Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна
Должность: Проректор по учебно-методической работе
Дата подписания: 17.11.2026 13:18:50
Уникальный программный ключ:
b066544bae1e449cd8bfce392f7224a676a271b2

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательноеучреждение высшего образования «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»

КАФЕДРА ТОВАРОВЕДЕНИЯ НЕПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ И КРЕАТИВНОЙ ИНДУСТРИИ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

_____ Крылова Л. В.

(подпись)

«25» 03. 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.04 ТОВАРОВЕДЕНИЕ СУВЕНИРОВ И ИЗДЕЛИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ

(название дисциплины)

Укрупненная группа направлений подготовки 38.00.00 Экономика и управление
Образовательная программа высшего образования – программа магистратуры
Направление подготовки 38.04.07 Товароведение
Магистерская программа: Товароведение непродовольственных товаров и коммерческая деятельность
Факультет маркетинга и торгового дела

Форма обучения, курс: очная форма обучения - 1 курс
заочная форма обучения - 2 курс

Рабочая программа адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Донецк
2026

Рабочая программа дисциплины «Товароведение сувениров и изделий художественных промыслов» для обучающихся
по направлению подготовки 38.04.07 Товароведение
магистерской программе: Товароведение непродовольственных товаров и коммерческая деятельность
разработанная в соответствии с ОПОП ВО для набора обучающихся 2026 года

Разработчик:В. В. Золотарева доцент кафедры товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии, кандидат технических наук.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии

Протокол от «18» 02. 2026 года № 24

Зав. кафедрой

_____ Ольмезова Н.А.
(подпись)

СОГЛАСОВАНО:
Декан факультета маркетинга и торгового дела

_____ Махноносов Д. В.
(подпись)

Дата « 24» 02. 2026 г.

ОДОБРЕНО

Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»
Протокол от «25 » марта 2026 года № 8.

Председатель_____ Крылова Л.В.
(подпись)

© Золотарёва В. В., 2026 год
© Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», 2026 год

1. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

<table>
<tr><td rowspan="2">Наименование показателей</td><td rowspan="2">Наименование укрупненной группы направлений подготовки, направление подготовки, магистерская программа, программа высшего образования</td><td colspan="2">Характеристика учебной дисциплины</td></tr>
<tr><td>очная форма обучения</td><td>заочная форма обучения</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Количество зачетных единиц – 3</td><td>Укрупненная группа направлений подготовки 38.00.00 Экономика и управление</td><td colspan="2" rowspan="3">Часть, формируемая участниками образовательных отношений</td></tr>
<tr><td>Направление подготовки 38.04.07 Товароведение</td></tr>
<tr><td>Магистерская программа Товароведение непродовольственных товаров и коммерческая деятельность</td></tr>
<tr><td>Модулей – 1</td><td rowspan="12">Программа высшего образования – магистратура</td><td colspan="2">Год подготовки:</td></tr>
<tr><td>Смысловых модулей – 3</td><td>1-й</td><td>2-й</td></tr>
<tr><td rowspan="2"></td><td colspan="2">Семестр</td></tr>
<tr><td>2-й</td><td>3-й</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Общее количество часов – 108</td><td colspan="2">Лекции</td></tr>
<tr><td>16 часов</td><td>6 часов</td></tr>
<tr><td rowspan="8">Количество часов в неделю для очной формы обучения:

аудиторных – 2,0

самостоятельной работы обучающегося – 2,0</td><td colspan="2">Практические, семинарские занятия</td></tr>
<tr><td>часов</td><td>часов</td></tr>
<tr><td colspan="2">Лабораторные занятия</td></tr>
<tr><td>16 часов</td><td>8 часов</td></tr>
<tr><td colspan="2">Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>45,8 часов</td><td>83 часа</td></tr>
<tr><td colspan="2">Форма промежуточной аттестации:</td></tr>
<tr><td>экзамен</td><td>экзамен</td></tr>
</table>

Соотношение количества часов аудиторных занятий и самостоятельной работы составляет:

для очной формы обучения – 32 : 45,8
для заочной формы обучения – 14 : 83

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: - формирование у обучающихся целостных представлений об ассортименте, потребительских свойствах сувениров и товаров народных промыслов с различного сырья, различных способов изготовления, отделки и различных регионов производства.

Задачи дисциплины: - изучение общих понятий о сувенирах и художественных промыслах, приобретения знаний о потребительских свойствах этих товаров, факторы формирования их ассортимента и качества, приобретение умений в анализе производственного и торгового ассортимента, контроля и оценки их качества, конкурентоспособности, кодирования и маркировки.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.04 «Товароведение сувениров и изделий художественных промыслов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений ОПОП ВО.

Логическая и содержательно-методическая взаимосвязь с другими частями ОПП (учебными дисциплинами, модулями, практиками):

Дисциплина основывается на знаниях химии, физики, дисциплин Теоретические основы товароведения непродовольственных товаров, Безопасность товаров, Материаловедения и основ технологий производства товаров, Товароведение сырья и материалов, Товароведение (услуги), Конкурентоспособности непродовольственных товаров, Техническое регулирование. Основы стандартизации, метрологии и управления качеством, Сертификация товаров, Экспертиза товаров.

Обеспечивает необходимый комплекс знаний для прохождения Практики по получению профессионального опыта и знаний работы (Производственной практики по экспертной деятельности). Практики по получению профессионального опыта и знаний работы (Производственной преддипломной практики).

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны знать характеристику ассортимента товаров, особенности маркировки, упаковки и транспортировки товаров, хранение и уход.

Знания и умения по данной дисциплине должны бать востребованы при проведении научных исследований по товароведению сувенирных изделий и товаров художественных промыслов.

4. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения изучения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции и индикаторы их достижения:

Код и наименование компетенции	*Код и наименование индикатора достижения компетенции*
ПК-1 Способен осуществлять идентификацию и экспертизу товаров, выявлять недоброкачественную, фальсифицированную, контрафактную продукцию на всех этапах товародвижения.	ИДК-1 пк-1 Осуществляет подбор законодательных, методических и нормативных документов для проведения идентификации и товарной экспертизы. ИДК-2 пк-1. Определяет объем выборки, проводит отбор образцов (проб) для идентификации и экспертизы, осуществляет идентификацию и экспертизу товаров, выявляет недоброкачественные, фальсифицированные, контрафактные товары. ИДК-3 пк-1. Умеет анализировать и внедрять инновационные решения для управления товарными категориями, ориентированными на креативные индустрии (мода, дизайн)

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- термины и определения, категории, которые используются в производстве товаров народных художественных промыслов;
- факторы формирования ассортимента, свойства и качество товаров;
- нормативно-техническую документацию, в которой определены требования к ассортименту и качеству материалов, методы контроля, маркировка, упаковка и хранение изделий.

уметь:

- определить виды, разновидности товаров, сувениров, их назначение;
- идентифицировать сырье, способ производства, декоративную отделку товаров;
- пользоваться нормативными документами по ассортименту и качеству товаров народных художественных промыслов;
- различать товары народных художественных промыслов различных центров производства: по особенностям формы, цвета, орнамента, сырья и тому подобное.

владеть:

- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности;
- навыками оптимизации ассортимента и товарных запасов, сокращение товарных потерь;
- методами формирования ассортимента товаров и оценки потребительских свойств товаров.

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МОДУЛЬ: Товароведение сувениров и изделий художественных промыслов

Смысловой модуль 1. Смысловой модуль 1. Изделия народных промыслов отдельных видов волокон. Возникновение промысла, материалы для производства, производство и классификация изделий

Тема 1. Понятие о художественных изделиях из ткани. Характеристика ассортимента и потребительские свойства швейных материалов. Схема производства художественных изделий из ткани. Факторы, влияющие на качество художественных изделий из ткани.

Тема 2. Изделия вязаные. Классификация, особенности изготовления художественных изделий из нитей. Показатели качества вязаных изделий разных художественных промыслов. Показатели качества художественных изделий из пряжи.

Тема 3. Вышитые изделия. Возникновение промысла. Основные и вспомогательные материалы для производства строчевышитых изделий. Производство изделий. Характеристика ассортимента художественных изделий с вышивкой и строчкой. Золотошвейные изделия. Требования к качеству изделий, сортность. Маркировка, упаковка, транспортировка и хранение вышитых изделий.

Тема 4.Изделия с художественной росписью тканей. Общая характеристика ассортимента и потребительских свойств одежды. Материалы для выработки изделий с художественной росписью тканей. Приемы росписи тканей. Современная классификация изделий с художественной росписью тканей.

Смысловой модуль 2. Изучение ассортимента, требования к качеству изделий народных художественных промыслов и сувениров из силикатных материалов и древесины, идентификация их по центрам производства

Тема 1. Художественные изделия из керамики. Возникновение гончарного промысла. Производство керамических художественных изделий. Классификация и ассортимент художественных изделий из керамики. Старейшие центры народного керамического искусства. Требования к качеству изделий керамических народных художественных промыслов. Маркировка, упаковка, транспортировка и хранение изделий из керамики.

Тема 2. Художественные изделия из стекла. Возникновение художественных изделий из высококачественного известкового, калиевого и свинцового стекла. Процесс изготовления стеклянных изделий. Классификация ассортимента сувениров из стекла. Требования к качеству

изделий из стекла народных художественных промыслов. Маркировка, упаковка, транспортировка и хранение изделий.

Тема 3.Художественные изделия из металла. Произведения декоративно-прикладного искусства из металла. История возникновения. Материалы, применяемые в производстве художественных изделий и сувениров из цветных металлов. Классификация изделий. Производственные объединения и заводы по производству сувенирных и художественных изделий из металла. Искусство живописной финифти.

Тема 4. Ассортимент изделий из дерева. Художественная обработка дерева. Древесина различных пород деревьев для изготовления художественных изделий и сувениров. Особенности производства деревянных изделий. Техника исполнения и способы украшения художественных изделий из дерева различных пород. Классификация художественных изделий из дерева. Художественные изделия из самшита, капа и капокорня, бересты, лозы, лыка. Требования к качеству изделий из дерева различных пород народных художественных промыслов. Маркировка, упаковка, транспортировка и хранение изделий.

Тема 5. Художественные изделия с лаковой живописью. Иконопись. История возникновения предметов декоративного и утилитарно-бытового назначения из папье-маше, дерева, покрытые пленкой лака и украшенные живописью или росписью. Основные и вспомогательные материалы для изготовления художественных изделий с лаковой живописью. Технология изготовления лаковых изделий. Классификация ассортимента.

Смысловой модуль 3. **Смысловой модуль 3. Сувениры и товары народных художественных промыслов культурно-бытового назначения.**

Тема 1. Художественные изделия из кости и рога. Материалы для производства художественных косторезных изделий. Объемная, рельефная и ажурная резьба кости и рога. Классификация изделий из кости и рога. Показатели качества художественных изделий из рога и кости. Маркировка, упаковка, транспортировка и хранение изделий.

Тема 2. Художественные изделия из камня. Резьба по камню. Материалы для выработки художественных изделий и сувениров из камня. Технология обработки камня. Классификация художественных изделий с резьбой по камню. Современные камнерезные комбинаты и артели.. Производство высокохудожественных изделий из янтаря.

Тема 3.Художественные изделия из кожи. Возникновение промысла. Техника обработки шкур и меха. Классификация художественных изделий из кожи и меха. Основные центры промысла. Требования к качеству народных художественных изделий и сувениров из кожи. Маркировка, упаковка, транспортировка и хранение изделий.

6. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Название смысловых модулей и тем	Количество часов											
	очная форма						заочная/очно-заочная форма обучения					
	всего	в том числе					всего	в том числе				
		л	п	лаб.	СР	Пр		л	п	лаб.	СР	Пр
МОДУЛЬ 1 Товароведение сувениров и товаров народных художественных промыслов												
Смысловой модуль 1. Изделия народных промыслов отдельных видов волокон. Возникновение промысла, материалы для производства, производство и классификация изделий												
Тема 1. Изделия из ткани	8	2		2	4		8	1			7	
Тема 2. Изделия вязаные	8	2		2	4		9	1		1	7	
Тема 3. Вышитые изделия.	6	1		1	4		9	1		1	7	
Тема 4. Народная одежда	6	1		1	4		8			1	7	
Итого по смысловому модулю 1	**28**	**6**		**6**	**16**		**34**	**3**		**3**	**28**	
Смысловой модуль 2. Изучение ассортимента, требования к качеству изделий народных художественных промыслов и сувениров из силикатных материалов и												

древесины, идентификация их по центрам производства												
Тема 1. Изделия гончарные	9	2		2	5		10	1		1	8	
Тема 2. Товары из стекла	9	2		2	5		10	1		1	8	
Тема 3. Изделия плетенные	9	2		2	5		10			1	9	
Тема 4. Ассортимент изделий из дерева	9	2		2	5		10	1		1	8	
Тема 5. Живопись на деревянной основе. Иконопись.	5	1		1	3		8				8	
Итого по смысловому модулю 2	**41**	**9**		**9**	**23**		**48**	**3**		**4**	**41**	
Смысловой модуль 3. Сувениры и товары народных художественных промыслов культурно-бытового назначения												
Тема 1. Изделия из кости и рога	4	1		1	2		5				5	
Тема 2. Художественные изделия из камня	2				2		5			1	4	
Тема 3. Художественные изделия из кожи	2,8				2,8		5				5	
Итого по смысловому модулю 3	**8,8**	**1**		**1**	**6,8**		**15**			**1**	**14**	
Катт	**0,8**					**0,8**	**0,6**					**0,6**
СРэк	**27**					**27**	**8**					**8**
ИК	**-**				**-**		**-**				**-**	
КЭ	**2**					**2**	**2**					**2**
Каттэк	**0,4**					**0,4**	**0,4**					**0,4**
Всего часов	108	16	-	16	45,8	30,2	108	6		8	83	11

Примечания: 1. л – лекции;
2. п – практические (семинарские) занятия;
3. лаб – лабораторные занятия;
4. СР – самостоятельная работа.
5.ПР – прочие виды работы (ИК, Катт, КЭ, Каттэк)
6. ИК – индивидуальные консультации;
7. Катт – контактная работа на аттестацию в период теоретического обучения;
8. СРэк – самостоятельная работа в период экзаменационных сессий;
9. КЭ – консультации перед экзаменом
10. Каттэк – контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий

7. ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	заочная/очно-заочная форма
1	не предусмотрены учебным планом		
2			
...			

8. ТЕМЫ ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

N п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	заочная/очно-заочная форма
1.	Изделия из ткани	2	
2.	Изделия вязанные	2	1
3.	Вышитые изделия	1	1
4.	Народная одежда	1	1
5.	Изделия гончарные	2	1
6.	Товары из стекла	2	1
7.	Изделия плетенные	2	1
8.	Ассортимент изделий из дерева	2	1
9.	Живопись на деревянной основе	1	
10.	Изделия из кости и рога	1	
11.	Художественные изделия из камня		1
12.	Художественные изделия из кожи		
	Всего	16	8

9. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

N п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	заочная/очно-заочная форма
1.	Изделия из ткани	4	7
2.	Изделия вязанные	4	7
3.	Вышитые изделия	4	7
4.	Народная одежда	4	7
5.	Изделия гончарные	5	8
6.	Товары из стекла	5	8
7.	Изделия плетенные	5	8
8.	Ассортимент изделий из дерева	5	8
9.	Живопись на деревянной основе	3	8
10.	Изделия из кости и рога	2	5
11.	Художественные изделия из камня	2	4
12.	Художественные изделия из кожи	2,8	5
Всего		45,8	8

10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются такие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

1) для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом;

- при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом…

2) для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- зачет, экзамен проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение их в форме тестирования…

3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- зачет, экзамен проводятся в устной форме или выполняется в письменной форме на компьютере...

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения зачета, экзамена для обучающихся устанавливается с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Зачет, экзамен могут проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Технические средства могут быть предоставлены ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ», а также могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в информационно-телекоммуникационной сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

1) для слепых и слабовидящих:

– в печатной форме увеличенным шрифтом;

– в форме электронного документа;

– в форме аудиофайла.

2) для глухих и слабослышащих:

– в печатной форме;

– в форме электронного документа;

3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме;

– в форме электронного документа;

– в форме аудиофайла.

11. СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные средства детализируются по видам работ в оценочных материалах по учебной дисциплине, которые утверждаются на заседании кафедры.

Система оценивания по дисциплине в очной форме обучения*

Форма контроля	**Максимальное количество баллов**	
	За одну работу	**Всего**
Текущий контроль:		
- дискуссия, собеседование (темы 1-12)	2	24
- тестирование (темы 1-12)	1	12
- реферат, доклад, эссе	4	4
Промежуточная аттестация	*экзамен*	*40*
Итого за семестр	*100*	

* в соответствии с утвержденными оценочными материалами по дисциплине

Система оценивания по дисциплине на заочной форме обучения

Форма контроля	Максимальное количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - дискуссия, собеседование (темы 1-12) - тестирование (темы 1-12) - - реферат, доклад, эссе	 2 1 4	 24 12 4
Промежуточная аттестация	*экзамен*	*40*
Итого за семестр	*100*	

* в соответствии с утвержденными оценочными материалами по дисциплине

Перечень программных вопросов для подготовки к экзамену.

1. Общая классификация сувениров.
2. Перспективы обновления ассортимента, повышения качества и надёжности сувенирных изделий из тканей.
3. Сувенирные изделия вязаные: классификация и характеристика ассортимента, требования к качеству.
4. Классификация и ассортимент вышивных изделий. Требования к качеству.
5. Материалы, техника шитья и характеристика ассортимента расшитых изделий.
6. Ткачество. Виды тканых изделий. Их характерные признаки.
7. Ассортимент, особенности кроя и отделки различных видов народной одежды.
8. Классификация и характеристика современного ассортимента народной одежды, контроль качества в условиях торговли.
9. Характеристика ассортимента украинской народной обуви. Требования к качеству.
10. Классификация и характеристика ассортимента украинских головных уборов.
11. История развития и размещения художественных промыслов производства изделий с вышивкой.
12. Классификация и характеристика ассортимента народной обуви. Требования к качеству.
13. Характеристика ассортимента народных костюмов. Требования к качеству.
14. История возникновения и география промыслов производства товаров и сувениров из дерева и растительных материалов.
15. Классификация и характеристика ассортимента товаров и сувениров из дерева.

12. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Для экзамена

Максимальное количество баллов за текущий контроль и самостоятельную работу													**Максимальная сумма баллов**		
Смысловой модуль I				Смысловой модуль II					Смысловой модуль III			Защита реф.	**Текущий контроль**	**экзамен**	**Все виды учебной деятельности**
Т1	Т2	Т3	Т4	Т1	Т2	Т3	Т4	Т5	Т1	Т2	Т3	Т1	40	60	100
3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	10			

Примечание. Т1, Т2... Т12 – номера тем соответствующих смысловых модулей

Государственная шкала оценивания академической успеваемости

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	По государственной шкале
90-100	**5** «отлично» / «зачтено»
75-89	**4** «хорощо» / «зачтено»
60-74	**3** «удовлетворительно» / «зачтено»
менее 60	**2** «неудовлетворительно» / «не зачтено»

13. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Бардина, Р. А. Товароведение изделий народных художественных промыслов и сувениров и организация торговли ими [Текст] : одобр. Уч. советом Гос. ком. Сов. М-ов СССР по проф.-тех. образованию в качестве учеб. пособия для проф.-тех. учеб. завед. и подг. раб. на производстве / Р. А. Бардина . — М. : Высшая школа, 1972 . — 246, [2] с. : рис. — (Профтехобразование. Ремесла)

2. Грибанова, И. В. Товароведение : учебное пособие / И. В. Грибанова, Л. И. Первойкина. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 359 с. — ISBN 978-985-503-909-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/93399.html (дата обращения: 29.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

3. Безопасность непродовольственных товаров. Учебное пособие [Текст]/ ГО ВПО «Донец. нац. ун-т экономики и торговли им. М. Туган-Барановского», каф. товароведения и экспертизы непрод. товаров / Под редакцией проф. Лойко Д.П. – Донецк: ГО ВПО «ДонНУЭТ», 2016. - 296 с.

Дополнительная литература:

1. Технологические процессы и оборудование в производстве изделий народных художественных промыслов и сувениров [Текст] : обзор. информ. : вып. 2 / Ред. Ю. С. Певунов. — М. : ЦБНТИ Минместпрома РСФСР, 1977 . — 20 с. — (Народные художественные промыслы и призводство сувениров)

2. Федеральный закон: О народных художественных промыслах (№7 ФЗ 6. 01. 1999) // Собрание законодательства Российской Федерации, 1999 № 2; Официальное издание. М.: Юридическая литература, Администрация президента РФ, - с. 270 - 274.

3. Федеральная целевая программа «Культура России (2006 2011 годы) на 2010 год» // Сборник законодательств РФ, 2005 г. Т. 51, с. 5528; 2007 г. т. 25, с.-3041; 2008 г. т. 2, с. 96.

4. Бардина Р.А.. Изднлия народных художественных промыслов и сувениры / Р.А.Бардина. – М.: Высш.Шк., 1990.

5. Быстрова, Е. Холмогорская резьба по кости. / Е. Быстрова // Народное творчество, 2007, № 3, с. -60-63.Гуржий Л. Бег узора золотистый. / Л. Гуржий // Народное творчество. 2009. № 1. е. 18.

6. Пенкина, Р. Ветка дымковского древа. / Р. Пенкина // Русская галерея. № 3. 2008. с.53.

7. Лященко, А. Тайна соломенной шляпки./А. Лященко//Народное творчество,2009, № 4.

8. Мелентьев, Ю. С. О некоторых теоретических проблемах развития художественных промыслов // Творческие проблемы современных народных художественных промыслов / М.: Форум, 2011. - с. 261.

Учебно-методическое издания:

1. Золотарева В.В., Товароведение сувениров и художественных промыслов Moodl / http://distant.donnuet.education/course/view.php?id=1141. 2019 г.

2. Золотарева В.В, Стрижак Т.А., Товароведение и экспертиза силикатных товаров: Учебное пособие. – Донецк, ДонНУЭТ, 2019. – 202 с.

3. Трыкова Т.А. Товароведение упаковочных материалов и тары [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Трыкова Т.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2010.— 212 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/734.html.— ЭБС «IPRbooks».

4. Товароведение и экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И.Ш. Дзахмишева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2015.— 345 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/10990.html.— ЭБС «IPRbooks».

5. Технологические процессы и оборудование в производстве изделий народных художественных промыслов и сувениров [Текст] : обзор. информ. : вып. 2 / Ред. Ю. С. Певунов . — М. : ЦБНТИ Минместпрома РСФСР, 1977 . — 20 с. — (Народные художественные промыслы и призводство сувениров) .

14. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Автоматизированная интегрированная библиотечная система (АИБС) «МегаПро». - Москва : ООО «Дата Экспресс», 2024- . - Текст : электронный.

2. Электронная библиотека Научной библиотеки Донецкого национального университета экономики и торговли им. Михаила Туган-Барановского. – Донецк: НБ ДОННУЭТ, 2024 – . – URL: http://192.168.41.108/megapro. – Текст: электронный.

3. IPR SMART : весь контент ЭБС Ipr books : цифровой образовательный ресурс / ООО «Ай Пи Эр Медиа». - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2007 -. - URL:http://www.iprbookshop.ru. – Режим доступа: для авторизированных пользователей. - Текст. Аудио. Изображения : электронные.

4. Лань: электронная-библиотечная система. - Санкт-Петербург : Лань, cop. 2011-2024. - URL:https://e.lanbook.com/- Режим доступа: для авторизированных пользователей. - Текст : электронный.

5. СЭБ : Консорциум сетевых электронных бибилиотек / Электронная-библиотечная система «Лань» при поддержке Агентства стратегических инициатив. - Санкт-Петербург : Лань, cop. 2011-2024. - URL:https://seb.e.lanbook.com/ - Режим доступа : для пользователей организаций - участников, подписчиков ЭБС «Лань». - Текст : электронный.

6. Polpred : электронная библиотечная система : деловые статьи и интернет-сервисы / ООО «Полпред Справочники». - Москва: Полпред Справочники, cop. 1997-2024. - URL:https://polpred.com. - Текст : электронный.

7. Book on lime : дистанционное образование : электронная библиотечная система / издательство КДУ МГУ им. М.В. Ломоносова. - Москва : КДУ, cop. 2017 -. RL:https://bookonlime.ru. - Текст . Изображение. Устная речь : электронные.

8. Информио : электронный справочник / ООО «РИНФИЦ». - Москва : Издательский дом «Информио», 2009 -. - URL: https://www.informio.ru. - Текст : электронный.

9. Университетская библиотека онлайн : электронная библиотечная система. – ООО «Директ-Медиа», 2006-. - URL:https://biblioelub.ru/ - Режим доступа: для авторизированных пользователей. - Текст : электронный.

10. ZNANIUM : электронно-библиотечная система / ООО «ЗНАНИУМ». – Москва : Знаниум, 2021- . – URL: https://znanium.ru/ – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.

11. Научно-информационный библиотечный центр имени академика Л.И. Абалкина / Российский экономический унтиниверситет имени В.Г. Плеханова. - Москва : KnowledgeTree Inc., 2008- URL:http://]iber.rea.ru/login.php. - Режим доступа: для авторизированных пользователей. - Текст : электронный.

12. Библиотечно-информационный комплекс / Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. — Москва : Финансовый университет, 2019— URL:http://1 ibrary,la.ru/ - Режим доступа: для авторизированных пользователей. - Текст : электронный.

13. Зональная научная библиотека имени Ю.А. Жданова / Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016 - URL:https:// librarv.lib.sfedu.ru/ - Режим доступа: для авторизированных пользователей. - Текст: электронный.

14. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: информационно-аналитический портал / ООО Научная электронная библиотека. - Москва : ООО Научная электронная библиотека, cop. 2000-2024. - URL:https://elibrary.ru. - Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. -Текст : электронный.

15. CYBERLENINKA: Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» / [Е. Кисляк, Д. Семячкин, М. Сергеев; ООО «Итеос»]. - Москва: КиберЛенинка, 2012 - URL:http:// cvberleninka.ru. — Текст : электронный.

16. Национальная электронная библиотека: НЭБ: федеральная государственная информационная система / Министерство культуры Российской Федерации [и др.]. - Москва :

Российская государственная библиотека : ООО ЭЛАР, [2008 —]. - URL:https://rusneb.ru/ - Текст. Изображение : электронные.

15. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в лекционных аудиториях и специализированных компьютерных лабораториях с точками доступа в сеть Интернет, которые предназначены для проведения лабораторных занятий, выполнения курсовых и выпускных квалификационных работ, магистерских диссертаций, с возможностями доступа к современным информационным технологиям, демонстрационные программы на цифровых носителях, которые содержат аудио- и видеоинформацию, касающуюся отдельных тем учебной дисциплины «Товароведение товаров лечебно-гигиенического назначения».

Номер п/п	Наименование лабораторий и специализированных кабинетов	Перечень оборудования, количество
1	Учебная аудитория № 4314 для проведения лекций	учебная мебель, доска, мультимедийный проектор (переносной), экран (переносной).
2	Учебная лаборатория № 4314 для проведения лабораторных занятий	учебная мебель, доска, мультимедийный проектор (переносной), экран (переносной), натурные образцы товаров лечебно-гигиенического назначения, альбомы с образцами средств для ухода за кожей и волосами.
3	Читальный зал библиотеки № 4129 для проведения самостоятельной работы	компьютеры с выходом в сеть Интернет, доступ к электронно-библиотечной системе

18. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ФИО педагогического (научно-педагогического) работника, участвующего в реализации образовательной программы	Условия привлечения (по основному месту работы, на условиях внутреннего/ внешнего совместительства; на условиях договора гражданско-правового характера (далее – договор ГПХ)	Должность, ученая степень, ученое звание	Уровень образования, наименование специальности, направления подготовки, наименование присвоенной квалификации	Сведения о дополнительном профессиональном образовании
Золотарёва Виктория Владимировн	По основному месту работы	Должность – доцент кафедры товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии, кандидат технических наук, ученое звание – нет	Высшее, товароведение и организация торговли непродовольственными товарами, товаровед высшей квалификации, диплом кандидата наук ДК № 019153	1. Удостоверение о повышении квалификации 23011552 от 17.02.2025 г по дополнительной профессиональной программе «Оказание первой помощи», 28 часов, «Центр дополнительного образование» Просвещение», г. Сочи. 2. Удостоверение о повышении квалификации 800400005429 от 18.11.2024 г. по программе «Современные информационные технологии в образовательной среде» 36 часов, ФГБОУ ВО «ДонНУЭТ», г. Донецк 3. Справка о прохождении стажировки № 001 от 12.12.2025 г. по программе «Современные методы преподавания в образовательных организациях высшего образования»,72 часа, «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры» - филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет, г. Макеевка.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.04 «**Товароведение сувениров и изделий художественных промыслов**»

Направление подготовки 38.04.07 Товароведение

(код и наименование)

Магистерская программа: Товароведение непродовольственных товаров и коммерческая деятельность

(наименование)

Трудоемкость дисциплины: 3 з.е

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

знать:

- термины и определения, категории, которые используются в производстве товаров народных художественных промыслов;
- факторы формирования ассортимента, свойства и качество товаров;
- нормативно-техническую документацию, в которой определены требования к ассортименту и качеству материалов, методы контроля, маркировка, упаковка и хранение изделий.

уметь:

- определить виды, разновидности товаров, сувениров, их назначение;
- идентифицировать сырье, способ производства, декоративную отделку товаров;
- пользоваться нормативными документами по ассортименту и качеству товаров народных художественных промыслов;
- различать товары народных художественных промыслов различных центров производства: по особенностям формы, цвета, орнамента, сырья и тому подобное.

владеть:

- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности;
- навыками оптимизации ассортимента и товарных запасов, сокращение товарных потерь;
- методами формирования ассортимента товаров и оценки потребительских свойств товаров.

Компетенции выпускников и индикаторы их достижений

Код и наименование компетенции	*Код и наименование индикатора достижения компетенции*
ПК-1 Способен осуществлять идентификацию и экспертизу товаров, выявлять недоброкачественную, фальсифицированную, контрафактную продукцию на всех этапах товародвижения.	ИДК-1 пк-1 Осуществляет подбор законодательных, методических и нормативных документов для проведения идентификации и товарной экспертизы. ИДК-2 пк-1. Определяет объем выборки, проводит отбор образцов (проб) для идентификации и экспертизы, осуществляет идентификацию и экспертизу товаров, выявляет недоброкачественные, фальсифицированные, контрафактные товары. ИДК-3 пк-1. Умеет анализировать и внедрять инновационные решения для управления товарными категориями, ориентированными на креативные индустрии (мода, дизайн)

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Разработчик:

Доцент кафедры товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии, канд. техн. наук, доцент Золотарева В.В. _____

Заведующий кафедрой товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии д.э.н. проф. Ольмезова Н.А. _____