Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна
Должность: Проректор по учебно-методической работе
Дата подписания: 23.11.2026 23:07:36
Уникальный программный ключ:
b066544bae1e449cd8bfce392f7224a676a271b2

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И ТОРГОВЛИ ИМЕНИ МИХАИЛА ТУГАН-БАРАНОВСКОГО»

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
_____Л.В.Крылова
«26» 02 2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.04 ЭТИКА И ЭСТЕТИКА

(шифр, название учебной дисциплины в соответствии с учебным планом)

Укрупненная группа направлений подготовки 15.00.00 Машиностроение
(код, наименование)
Программа высшего образования – программа бакалавриата
Направление подготовки 15.03.02 Технологические машины и оборудование
(код, наименование)

Профиль: Инженерия технических систем пищевой промышленности
(наименование)
Институт пищевых производств
Форма обучения, курс:
очная форма обучения 4 курс
заочная форма обучения 4 курс

Рабочая программа адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк
2025

Рабочая программа учебной дисциплины «Этика и эстетка» для обучающихся по направлению подготовки 15.03.02 Технологические машины и оборудование, профиль: Инженерия технических систем пищевой промышленности разработанная в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ «ДОННУЭТ»:
- в 2025 г. - для очной формы обучения
- в 2025г. – для заочной формы обучения

Разработчик: Нафанец Елена Александровна, старший преподаватель кафедры философии и русской филологии

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры философии
Протокол от «07» 02 2025 года № 11

Зав. кафедрой философии и
русской филологии

(подпись) Д.И.Измайлова
(инициалы, фамилия)

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ

СОГЛАСОВАНО:
Директор института пищевых производств

(подпись) Д.К.Кулешов
(инициалы, фамилия)

ИНСТИТУТ ПИЩЕВЫХ ПРОИЗВОДСТВ

Дата «07» 02 2025 года

ОДОБРЕНО:

Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»

Протокол от «26» 02 2025 года № 7

Председатель Л.В.Крылова.
(подпись) (инициалы, фамилия)

© Нафанец Е.А., 2025 год
© ФГБОУ ВО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», 2025 год

1. ОПИСАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<table>
<tr><td rowspan="2">Наименование показателя</td><td rowspan="2">Наименование укрупненной группы направлений подготовки/специальностей, направление подготовки/ специальность, профиль/магистерская программа/специализация, программа высшего образования</td><td colspan="2">Характеристика учебной дисциплины</td></tr>
<tr><td>очная форма обучения</td><td>заочная/ очно-заочная форма обучения</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Количество зачетных единиц 2</td><td>Укрупненная группа направлений подготовки
15.00.00 Машиностроение
(код, название)</td><td colspan="2" rowspan="2">Часть, формируемая участниками образовательных отношений</td></tr>
<tr><td>Направление подготовки
15.03.02 Технологические машины и оборудование, (код, название)</td></tr>
<tr><td>Модулей 1</td><td rowspan="4">Профиль:
Инженерия технических систем пищевой промышленности,
(название)</td><td colspan="2">Год подготовки:</td></tr>
<tr><td>Смысловых модулей – 2</td><td>3-й</td><td>3-й</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Семестр:</td></tr>
<tr><td>Общее количество часов – 72</td><td>6-й</td><td>6-й</td></tr>
<tr><td rowspan="11">Количество часов в неделю для очной формы обучения:

аудиторных – 2
самостоятельной работы обучающегося – 2</td><td rowspan="11">Программа высшего образования – программа бакалавриата</td><td colspan="2">Лекции</td></tr>
<tr><td>16 час.</td><td>6час</td></tr>
<tr><td colspan="2">Практические, семинарские занятия</td></tr>
<tr><td>14 час.</td><td>4час</td></tr>
<tr><td colspan="2">Лабораторные работы</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>40,95час.</td><td>58,85</td></tr>
<tr><td colspan="2">Индивидуальные задания*:</td></tr>
<tr><td>2ТМК</td><td>2ТМК</td></tr>
<tr><td colspan="2">Форма промежуточной аттестации:
(зачет, экзамен)</td></tr>
<tr><td>зачет</td><td>зачет</td></tr>
</table>

Примечание Для очной формы обучения указывается количество проводимых текущих модульных контролей (например, 2ТМК), при наличии – курсовая работа/проект (КР/КП) для заочной формы обучения указывается, при наличии, аудиторная письменная работа/контрольная работа (АПР), курсовая работа/проект (КР/КП)

Соотношение количества часов аудиторных занятий и самостоятельной работы составляет:

для очной формы обучения – 30/ 40.95

для очно-заочной формы обучения – 10/ 58,85

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель учебной дисциплины: формирование у обучающихся представления о структуре и сущности феномена этики и эстетики в системе философских знаний, развитие интереса к мировоззренческим нравственным и эстетическим проблемам, стимулирование потребности к нравственной оценке происходящего в стране, мире, собственной жизни.

Задачи учебной дисциплины: формирование понимания обучающимися места и роли морали в духовной и практической жизнедеятельности, проявление нравственных качеств, определяющих формы культурной жизнедеятельности человека; освоение идеала прекрасного и его реализация в профессиональной и социальной деятельности; воспитание нравственной и эстетической культуры на основе культурных и художественно-эстетических ценностей русской и мировой культуры.

3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина Б.1.В.04 Этика и эстетика относится к вариативной учебной части ОПОП ВО.

Изучение дисциплины расширяет общекультурный и профессиональный кругозор, способствует развитию общей и эстетической культуры мышления.

Изучение данной учебной дисциплины базируется на знаниях таких учебных дисциплин: Философия, Политология, Естественнонаучная картина мира.

Учебная дисциплина является основополагающей для изучения таких учебных дисциплин: Социология, Психология, Философия

4. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код и наименование компетенции	*Код и наименование индикатора достижения компетенции*
ПК-1.Владение методами анализа показателей качества и безопасности продукции сельского хозяйства в т.ч. современными и инновационными методами научных исследований	ИД-1 ПК-1 Использует теоретические основы и принципы нормирования и регламентации показателей качества и безопасности продукции сельского хозяйства ИД-2 ПК-1 Владеет традиционными, современными и инновационными методами научных исследований анализа и экспертизы показателей качества и безопасности сельскохозяйственной продукции

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

знать: содержание основных этических и эстетических учений, понимать логику смены типов морального сознания и нравственного поведения, художественных стилей и школ, обусловленных спецификой цивилизации и культуры;

уметь: формировать в себе ценностно-мировоззренческие ориентиры, высокую моральную и эстетическую культуру; понимать роль эстетического восприятия действительности в осуществлении профессиональной деятельности;

владеть:

категориальным аппаратом, навыками, связанными с выполнением морального и служебного долга, навыками критической рефлексии и самооценки.

5. ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
МОДУЛЬ 1. Этика и эстетка

Смысловой модуль 1. **Этика как философская наука о морали**

Тема 1. Этика как область философского знания.
Тема 2. Основные категории этики
Тема 3.Нравственный идеал и проблема смысла жизни.
Тема 4. Этика общения.

Смысловой модуль 2. **Эстетика**

Тема 5. Эстетика как философская наука
Тема 6. Эстетические учения.
Тема 7. Искусство как феномен культуры
Тема 8. Природа и сущность искусства, его роль в эстетическом воспитании.
Тема 9.Современные эстетические теории.

6. СРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Название смысловых модулей и тем	Количество часов											
	очная форма обучения						очно-заочная форма обучения					
	всего	в том числе					всего	в том числе				
		л[1]	п[2]	лаб[3]	инд[4]	СРС[5]		л	пр	лаб.	Инд.	СРС
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Модуль 1 Этика и эстетика												
Смысловой модуль 1. Этика как философская наука о морали												
Тема 1. Этика как область философского знания.	9	2	2			5	7	1	-			6
Тема 2. Основные категории этики.	9	2	2			5	7	-	1			6
Тема 3. Нравственный идеал и проблема смысла жизни.	9	2	2			5	7	1	-			6
Тема 4.Этика общения..	9	2	2			5	7	-	1			6
Итого по смысловому модулю 1	**36**	**8**	**8**			**20**	***28***	***2***	***2***			***24***
Смысловой модуль 2. Эстетика												
Тема 5.Эстетика как философская наука.	8	2	2			4	7	-	1			6
Тема6.Эстетическ ие учения	7	2	1			4	8	1	-			7
Тема 7. Искусство как феномен культуры	7	2	1			4	8	1	-			7
Тема 8. Природа и сущность искусства, его роль в эстетическом воспитании.	6	1	1			4	9	1	1			7
Тема 9. Современные эстетические теории	6,95	1	1			4,95	8,85	1	-			7,85
Итого по смысловому модулю 2	***34,95***	***8***	***6***			***20,95***	**40, 85**	**4**	**2**			**34,85**
Всего по смысловым модулям	**70,95**	**16**	**14**			**40,95**	**68, 85**	**6**	**4**			**58,85**
Катт	**0,8**				**0,8**		0,8				**0,8**	
КЭ	**-**				-							
Каттэк	**0,25**				0,25		0,25				**0,25**	
ИК	**-**				-						**-**	

СРкр	**-**				-						**-**	
Контроль							2				**2**	
СРэк	**-**				-							
Всего часов	**72**	**16**	**14**		**1,05**	**40,95**	**72**	**6**	**4**		**3,05**	**58,85**

Примечания:

1. л – лекции;
2. п – практические (семинарские) занятия;
3. лаб – лабораторные занятия;

4.инд- индивидуальные занятия; 5.-СР-самостоятельная работа

7. ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	очно-заочная форма
1	Тема 1. Этика как область философского знания.	2	-
2	Тема 2. Основные категории этики.	2	1
3	Тема 3. Нравственный идеал и проблема смысла жизни.	2	-
4	Тема 4. Этика общения	2	1
5	Тема 5.Эстетика как философская наука.	2	1
6	Тема 6. Эстетические учения	1	-
7	Тема 7. Искусство как феномен культуры	1	-
8	Тема 8. Природа и сущностьискусства, его роль в эстетическомвоспитании.	1	1
9	Тема 9. Современные эстетические теории	1	-
	Всего:	**14**	**4**

8. ТЕМЫ ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ не предусмотрены

Номер п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	заочная/очно-заочная форма
	-	-	-
Всего:			

9. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№п/п	Название темы	Количество часов	
		Очная форма	Заочная ф-ма
1	Тема 1. Этика как область философского знания.	5	6
2	Тема 2. Основные категории этики.	5	6
3	Тема 3. Нравственный идеал и проблема смысла жизни.	5	6
4	Тема 4. Этика общения	5	6
5	Тема 5.Эстетика как философская наука.	4	6
6	Тема 6. Эстетические учения	4	7
7	Тема 7. Искусство как феномен культуры	4	7
8	Тема 8. Природа и сущностьискусства, его роль в эстетическомвоспитании.	4	7
9	Тема 9. Современные эстетические теории	40,95	7,85

	Всего:	**40,95**	**58.85**

10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации учебной дисциплине используются такие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

1) для слепых и слабовидящих:

– лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

– письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом;

– при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

– письменные задания оформляются увеличенным шрифтом…

2) для глухих и слабослышащих:

– лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

– письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

– дифференцированный зачет, экзамен проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение их в форме тестирования…

3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

– письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

– дифференцированный зачет, экзамен проводятся в устной форме или выполняется в письменной форме на компьютере...

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения дифференцированного зачета, экзамена для обучающихся устанавливается с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Дифференцированный зачет, экзамен могут проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Технические средства могут быть предоставлены Университетом, а также могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

1) для слепых и слабовидящих:

– в печатной форме увеличенным шрифтом;

– в форме электронного документа;

– в форме аудиофайла.

2) для глухих и слабослышащих:

– в печатной форме;

– в форме электронного документа;

3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме;

– в форме электронного документа;

– в форме аудиофайла.

11. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

Вопросы для текущего модульного контроля (ТМК)

Смысловой модуль 1. Этика как философская наука о морали.

1. Этика и теория образования софистов.
2. Философия любви Платона.
3. Античные авторы о ценности дружбы.
4. Древнегреческие и древнеримские боги и моральные заповеди античности.
5. Киренская школа этики.
6. Слияние морали и религии как форма осуществления нравственных идеалов Средневековья.
7. Процесс секуляризации и его влияние на развитие этики эпохи Возрождения.
8. Проблема человека как центральная в этической мысли Возрождения.
9. В. С. Соловьев. Оправдание добра.
10. Рационализм и мистика в жизнеучении Л.Н. Толстого.
11. Философско-этические воззрения Ф.М. Достоевского.
12. Парадоксы свободы и нравственности в философии Н.А. Бердяева. 13. Этические воззрения В. Соловьева.

Смысловой модуль 2. Эстетика.

1. Эстетика Византии (расцвет IV – VI ст.).
2. Арабо-мусульманская эстетика.
3. Древнегреческая эстетика.
4. Древнеримская эстетика.
5. Расцвет эстетической мысли в древнем Китае.
6. Расцвет эстетической мысли в древней Индии.
7. Личный взнос О.Г. Баумгартена в развитие эстетики.
8. Эстетический идеал эпохи Средневековья.
9. Категория «прекрасное» - изменения содержания на протяжении столетий.
10. Эстетический идеал в современном промышленном производстве.
11. Эстетические взгляды на личность в эпоху Возрождения.
12. Категория «безобразное» - изменения содержания на протяжении столетий.
13. Мода как форма эстетической деятельности.
14. Сравнительная характеристика эстетики И. Канта и Г. Гегеля.
15. Эстетические чувства на протяжении жизни индивида.
16. Роль эстетического вкуса в становлении личности.
17. Специфика художественного вкуса.
18. Категория «ужасное» в истории человечества.
19. Европейская эстетика XVI - XVIIст.
20. Категории «гармония» и «мера» в современном измерении.
21. Эстетический опыт эпохи Просвещения.
22. Художественные процессы в XIX ст.
23. Особенности древнерусского стиля (IX – XIII ст.).
24. Характерные особенности романского стиля (IX – XII ст.).
25. Влияние готического стиля (середина XII – XVI ст.) на формирование мировоззрения личности того периода.

26. Искусство социалистического реализма.
27. Искусство как средство общения.
28. Категория «героическое» в истории человечества.
29. Категория «эстетическое» в современном измерении.
30. Категория «комическое» на протяжении эпох.
31. Категория «трагическое» в истории человечества.

12. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Оценочные средства детализируются по видам работ в оценочных материалах по учебной дисциплине, которые утверждаются на заседании кафедры.

Система оценивания по учебной дисциплине, изучаемой в очной форме обучения[1]

Форма контроля	**Макс. количество баллов**	
	За одну работу	**Всего**
Текущий контроль:		
- собеседование (устный опрос) (тема 1)	5	5
- доклад (темы 3, 6, 9)	5	15
- реферат (темы 1,5)	10	20
- тестирование(темы 1-9)	4	36
- словарь терминов (темы 4, 9)	2	4
- контрольная работа (ТМК) (темы 4, 9)	10	20
Промежуточная аттестация	*зачет*	*100*
Итого за семестр	*100*	

Система оценивания по учебной дисциплине на заочной форме обучения

Форма контроля	**Макс. количество баллов**	
	За одну работу	**Всего**
Текущий контроль:		
- собеседование (устный опрос) (тема 1)	5	5
- доклад (темы 2, 3, 6)	5	15
- реферат (темы 1,5)	10	20
- тестирование(темы 1-9)	4	36
- словарь терминов (темы 2, 8)	2	4
- контрольная работа (ТМК) (темы 4, 9)	10	20
Промежуточная аттестация	*зачет*	*100*
Итого за семестр	*100*	

13. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Максимальное количество баллов за текущий контроль и самостоятельную работу									**Максимальная сумма баллов**
Смысловой модуль № 1				**Смысловой модуль № 2**					
Т1	Т2	Т3	Т4	Т5	Т6	Т7	Т8	Т9	
19	4	9	16	14	9	4	4	21	100

Примечание. Т1, Т2, ... Т9 – номера тем соответствующих смысловых модулей

Соответствие государственной шкалы оценивания академической успеваемости и шкалы ECTS

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	По государственной шкале	определение
60-100	«Зачтено»	обучающийся освоил учебный материал всех разделов дисциплины, овладел необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
0-59	«Не зачтено»	обучающийся не освоил учебный материал всех разделов дисциплины, практики не овладел необходимыми учениями и навыками при выполнении практических заданий (возможность повторной аттестации)

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Дружинин, Виктор Иванович. Эстетика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. И. Дружинин, Л. В. Савина; Тул. духов. семинария. - Тула : Тул. духов. семинария, 2019. - Локал. компьютер сеть НБ ДонНУЭТ

2. Реймер, Ольга Александровна. Научные основы этики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. А. Реймер; Федер. каз. образоват. учреждение высш. образования "Кузбас. ин-т федер. службы исполнения наказаний". - Новокузнецк : Кузбас. ин-т ФСИН России, 2018. - Локал. компьютер сеть НБ ДонНУЭТ

Дополнительная литература:

1. Гуревич, П. С. Этика : учебник для студентов вузов / П. С. Гуревич. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 416 c. — ISBN 978-5-238-01023-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/71049.html

2. Психология и этика делового общения : учебник для студентов вузов / В. Ю. Дорошенко, Л. И. Зотова, В. Н. Лавриненко [и др.] ; под редакцией В. Н. Лавриненко. — 5-е изд. — Москва :

ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 419 c. — ISBN 978-5-238-01050-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS:[сайт]. —URL: http://www.iprbookshop.ru/81834.html

3. Никифорова, Лилия Анатолиевна.
Этика и эстетика [Электронный ресурс] : метод. рекоменд. по проведению практ. занятий для студентов всех направлений подготовки и специализаций оч. и заоч. форм обучения / Л. А.
4. Никифорова; М-во образования и науки ДНР, ГО ВПО "Донец. нац. ун-т экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского", Каф. соц.-гуманитар. дисциплин. - Донецк : ДонНУЭТ, 2018.
5. Никифорова, Лилия АнатольевнаЭтика и эстетика [Электронный ресурс] : метод. рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по изучению курса, для студентов всех направлений подготовки и специализаций, всех форм обучения / Л. А. Никифорова; М-во образования и науки ДНР, ГО ВПО "Донец. нац. ун-т экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского, Каф. соц.-гуманитар. дисциплин. - Донецк : ДонНУЭТ, 2018.

Учебно-методические издания:

1. Никифорова Л. А.Этика и эстетика [Электронный ресурс] : курс лекц. для студ. всех спец. ДонНУЭТдн. и заоч. формы обучения / Л. А. Никифорова ; М-во образования и науки ДНР, Гос. орг. высш. проф. образования «Донец. нац. ун-т экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского», Каф. соц.-гуман. дисц. ─ Донецк : [ДонНУЭТ], 2016 . ─ Локал. компьютер.сеть НБ ДонНУЭТ.
2. Этика и эстетика [Текст]: конспект лекций – Донецк: [ДонНУЭТ],2020.– Учебно-методический комплекс дисциплины
3. Этика и эстетика [Текст]: оценочные материалы – Донецк: [ДонНУЭТ], 2020. – Учебно-методический комплекс дисциплины
4. Дистанционный курс в системе Moodle. [Электронный ресурс] /Режимдоступа: http://distant.donnuet.education/

14. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

Автоматизированная библиотечная информационная система Unilib UC : версия 2.110 // Научная библиотека Донецкого национального университета экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского. – [Донецк, 2021–]. – Текст : электронный.

Информио : электрон. справочник / ООО «РИНФИЦ». – Москва : Издат. дом «Информио», [2018?–]. – URL: https://www.informio.ru (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный.

IPR SMART : весь контент ЭБС IPR BOOKS : цифровой образоват. ресурс / ООО «Ай Пи Эр Медиа». – [Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2022]. – URL: http://www.iprbookshop.ru (дата обращения: 01.01.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст. Аудио. Изображения : электронные.

Лань : электрон.-библ. система. – Санкт-Петербург : Лань, cop. 2011–2021. – URL: https://e.lanbook.com/ (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный. – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

СЭБ : Консорциум сетевых электрон. б-к / Электрон.-библ. система «Лань» при поддержке Агентства стратег. инициатив. – Санкт-Петербург : Лань, cop. 2011–2021. – URL: https://seb.e.lanbook.com/ (дата обращения: 01.01.2023). – Режим доступа : для пользователей организаций – участников, подписчиков ЭБС «Лань».

Polpred : электрон. библ. система : деловые статьи и интернет-сервисы / ООО «Полпред Справочники». – Москва : Полпред Справочники, cop. 1997–2022. – URL: https://polpred.com (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный.

Book on lime : дистанц. образование / изд-во КДУ МГУ им. М.В. Ломоносова. – Москва : КДУ, cop. 2017. – URL: https://bookonlime.ru (дата обращения: 01.01.2023) – Текст . Изображение. Устная речь : электронные.

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU : информ.-аналит. портал / ООО Научная электронная библиотека. – Москва : ООО Науч. электрон. б-ка, cop. 2000–2022. – URL: https://elibrary.ru (дата обращения: 01.01.2023). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

CYBERLENINKA : науч. электрон. б-ка «КиберЛенинка» / [Е. Кисляк, Д. Семячкин, М. Сергеев ; ООО «Итеос»]. – Москва : КиберЛенинка, 2012– . – URL: http://cyberleninka.ru (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный.

Национальная электронная библиотека : НЭБ : федер. гос. информ. система / М-во культуры Рос. Федерации [и др.]. – Москва : Рос. гос. б-ка : ООО ЭЛАР, [2008–]. – URL: https://rusneb.ru/ (дата обращения: 01.01.2023) – Текст. Изображение : электронные.

Научно-информационный библиотечный центр имени академика Л.И. Абалкина / Рос. экон. ун-т им. В.Г. Плеханова. – Москва : KnowledgeTree Inc., 2008– . – URL: http://liber.rea.ru/login.php (дата обращения: 01.01.2023). – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.

Библиотечно-информационный комплекс / Финансовый ун-т при Правительстве Рос. Федерации. – Москва : Финансовый университет, 2019– . – URL: http://library.fa.ru/ (дата обращения: 01.01.2023) – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.

Университетская библиотека онлайн : электрон. библ. система. – ООО «Директ-Медиа», 2006– . – URL: https://biblioclub.ru/ (дата обращения: 01.01.2023) – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.

Электронный каталог Научной библиотеки Донецкого национального университета экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского. – Донецк : НБ ДОННУЭТ, 1999– . – URL: http://catalog.donnuet.education (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный.

15. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Учебная аудитория № 5401 для проведения лекций: учебная мебель, доска, мультимедийный проектор (переносной), экран (переносной), стенды, переносная кафедра лектора;
2. Учебные аудитории №№ 5401, 5404а для проведения практических занятий: учебная мебель, доска, переносная кафедра лектора;
3. Читальный зал библиотеки № 6903 для проведения самостоятельной работы: компьютеры с выходом в сеть Интернет, доступ к электронно-библиотечной системе: Операционная система Windows 10 корпоративная LTSC;

Microsoft Office 2019 Professional;

Операционная система Microsoft Windows XP Professional OEM (2005 г.);

Microsoft Office 2003 Standard Academic от 14.09.2005;

Adobe Acrobat Reader (бесплатная версия);

360 Total Security (бесплатная версия);

АБИС «UniLib» (2021 г.)

16. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Ф.И.О. Педагогического (научно-педагогического) работника, участвующего в реализации образовательной программы	Должность, ученая степень, ученое звание	Уровень образования, наименование специальности, направления подготовки, наименование присвоенной квалификации	Сведения о дополнительном профессиональном образовании
1	2	3	4	5
1	Нафанец Елена Александровна	Должность - старший преподаватель; ученая степень – отсутствует; ученое звание - отсутствует	Высшее – специалитет; Русский язык и литература; Филолог. Преподаватель Высшее – магистратура (переподготовка); Управление учебными заведениями; Руководитель учебного заведения, организатор образования	1. Удостоверение о повышении квалификации 612400026499. регистрационный номер 1-13981 от 21.09.2022г. «Актуальные вопросы преподавания в образовательных учреждениях высшего образования: нормативно-правовое, психолого-педагогическое и методическое сопровождение» 24 часа. ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет» 2. Диплом о профессиональной переподготовке 110400003359 регистрационный номер 1935г.Усинск с 14 октября 2024г. по 23января 2025г. «Русский язык как иностранный: теория и методика преподавания в образовательном учреждении»