

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна
Должность: Проректор по учебно-методической работе
Дата подписания: 29.12.2025 09:17:22
Уникальный программный ключ:
b066544bae1e449cd8bfce392f7224a676a271b2

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Донецкий национальный университет
экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»
(ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»)**

**КАФЕДРА ТОВАРОВЕДЕНИЯ НЕПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ
ТОВАРОВ И КРЕАТИВНОЙ ИНДУСТРИИ**

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебно-
методической работе

 Л.В. Крылова
(подпись)

« 26 » февраля 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Б.1.В.13 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ
НА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОТРЕБИТЕЛЯ**

Укрупненная группа направлений подготовки 29.00.00 Технология легкой промышленности

Программа высшего образования бакалавриат

Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»

Профиль Дизайн и технологии индустрии моды

Факультет Маркетинга и торгового дела

Форма обучения, курс:

очная форма обучения, 4 курс

заочная форма обучения, 5 курс

Донецк
2025

Рабочая программа учебной дисциплины «Проектирование изделий на индивидуального потребителя» для обучающихся по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности профиля : Дизайн и технологии индустрии моды, разработана в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом Университета:

- в 2025 г. для очной формы обучения.
- в 2025 г. для заочной формы обучения

Разработчики:

Романенко И.В. старший преподаватель

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии
Протокол от «18 » февраля 2025 года № 12

Заведующий кафедрой


(подпись)

Ольмезова Н.А.

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета маркетинга и торгового дела


(подпись)

Махносов Д.В.

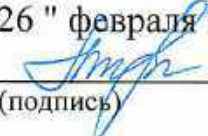


Дата «25» февраля 2025года

Одобрено Учебно-методическим советом Университета

Протокол от " 26 " февраля 2025 года № 7

Председатель


(подпись)

Л.В. Крылова

©Романенко И.В.2025 г.

©ФГБОУ ВО «Донецкий

национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», 2025 год

ОПИСАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименования показателей	Наименование укрупненной группы направлений подготовки/специальностей, направление подготовки/специальность, профиль/ магистерская программа/специализация, программа высшего образования	Характеристика учебной дисциплины	
		очная форма обучения	заочная форма обучения
Количество экзаменационных единиц- 2	Укрупненная группа направлений подготовки 29.00.00 Технология легкой промышленности Направление подготовки/29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»	Базовая	
Модулей - 1	Профиль: Дизайн и технологии индустрии моды	Год подготовки:	
Смысловых модулей – 3		4-й	5-й
Индивидуальные научно-исследовательские задания - нет		Семестр	
Общее количество часов - 72		8-й	9-й
Недельных часов для очной формы обучения: аудиторных – 2 самостоятельной работы – 8	Программа высшего образования – программа бакалавриата	Лекции	
		20 час.	6 час.
		Практические, семинарские занятия	
		Лабораторные занятия	
		20 час.	6 час
		Самостоятельная работа	
		1,6 час.	48,7 час.
		Индивидуальные задания:	
		Форма промежуточной аттестации: экзамен	

Соотношение количества часов аудиторных занятий и самостоятельной работы составляет: для очной формы обучения –54:62,1; для заочной формы обучения –12:48,7

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина **«Проектирование изделий на индивидуального потребителя»** связана с формированием комплекса знаний о профессиональной деятельности бакалавров, включающей процессы проектирования и изготовления одежды, обеспечивающие качественное предоставление услуг потребителю в системе согласованных рыночных отношений.

Основными целями освоения учебной дисциплины являются:

- профессиональное становление будущего конструктора швейных изделий на основе усвоения широкого круга вопросов, связанных с изучением теоретических основ проектирования изделий легкой промышленности и индустрии моды из различных современных материалов, способствующих повышению культуры и уровня жизни населения;

- развитие личностно-профессиональных свойств будущего конструктора швейных изделий;

- формирование профессиональных и общекультурных компетенций будущего конструктора швейных изделий.

Основными задачами дисциплины **«Проектирование изделий на индивидуального потребителя»** являются:

- обеспечить условия для овладения знаниями в области проектирования швейных изделий различного ассортимента и материалов;

- обеспечить условия для становления личностно-профессиональных свойств будущего конструктора швейных изделий;

- создать условия для развития умений и навыков самостоятельного проектного поиска.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина **Б.1.В.13 «Проектирование изделий на индивидуального потребителя»** относится к базовой части ОПОП ВО.

Логическая и содержательно-методическая взаимосвязь с другими частями ОП (учебными дисциплинами, модулями, практиками):

Дисциплина основывается на знаниях таких дисциплин как,

1. «Начертательная геометрия»

2. «Инженерная графика»

3. «Рисунок»

4. «Основы прикладной антропологии и биомеханики»

5. «Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности»

6. «Технология швейных изделий».

В результате изучения дисциплины студенты должны знать характеристику ассортимента товаров, основные и дополнительные параметры размерного ряда женской одежды, хранение и уход.

Освоение данной дисциплины необходимо для успешного освоения студентами, обучающихся по данному направлению подготовки, следующих дисциплин «Конструирование одежды по индивидуальным заказам», «Конструктивное моделирование одежды», «Конструкторско-технологическая подготовка производства», «САПР одежды».

4. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

В результате освоения учебной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции и индикаторы их достижения:

код и наименование компетенции	код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-4. Способен проектировать элементы продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)	ИДК-1ПК-4 Знает виды проектно-конструкторских работ, методы проектирования базовых и модельных конструкций изделий легкой промышленности; показатели эргономичности и технологичности конструкций; методы оценки потребительских свойств и эстетических свойств изделий ИДК-2ПК-4 Проектирует эргономичные и технологичные конструкции изделий легкой промышленности; анализирует потребительские свойства и эстетические свойства проектируемых изделий, выполнять проектно-конструкторские работы в рамках своей квалификации

В результате изучения дисциплины «Проектирование изделий на индивидуального потребителя» студенты должны:

знать:

- промышленные методы разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя и автоматизированные системы проектирования;
- методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности и особенности их применения;
- эстетические, экономические и другие характеристики изделий легкой промышленности;
- виды и порядок разработки конструкторско-технологической документации.

Уметь:

- применять промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя;
- обоснованно выбирать эстетические, экономические и другие параметры проектируемого изделия и применять на практике методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности;
- разрабатывать конструкторско-технологическую документации.

Владеть:

- навыками разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального потребителя промышленными методами и с использованием автоматизированных систем проектирования.

5. ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Смысловой модуль 1. Исходные данные для проектирования одежды для индивидуального потребителя.

Тема 1. Особенности телосложения (фигур) заказчиков. Характеристика внешней формы тела человека. Телосложение. Пропорции тела. Осанка. Возрастная изменчивость размеров тела.

Тема 2. Измерение фигур. Приспособления для измерения фигур. Основные измерения фигуры. Дополнительные и вспомогательные измерения фигур. Измерения, используемые при проектировании одежды для индивидуального потребителя.

Тема 3. Прибавки. Классификация прибавок, используемых при проектировании одежды для индивидуального потребителя. Прибавки к полуобхватам груди, талии, бедер в изделиях для мужчин и женщин. Прибавки к полуобхвату бедер, талии и обхвату бедра для поясных изделий для мужчин и женщин. Прибавка к обхвату плеча на свободное облегание в изделиях для мужчин и женщин. Прибавки на свободное облегание на участках спинки и полочки в изделиях для мужчин и женщин.

Смысловой модуль 2. Особенности конструкций и методов конструирования одежды для фигур с отклонениями от типовых.

Тема 4. Особенности конструкций одежды для фигур с различной осанкой. Величины изменений конструктивных параметров женской одежды при изменении признаков осанки.

Тема 5. Особенности конструкций одежды для фигур больших полнот. Изменение конструкции переда мужской одежды для фигуры с выступающим животом. Конструкция переда мужского пиджака для полной фигуры. Изменение конструкции женской одежды для полной фигуры.

Тема 6. Особенности конструкций брюк для фигур с отклонениями от типового телосложения. Изменение конструкции брюк для фигур с Х-образной и О-образной формой ног. Изменение конструкции брюк для фигур с Л-образной формой ног. Изменение конструкции брюк для фигур с наклоненным вперед и назад тазовым поясом. Изменение конструкции брюк для фигур с выступающим животом.

Смысловой модуль 3. Конструктивное решение изделий различных форм.

Тема 7. Конструктивные приемы формообразования одежды. Конструкция изделия прямого силуэта большого объема. Конструкция изделия прилегающего силуэта малого объема. Направление плечевой вытачки спинки в изделиях различных силуэтов.

Тема 8. Определение предпочтительных вариантов конструкции верхней одежды для потребителей различного телосложения. Факторы, влияющие на качество посадки изделия. Проектирование изделий на фигуры с обильным распределением жираотложений; с повышенным жираотложением в нижней части тела; с повышенным жираотложением в верхней части тела; с повышенным жираотложением на туловище.

Тема 9. Взаимосвязь внешнего вида изделия и технологии обработки его основных узлов. Актуальность выбора методов обработки основных узлов при проектировании верхней одежды. Конструктивные формы верхних плечевых накладок. Влажно-тепловая обработка при изготовлении верхней одежды.

6. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Названия смысловых модулей и тем	Количество часов											
	всего	очная форма					всего	заочная форма				
		в том числе						в том числе				
		л ¹	Лаб	с ³	инд ⁴	срс ⁴		л	п	с	инд	срс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	лаб		11	12
Смысловой модуль 1. Исходные данные для проектирования одежды для индивидуального потребителя.												
Тема 1. Особенности телосложения (фигур) заказчиков.	4	2	2				6	0,5	0,5			5
Тема 2. Измерение фигур	4	2	2				6	0,5	0,5			5
Тема 3. Прибавки.	4	2	2				7	1	1			5
Итого по смысловому модулю 1	12	6	6				19	2	2			15
Смысловой модуль 2. Особенности конструкций и методов конструирования одежды для фигур с отклонениями от типовых.												
Тема 1. Особенности конструкций одежды для фигур с различной осанкой.	4	2	2				6	0,5	0,5			5
Тема 2. Особенности конструкций одежды для фигур больших полнот.	4	2	2				6	0,5	0,5			5
Тема 3. Особенности конструкций брюк для фигур с отклонениями от типового телосложения.	4	2	2				7	1	1			5
Итого по смысловому модулю 2	12	6	6				19	2	2			15
Смысловой модуль 3. Конструктивное решение изделий различных форм.												
Тема 1. Конструктивные приемы формообразования одежды.	4	2	2				6	0,5	0,5			5
Тема 2. Определение предпочтительных вариантов конструкции верхней одежды для потребителей различного телосложения	4	2	2				6	0,5	0,5			5
Тема 3. Взаимосвязь внешнего вида изделия и технологии обработки его основных узлов.	9,6	4	4			1,6	9,7	1	1			7,7
Итого по смысловому Модулю 3.	17,6	8	8			1,6	22,7	2	2			18,7
Всего по смысловым модулям	41,6	20	20			1,6	60,7	6	6			48,7
Катт	1				1		1				1	
Каттэ	0,4				0,4		0,4				0,4	
СРэк												
ИК												
КЭ	2				2		2				2	

Контроль	27				27		27				27	
Всего часов:	72	20	20		30,4	1,6	144	6	6			48,7

Примечания: 1. л – лекции;
2. п – практические (семинарские) занятия;
3. лаб – лабораторные занятия;
4. инд – индивидуальные задания;
5. СРС – самостоятельная работа;
6. ИНИР – индивидуальная научно-исследовательская работа.

7. ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Номер п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	заочная форма
1	Не предусмотрено		
2			
...			
Всего:			

8. ТЕМЫ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ

Номер п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	заочная форма
1	Антропометрическая характеристика индивидуальной женской фигуры заказчика	1	0,5
2	Морфологическая характеристика индивидуальной женской фигуры заказчика	1	0,5
3	Размерные признаки женских индивидуальных фигур для конструирования плечевой и поясной одежды.	1	0,5
4	Размерная типология женских фигур, основные и дополнительные полнотные группы.	1	0,5
5	Определение и анализ индивидуальных особенностей женской фигуры. Визуальная и количественная характеристика фигуры.	1	0,5
6	Конструктивные прибавки, предварительный расчёт конструкции, построение сетки чертежа.	1	0,5
7	Построение чертежа спинки плечевого изделия женской одежды. Построение чертежа передней детали плечевого изделия женской одежды.	1	0,5
8	Изготовление и примерка макета плечевого изделия.	1	0,5

9	Общие сведения о построении формообразующих элементов.	1	0,5
10	Особенности конструирования силуэтов первой группы. Особенности конструирования силуэтов второй группы.	1	0,5
11	Требования к оформлению лекал, подбор лекал базовых конструкций.	1	0,5
12	Определение и анализ индивидуальных особенностей телосложения фигуры.	1	
13	Предварительный анализ лекал, величины корректировок.	1	0,5
14	Последовательность построения деталей с учётом особенностей телосложения индивидуальных фигур	1	
15	Подготовка изделий к первой примерки, проведение первой примерки	1	0,5
16	Уточнение размеров и контуров изделия	1	
17	Вторая примерка плечевых изделий	2	0,5
18	Проверка правильности посадки рукава и втачивания воротника в горловину изделия.	2	
Всего:		20	6

9. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Номер п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	заочная форма
1	Измерения фигур мужчин		5
2	Абсолютные значения измерений типовых фигур женщин		5
3	Визуальная и количественная характеристика фигуры.		5
4	Технические требования к раскрою ткани по лекалам базовых конструкций. Подготовка ткани к раскрою		5
5	Предварительный анализ лекал при изготовлении плечевого изделия. Прибавки, заложенные конструктором в данную модель. Величины корректировок лекал. Контроль раствора нагрудной вытачки. Контроль ширины рукава под проймой и длины рукава		5
6	Предварительный анализ лекал базовых конструкций при изготовлении поясных изделий. Прибавки на свободное		5

	облегание. Величины корректировок. Контроль растворов талиевых вытачек.		
7	Построение деталей прямой классической юбки. Построение конструкции конической юбки с использованием лекал базовой конструкции..		5
8	Построение деталей женских брюк. Особенности проектирования мужских брюк. Построение мужских брюк с использованием лекал базовой конструкции		5
9	Подготовка поясного изделия к первой примерки. Влажно-тепловая обработка основных деталей брюк	1,6	8,7
Всего:		1,6	48,7

10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ.

Рабочая программа не адаптирована для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

11.ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Тематика контрольных работ:

1. Характеристика различных материалов для изготовления швейных изделий. Ассортимент, форма и элементы формообразования швейных изделий из различных материалов.
2. Особенности проектирования швейных изделий для детей.
3. Особенности проектирования одежды для женщин.
4. Проектирование корсетных изделий.
5. Проектирование головных уборов.
6. Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из трикотажных и нетканых полотен.
7. Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из натурального и искусственного меха.
8. Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из натуральной и искусственной кожи.
9. Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из комплексных полимерных материалов.

12.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Система оценивания по учебной дисциплине, изучаемой в очной форме обучения

Форма контроля	Максимальное количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль		
-реферат (тема №1,2)	2	2
-тестирование (тема 3,4)	2	2
-практическое занятие № 1-18	2	36
Промежуточная аттестация	экзамен	40/60
Итого за семестр	100	

Система оценивания по учебной дисциплине, изучаемой в заочной форме обучения

Форма контроля	Максимальное количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль		
-реферат (тема №1,2)	2	2
-тестирование (тема 3,4)	2	2
-контрольная работа	36	36
Промежуточная аттестация	экзамен	40/60
Итого за семестр	100	

Вопросы по дисциплине

1. Укажите размерные признаки, согласно которым подбираются лекала модели.
2. Перечислите технические требования к лекалам модельных конструкций.
3. Назовите способы корректировки лекал модельных конструкций.
4. Дайте характеристику последовательности корректировок модельной конструкции лекал.
5. Опишите способ контроля раствора вытачки на выпуклость груди.
6. Обоснуйте необходимость в проведении предварительного расчета конструкции плечевого изделия.
7. Расскажите, каким образом определяется и распределяется суммарная величина прилегания для индивидуальных фигур различных по типу телосложения.
8. Каковы существенные особенности построения боковых линий.
9. Перечислите последовательность построения вытачки на выпуклость грудной железы, расположенной в боковой линии.
10. Расскажите особенности построения линии проймы передней детали.
11. Расскажите особенности построения втачного рукава.
12. Назовите особенности телосложения индивидуальной фигуры, влияющие на выбор формы линий центральных рельефов.
13. Назовите особенности построения линий рельефов в зависимости от телосложения индивидуальной фигуры.
14. Каковы существенные особенности построения спинки в зависимости от месторасположения вершины рельефа.
15. Каковы существенные особенности построения переда в зависимости от месторасположения вершины рельефа.
16. Расскажите, каким образом определяется и распределяется суммарная величина прилегания для индивидуальных фигур различных по типу телосложения.
17. Каковы существенные особенности построения боковых линий.
18. Перечислите последовательность построения вытачки на выпуклость грудной железы, расположенной в линии проймы.
19. Расскажите последовательность проведения первой примерки плечевого изделия.
20. Перечислите размерные признаки, необходимые для проектирования поясных изделий.
21. Укажите размерные признаки, согласно которым подбираются лекала модельной конструкции поясного изделия.
22. Перечислите технические требования к лекалам модельных конструкций поясных изделий.
23. Назовите способы корректировки лекал модельных конструкций.
24. Дайте характеристику последовательности корректировки лекал поясных изделий.
25. Опишите способ контроля растворов вытачек приталивания с учетом типа телосложения индивидуальной фигуры.
26. Расскажите, каким образом определяется и распределяется суммарная величина приталивания для индивидуальных фигур различных по типу телосложения.
27. Расскажите особенности построения поясного изделия с кокеткой.

13. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Максимальное количество баллов за текущий контроль и самостоятельную работу									Максимальная сумма баллов		
Смысловой модуль I			Смысловый Модуль 2			Смысловый модуль 3			Текущий контроль	Экзамен	Все виды учебной деятельности
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	40	60	100
4	4	4	4	4	4	4	4	4			

T1, T2... T12 - темы смысловых модулей

Соответствие государственной шкалы оценивания академической успеваемости

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	По государственной шкале	Определение
90-100	«Отлично» (5)	отлично – отличное выполнение с незначительным количеством неточностей
80-89	«Хорошо» (4)	хорошо – в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 10 %)
75-79		хорошо – в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 15 %)
70-74	«Удовлетворительно» (3)	удовлетворительно – неплохо, но со значительным количеством недостатков
60-69		удовлетворительно – выполнение удовлетворяет минимальные критерии
35-59	«Неудовлетворительно» (2)	неудовлетворительно – с возможностью повторной аттестации
0-34		неудовлетворительно – с обязательным повторным изучением дисциплины (выставляется комиссией)

14. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Бескоровайная Г.П. Конструирование одежды для индивидуального потребления: Учебное пособие для вузов. – М.: Мастерство, 2001.
2. Булатова Е.Б., Евсеева М.Н. Конструктивное моделирование одежды: Учебное пособие для студ. высш. учеб. завед.- М.: Издательский центр «Академия», 2003.-272с.
3. Киселёва Т.В. Конструирование женской плечевой одежды: Учебное пособие. Часть 1,2. Благовещенск: Изд-во Благов. гос. пед. ун-та. 2000.

4. Литвинова И.Н., Шахова Я.А. Изготовление женской верхней одежды: Учебник для нач. проф. образования. – М.: Легпромбытиздат, 1987.
5. Мартынова А.И., Андреева Е.Г. Конструктивное моделирование одежды: Учебное пособие для вузов. – М.: Московская государственная академия легкой промышленности, 1999. – 216с.
6. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам: Учебник для нач. проф. образования. – М.: ИРПО: Издательский центр «Академия», 2002.
7. Труханова А.Т. Технология женской и детской одежды: Учебник для профессиональных учебных заведений. – М.: Высшая школа; Издательский центр «Академия», 2000.
8. Труханова А.Т. Основы технологии швейного производства. – 3-е изд. перераб. и доп., – М.: Высшая школа; Издательский центр «Академия», 2000.
9. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. Части I, II. – Москва: ЦБНТИ, 1989.
10. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам. Часть II. Раскрой тканей с использованием лекал базовых конструкций. – Москва: ЦБНТИ, 1982.
11. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женских поясных изделий, изготавливаемых по индивидуальным заказам населения. – Москва–ЦБНТИ – 1990 г

Дополнительная:

1. Медведева Т. В. Конструирование женского платья на фигуры с различной осанкой/ Т. В. Медведева, Е. Б. Булатова, Е. Б. Коблякова. – Москва: Ленпромбытиздат, 1993.
2. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам. Часть II. Раскрой тканей с использованием лекал базовых конструкций. – Москва: ЦБНТИ, 1982.
3. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. Части I, II. – Москва: ЦБНТИ, 1989

15. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Автоматизированная библиотечная информационная система UNILIB [Электронный ресурс] – Версия 1.100. – Электрон. дан. – [Донецк, 1999-]. – Локал. сеть Науч. б-ки ГО ВПО Донец. нац. ун-та экономики и торговли им. М. Туган-Барановского. – Систем. требования: ПК с процессором ; Windows ; транспорт. протоколы TCP/IP и IPX/SPX в ред. Microsoft ; мышь. – Загл. с экрана.
2. IPRbooks: Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : [«АЙ Пи Эр Медиа»] / [ООО «Ай Пи Эр Медиа»]. – Электрон. текстовые, табл. и граф. дан. – Саратов, [2018]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>. – Загл. с титул. экрана.
3. Elibrary.ru [Электронный ресурс] : науч. электрон. б-ка / ООО Науч. электрон. б-ка. – Электрон. текстовые. и табл. дан. – [Москва] : ООО Науч. электрон. б-ка., 2000- . – Режим доступа : <https://elibrary.ru>. – Загл. с экрана. Доступ: с 12.11.2013
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс] / [ООО «Итеос» ; Е. Кисляк, Д. Семякин, М. Сергеев]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО «Итеос», 2012-]. – Режим доступа : <http://cyberleninka.ru>. – Загл. с экрана. В режиме свободного доступа
5. «Полпред Справочники» [Электронный ресурс] : электрон. б-ка / [База данных экономики и права]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО «Полпред Справочники», 2010-]. – Режим доступа : <https://polpred.com>. – Загл. с экрана. Доступ: с

01.11.2017 до 15.10.2019

6. «Руконт» [Электронный ресурс]: межотраслевая электрон. б-ка / [ООО «Национальный цифровой ресурс»]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО «Национальный цифровой ресурс», 2011-]. – Режим доступа : <https://rucont.ru> – Загл. с экрана.
7. e.Lanbook : Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] / [ООО «Издательство «Лань»]. – Электрон. текстовые дан. – [Электронно-библиотечная система Издательства Лань, 2016-]. – Режим доступа : <https://e.lanbook.com/> – Загл. с титул. экрана.
8. Grebennikon [Электронный ресурс] : электрон. б-ка / [Издат. дом «Гребенников»]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : Издат. дом «Гребенников», 2005-]. – Режим доступа : <https://grebennikon.ru> – Загл. с экрана.
9. «Проспект»: Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] / [База данных научной и художественной литературы]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : Издательство "Проспект", 1994-2018]. – Режим доступа : <http://prospekt.org> – Загл. с экрана.
10. «Проспект Науки» [Электронный ресурс] / [База данных научной литературы]. – Электрон. текстовые дан. – [СПб.: ООО "Проспект Науки", 2005-2018]. – Режим доступа : <http://www.prospektnauki.ru> – Загл. с экрана.
11. Znaniium.com : Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] / [ООО "Научно-издательский центр Инфра-М"]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО "Научно-издательский центр Инфра-М", 2011-2019]. – Режим доступа : <http://znaniium.com> – Загл. с экрана.
12. «Консультант студента»: Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс]: Многопрофильный образовательный ресурс / [Издательская группа "ГЭОТАР-Медиа" : ООО «ИПУЗ»]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : Издательская группа "ГЭОТАР-Медиа" : ООО «ИПУЗ», 2000 -]. – Режим доступа : www.studentlibrary.ru – Загл. с экрана.
13. Электронно-библиотечная система ibooks.ru / [ООО «АЙБУКС», изд-ва «Питер» и «БХВ-Петербург» в сотрудничестве с Ассоциир. регион. библиотечными консорциумами (АРБИКОН)]. – Электрон. текстовые и граф. дан. – [Санкт-Петербург : АЙБУКС, 201?]. – Режим доступа: <https://ibooks.ru> – Загл. с титул. экрана.
14. Электронный каталог Научной библиотеки Донецкого национального университета экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского [Электронный ресурс] / НБ ДонНУЭТ. – Электрон. дан. – [Донецк, 1999-]. – Режим доступа: <http://catalog.donnuet.education> – Загл. с экрана.

16. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения лабораторных занятий используются специализированные лаборатории, приборы и оборудование, учебный класс для самостоятельной работы по дисциплине, оснащенный компьютерной техникой, необходимым программным обеспечением, электронными учебными пособиями и законодательно-правовой и нормативной поисковой системой, имеющий выход в глобальную сеть, оснащенную аудиовизуальной техникой для презентаций студенческих работ.

№ п/п	Наименование лабораторий и специализированных кабинетов	Перечень оборудования, количество
1	Учебная аудитория № 4315 для проведения лекций, лабораторных занятий	1. Учебная мебель, доска. 2.Экран 3. Проектор
2	Читальный зал библиотеки	4. Электронные учебные пособия.

№ п/п	Наименование лабораторий и специализированных кабинетов	Перечень оборудования, количество
	№ 4129 для проведения самостоятельной работы	5. Компьютеры с выходом в сеть Интернет, доступ к электронно-библиотечной системе 6. Швейные машины бытовые стачивающие (7 шт) 7. Швейные машины красеобмётчные (3 шт) 8. Утюги бытовые (2 шт) 9. Манекены (5шт) 10. Столы специализированные(9 шт)

17. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Фамилия, имя, отчество	Должность (для совместителей место основной работы, должность)	Наименование учебного заведения, которое окончил (год окончания, специальность, квалификация по диплому)	Ученая степень, шифр и наименование научной специальности, ученое звание, какой кафедрой присвоено, тема диссертации	Повышение квалификации (наименование организации, вид документа, тема, дата выдачи)
Романенко Инна Васильевна	По основному месту работы Старший преподаватель	Киевский национальный университет технологий и дизайна, 2008г, спец. «швейные изделия» (бакалавр) Луганский национальный университет им. Т.Шевченко, 2009г. спец. «Моделирование, конструирование и технология швейных изделий» (магистр)		Удостоверение о повышении квалификации 612400031886 от 09.06.2023г. № 1-18214, 36 часов, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «ДГТУ» Удостоверение о повышении квалификации QB от 01.10.2022г. № 1-15370, 24 часов, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «ДГТУ»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина Б.1.В.13 «Проектирование изделий на индивидуального потребителя».

Направление подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль Дизайн и технологии индустрии моды

Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине:

знать:

-промышленные методы разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя и автоматизированные системы проектирования;

-методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности и особенности их применения;

-эстетические, экономические и другие характеристики изделий легкой промышленности;

-виды и порядок разработки конструкторско-технологической документации.

Уметь:

-применять промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя;

-обоснованно выбирать эстетические, экономические и другие параметры проектируемого изделия и применять на практике методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности;

- разрабатывать конструкторско-технологическую документации.

Владеть:

-навыками разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального потребителя промышленными методами и с использованием автоматизированных систем проектирования;

-навыками разработки базовых и модельных конструкций изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия;

-опытом оценивания качества конструкторско-технологической документации.

Обладать компетенциями: ИДК 1-3П К-8

код и наименование компетенции	код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-4. Способен проектировать элементы продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)	ИДК-1 _{ПК-4} Знает виды проектно-конструкторских работ, методы проектирования базовых и модельных конструкций изделий легкой промышленности; показатели эргономичности и технологичности конструкций; методы оценки потребительских свойств и эстетических свойств изделий ИДК-2 _{ПК-4} Проектирует эргономичные и технологичные конструкции изделий легкой промышленности; анализирует потребительские свойства и эстетические свойства проектируемых изделий, выполнять проектно-конструкторские работы в рамках своей квалификации

Смысловой модуль 1. Исходные данные для проектирования одежды для индивидуального потребителя.

Тема 1. Особенности телосложения фигур заказчиков.

Тема 2. Измерение фигур.

Тема 3. Прибавки.

Смысловой модуль 2. Особенности конструкций и методов конструирования одежды для фигур с отклонениями от типовых.

Тема 1. Особенности конструкций одежды для фигур с различной осанкой.

Тема 2. Особенности конструкций одежды для фигур больших полнот.

Тема 3. Особенности конструкций брюк для фигур с отклонениями от типового телосложения.

Смысловой модуль 3. Конструктивное решение изделий различных форм.

Тема 1. Конструктивные приемы формообразования одежды.

Тема 2. Определение предпочтительных вариантов конструкции верхней одежды для потребителей различного телосложения.

Тема 3. Взаимосвязь внешнего вида изделия и технологии обработки его основных узлов.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Разработчик:

Романенко И.В. старший преподаватель

Зав. кафедрой товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии

Н.А. Ольмезова, доктор экон. наук, профессор

