральную и эстетическую культуру; понимать роль эстетического восприятия действительности в осуществлении профессиональной деятельности;

**владеть:** категориальным аппаратом, навыками, связанными с выполнением морального и служебного долга, навыками критической рефлексии и самооценки.

Компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

| <i>Код и наименование компетенции</i>                                                                                       | <i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИД-1 УК-5. Интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития<br>ИД-2 УК-5. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения<br>ИД-3 УК-5. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции |

Наименование смысловых модулей и тем учебной дисциплины:

#### **Смысловой модуль 1. Этика как философская наука о морали.**

Тема 1. Этика как область философского знания.

Тема 2. Основные категории этики.

Тема 3. Нравственный идеал и проблема смысла жизни. Тема 4. Этика общения.

#### **Смысловой модуль 2. Эстетика.**

Тема 5. Эстетика как философская наука

Тема 6. Эстетические учения. Тема 7. Искусство как феномен культуры.

Тема 8. Природа и сущность искусства, его роль в эстетическом воспитании.  
Тема 9. Современные эстетические теории.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет с оценкой

Разработчик:

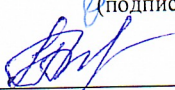
Лукьянченко Александр Павлович, ст. преподаватель  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

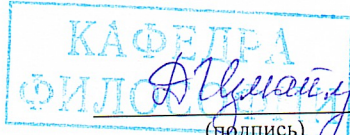
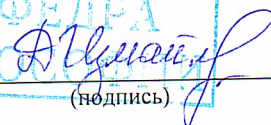
Нафанец Елена Александровна, ст. преподаватель  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

Заведующая кафедрой философии

Измайлова Джамиля Ибрагимовна, к.филос.наук, доц.  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

  
  
\_\_\_\_\_  
(подпись)