Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна
Должность: Проректор по учебно-методической работе
Дата подписания: 17.11.2026 14:59:17
Уникальный программный ключ:
b066544bae1e449cd8bfce392f7224a676a271b2

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»

Кафедра товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии

УТВЕРЖДАЮ:

Н.А. Ольмезова
Зав. кафедрой

КАФЕДРА ТОВАРОВЕДЕНИЯ НЕПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ И КРЕАТИВНОЙ ИНДУСТРИИ

"18" февраля 2026 г

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по дисциплине
Б1.В.23 Особенности проектирования изделий для детей

29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности
(код и наименование направления подготовки)

Профиль: Дизайн и технологии индустрии моды
(наименование профиля подготовки; при отсутствии ставится прочерк)

Разработчик:

Старш.преп. И.В. Романенко

Оценочные материалы рассмотрены и утверждены на заседании кафедры товароведения непродовольственных товаров и креативной индустрии от «18» февраля 2026 г., протокол № 24

Донецк - 2026 г.

Паспорт

оценочных материалов по учебной дисциплине

Особенности проектирования изделий для детей

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины (модуля)

«Особенности проектирования изделий для детей»

№ п/п	Код и наименование контролируемой компетенции	Контролируемые разделы (темы) учебной дисциплины (модуля),практики*	Этапы формирования (семестр изучения)	
			очная форма обучения	заочная форма обучения
1	ИДК-2$_{ПК-4}$ Проектирует эргономичные и технологичные конструкции изделий легкой про-мышленности; анализи-рует потребительские свойства и эстетические свойства проектируемых изделий, выполнять проектно-конструкторские работы в рамках своей квалификации	Тема 1 Общие сведения о детской одежде. Тема 2. Построение чертежа юбок различных моделей Тема 3. Построение чертежа плечевого изделия с втачным	2	1
		Тема 4. Построение чертежа основы конструкции втачного Тема 5. Построение чертежей воротников Тема 6. Построение поясных изделий для мальчиков.	2	1
	ИДК-1$_{ПК-3}$ Знает содержание и последовательность выполнения этапов разработки и технико-экономические показатели изделий легкой промышленности ИДК-2$_{ПК-3}$ Оценивает технико-экономические показатели изделий легкой промышленности, описывает в общих чертах содержание основных этапов их разработки ИДК-3$_{ПК-3}$ Владеет навыками организации и управления процессами разработки изделий легкой промышленности с высокими технико-экономическими показателями	Тема 7. Поэтапное построение плечевых изделий Тема 8. Построение чертежа основы конструкции втачного рукава. Тема 9. Построение воротников и капюшонов.	2	1

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 1 – Показатели оценивания компетенций

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Контролируемые разделы (темы) учебной дисциплины	Наименование оценочного материала
1	ПК-4. Разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы ПК-3. Организовывает процессы разработки изделий легкой промышленности с высокими технико-экономическими показателями	ИДК-2$_{ПК-4}$ Проектирует эргономичные и технологичные конструкции изделий легкой промышленности; анализи-рует потребительские свойства и эстетические свойства проектируемых изделий, выполнять проектно-конструкторские работы в рамках своей квалификации ИДК-1$_{ПК-3}$ Знает содержание и последовательность выполнения этапов разработки и технико-экономические показатели изделий легкой промышленности ИДК-2$_{ПК-3}$ Оценивает технико-экономические показатели изделий легкой промышленности, описывает в общих чертах содержание основных этапов их разработки ИДК-3$_{ПК-3}$ Владеет навыками организации и управления процессами разработки изделий легкой промышленности с высокими технико-экономическими показателями	Тема 1 Общие сведения о детской одежде.	Реферат
			Тема 2. Построение чертежа юбок различных моделей	Устный опрос
			Тема 3. Построение чертежа плечевого изделия с втачным	Контрольная работа
			Тема 4. Построение чертежа основы конструкции втачного	Устный опрос
			Тема 5. Построение чертежей воротников	Тест
			Тема 6. Построение поясных изделий для мальчиков.	Опрос
			Тема 7. Поэтапное построение плечевых изделий	Реферат
			Тема 8. Построение чертежа основы конструкции втачного рукава.	Опрос
			Тема 9. Построение воротников и капюшонов.	Контрольная работа

Таблица 2 – Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Реферат»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
3	Реферат представлен на высоком уровне (автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
2	Реферат представлен на среднем уровне (студент кратко изложил в письменном виде результаты теоретического анализа учебно-исследовательской темы, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
1	Реферат представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
0	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Таблица 3 – Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Устный опрос»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
2	Студент свободно владеет и оперирует знаниями при устном опросе
1	Студент владеет и оперирует знаниями при устном опросе с определенными затруднениями при защите
0,5	Студент владеет и оперирует знаниями при устном опросе с большими затруднениями
0	Ответы на вопросы не даны

Таблица 4 – Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «Тест»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерии оценивания
3	Ответы на тестовые задания показали высокий уровень знаний (правильные ответы даны на 90-100% вопросов)
2	Ответы на тестовые задания показали средний уровень знаний (правильные ответы даны на 75-89%вопросов)
1	Ответы на тестовые задания показали низкий уровень знаний (правильные ответы даны на 60-74%вопросов)
0	Ответы на тестовые задания показали неудовлетворительный уровень знаний (правильные ответы даны менее чем на 60% вопросов)

Таблица 5 – Перечень оценочных материалов

№ п/п	Наименование оценочного материала	Краткая характеристика оценочного материала	Представление оценочного материала в перечне
1	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
2	Устный опрос	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой учебной дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по учебной дисциплине или определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам учебной дисциплины
3	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
4	Доклад	продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	темы докладов

Темы рефератов и докладов:

1.Теоретико-культурологические основы возникновения детской одежды.
2. Исторические аспекты формирования стиля и конструктивизма детской одежды.
3. Возрастная классификация и характеристика детской одежды.
4. Одежда для подростков 15 - 17 лет.
5. Одежда для детей старшей школьной группы.
6. Одежда для детей школьного возраста от 7 до 14 лет.
7. Детская одежда ясельной группы.
8. Одежда для детей дошкольного возраста от 3 до 6 лет.
9. Одежда для детей школьного возраста от 7 до 14 лет.

Перечень вопросов для подготовки обучающихся к устному опросу:

Смысловой модуль № 1

1.Перечислите основные требования необходимые для проектирования детской одежды.
1. Морфологические особенности и телосложение человека
2. Методики определения размерных признаков детских фигур, сравнительная характеристика.
3. Закономерности распределения и изменчивости размерных признаков фигуры детей.
4. Принципы построения размерных типологий и антропологических стандартов.
5. Размерная типология и размерно-ростовочные стандарты детского населения.

6. Особенности детской размерной типологии.

Смысловой модуль № 2

1. Выделите основные этапы построения конструкции платья для девочек.
2. Какие исходные данные необходимы для построения конструкции спинки и полочки платья для девочек?
3. Что называется базисной сеткой чертежа и из каких линий она состоит?
4. Постройте линию низа изделия.
5. Как оформляется срез борта для изделий с центральной и смещенной застежкой?
6. Каковы требования к конструкции втачного рукава?
7. Как называются срезы втачного рукава, из каких деталей состоит двухшовный рукав?
8. Перечислите исходные данные для построения конструкции рукава.
9. Назовите основные этапы построения конструкции рукава.
10. Какие размерные признаки необходимы для расчета конструкции рукава?
11. Как определяется ширина рукава на уровне глубины проймы?
12. Как определяется высота оката рукава?
13. Как определяется положение переднего, локтевого и среднего среза рукава?
14. Каковы особенности распределения контрольных надсечек по окату рукава?

Смысловой модуль № 3

1. Какие исходные данные необходимы для построения чертежа прямой юбки?
2. Как определяется положение линии бедер?
3. Как рассчитывается ширина юбки по линии бедер?
4. Чему равна ширина заднего полотнища прямой юбки?
5. Как определяется суммарный раствор вытачек по линии талии для прямой юбки?
6. Какие по форме юбки вы знаете?
7. Какие исходные данные необходимы для построения чертежей юбок клиньевой и конической?
8. Как определяется положение линии бедер?
9. Как рассчитывается ширина юбки по линии бедер?
10. Как определяется суммарный раствор вытачек по линии талии для прямой юбки?
11. Как влияет коэффициент конического расклешения юбки на форму юбки?
12. Какие размерные признаки необходимы для расчета построения конструкции брюк?
13. В чем заключены основные этапы построения базовой конструкции брюк?
14. Что входит в понятие «базовая конструкция брюк»?
15. Что такое баланс брюк?
16. В чем особенности расчета конструкции брюк для мальчика?

Тестовые задания:

1. **детская одежда делится на группы в зависимости от назначения:**
   а) летнюю, весенне-осеннюю, зимнюю;
   б) бытовую, спортивную и форменную.
2. **детская одежда делится на группы в зависимости от использования:**
   а) бытовую, спортивную и форменную;
   б) специальную, торжественную, спортивную;
   в) летнюю, весенне-осеннюю, зимнюю;
   г) домашнюю, повседневную, праздничную одежду.
3. **В группе бытовой одежды различают:**
   а) домашнюю, повседневную, праздничную одежду;
   б) бытовую, спортивную и форменную;
   в) специальную, торжественную, спортивную;
   г) летнюю, весенне-осеннюю, зимнюю.
4. **От чего зависит проектирование детской одежды:**

а) от изменений пропорций и параметров;

б) от возрастных особенностей детей;

в) от облика ребенка;

г) от времени года, времени дня, окружающей обстановки, места деятельности.

д) от моды.

5. По каким критериям определяют принадлежность детской фигуры к возрастной группе:

а) соотношение размера головы и туловища, длины рук, ног;

б) зрительное восприятие линии талии, которое делит фигуру ребенка на верхнюю и нижнюю части.

6. Детей разделяют на пять возрастных групп:

К ясельной группе относят детей до 3 лет, с размерами 20, 22, 24, 26.

К дошкольной группе относят детей от 3 до 6 лет с размерами 28 и 30.

К младшей школьной группе - детей от 6 до 12 лет с размерами 32, 34 и 36.

К старшей школьной группе - детей от 12 до 15 лет с размерами 38, 40, 42.

К подростковой группе - детей в возрасте от 15 до 17 лет с размерами 44 и 46.

7. Определите принадлежность возрастных групп к размерам:

а) ясельной группе	а) 44 и 46.
б) дошкольной группе	б) 28 и 30.
в) младшей школьной группе	в) 32, 34 и 36.
г) старшей школьной группе	г) 38, 40, 42
д) подростковой группе	д) 20, 22, 24, 26.

8. К какой возрастной группе принадлежит возраст детей в возрасте от 15 до 17 лет:

а) ясельной группе

б) дошкольной группе

в) младшей школьной группе

г) старшей школьной группе

д) подростковой группе

9. К какой возрастной группе принадлежит возраст детей от 12 до 15 лет:

а) ясельной группе

б) дошкольной группе

в) младшей школьной группе

г) старшей школьной группе

д) подростковой группе

10. Какое соотношение головы к длине тела имеет фигура младенца:

а) 1:4;

б) 1:6;

в) 1:8;

г)1:5;

д) 1 : 6,5.

11. Какая характеристика тела соответствует фигуре младенца:

а) шея очень короткая, обхваты бедер, талии, груди и головы примерно одинаковые, руки, ноги – короткие;

б) шея еще короткая, живот выпуклый, талия не обрисована; руки, ноги короткие, туловище длинное.

12.Ассортимент одежды детей ясельной группы:

а) платья, сарафан, блузки, ночные и дневные сорочки, штаны, фартуки, халаты, курточки и кофточки, пальто, комбинезоны, песочники.

б) школьной форма, одежда для физкультуры и спорта.

13. Какое соотношение головы к длине тела имеет фигура детей школьного

возраста от 7 до 14 лет:

а) 1:4;
б) 1:6;
в) 1:8;
г)1:5;
д) 1 : 6,5.

14. Какая характеристика тела соответствует фигуре детей школьного возраста от 7 до 14 лет:

а) шея очень короткая, обхваты бедер, талии, груди и головы примерно одинаковые, руки, ноги – короткие;

б) шея еще короткая, живот выпуклый, талия не обрисована; руки, ноги короткие, туловище длинное;

в) фигура становятся стройнее, выпуклость живота исчезает, обрисовывается талия, руки и ноги удлиняются.

15.Какое соотношение головы к длине тела имеет фигура детей старшей школьной группы:

а) 1:4;
б) 1:6;
в) 1:8;
г) 1:5;
д) 1: 6,5;
е) 1:7.

16. Какая характеристика тела соответствует фигуре детей старшей школьной группы:

а) шея очень короткая, обхваты бедер, талии, груди и головы примерно одинаковые, руки, ноги – короткие;

б) шея еще короткая, живот выпуклый, талия не обрисована; руки, ноги короткие, туловище длинное;

в) фигура становятся стройнее, выпуклость живота исчезает, обрисовывается талия, руки и ноги удлиняются;

г) У девочек появляется грудь, намечается расширение бедер, резче подчеркивается линия талии; у мальчиков расширяются плечи, зрительно уже становится таз, талия более четкая, фигура приобретает стройность.

17.Ассортимент одежды детей старшей школьной группы:

а) платья, сарафан, блузки, ночные и дневные сорочки, штаны, фартуки, халаты, курточки и кофточки, пальто, комбинезоны, песочники.

б) школьной форма, одежда для физкультуры и спорта;

в) полупальто, костюмы, спортивные куртки.

18.Ассортимент одежды для подростков 15 - 17 лет:

а) платья, сарафан, блузки, ночные и дневные сорочки, штаны, фартуки, халаты, курточки и кофточки, пальто, комбинезоны, песочники.

б) школьной форма, одежда для физкультуры и спорта;

в) полупальто, костюмы, спортивные куртки;

г) нарядная одежда, платья, костюмы, пальто.

19. Какая характеристика тела соответствует фигуре подростков 15-17 лет:

а) шея очень короткая, обхваты бедер, талии, груди и головы примерно одинаковые, руки, ноги – короткие;

б) шея еще короткая, живот выпуклый, талия не обрисована; руки, ноги короткие, туловище длинное;

в) фигура становятся стройнее, выпуклость живота исчезает, обрисовывается талия, руки и ноги удлиняются;

г) У девочек появляется грудь, намечается расширение бедер, резче

подчеркивается линия талии; у мальчиков расширяются плечи, зрительно уже становится таз, талия более четкая, фигура приобретает стройность;

д) развитие фигуры человека еще не закончилось, еще не округлились формы рук и ног, туловище довольно короткое.

21.Какие требования одежды для детей верные:

а) потребительские, производственные;

б) химические, гигроскопические.

22. Какие требования одежды для детей относятся к потребительским:

а) социальные, функциональные, эргономические, антропометрические, гигиенические, психофизиологические, эстетические, эксплуатационные.

б) конструкторско-технологические, экономические.

23. Какие требования одежды для детей относятся к производственным:

а) социальные, функциональные, эргономические, антропометрические, гигиенические, психофизиологические, эстетические, эксплуатационные.

б) конструкторско-технологические, экономические.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

Для успешного освоения дисциплины важно соблюсти следующие рекомендации: перед непосредственным изучением курса ознакомиться (изучить) все составляющие программы, учитывая, что она изучается не отдельно, а в составе всей программы обучения по направлению подготовки. Самостоятельная работа студентов в рамках данного курса в основном состоит в подготовке к лекциям и в работе с литературой.

Кроме того, в процессе подготовки к экзамену настоятельно рекомендуется обращаться к программе курса и прорабатывать каждый вопрос в каждой теме с использованием всех имеющихся в распоряжении студента ресурсов – материалов лекций, лабораторных работ, основной и дополнительной литературы, учебных пособий, методических рекомендаций. Рекомендуется обсуждать любые возникшие в ходе подготовки вопросы, проблемы и неясности с преподавателем, не откладывая это обсуждение до зачетной сессии. Проконсультироваться с преподавателем можно во время и после лекционных и лабораторных занятий, в часы консультаций и, по предварительной договоренности, в другое время, а также по электронной почте. Эти виды работы предстоит осуществлять как в пассивной, так и в активной формах, что обеспечит диалектику обучения и самообучения, подготовки и самоподготовки, что будет стимулировать самостоятельность будущего специалиста. К числу пассивных методов относятся посещение лекций, лабораторных занятий, консультаций, ведение конспектов.

Элементом как активной, так и пассивной работы по освоению темы является самостоятельная работа. Она является необходимой на всей стадиях и при всех формах изучения предмета. Важно помнить: без самостоятельной работы невозможно серьезное освоение любого курса. Надо быть готовым к тому, что по времени, затраченном на дисциплину, она будет превалировать над иными видами работы. Освоению учебного материала большую помощь окажет личный творческий подход, связанный с дополнительным просмотром материала по отдельным темам в библиотеках и системе «Moodle».

В процессе освоения курса важной стороной является работа на самой лекции. В зависимости от уровня индивидуальной подготовки рекомендуется сокращенное или полное конспектирование лекции. «Бумажный» вариант конспекта должен иметь рабочее поле, на котором выносятся отдельные вопросы, которые возникают в ходе прослушивания лекции или работы с ее конспектом, разного рода дополнения по курсу. Рекомендуется выработать свой стиль опорного конспекта и сокращения живого текста. В конечном счете, это освободит студента от «лишней» информации, даст возможность

экономить сил и внимание.

Важной частью изучения дисциплины является выполнение лабораторных работ в отведенном объеме. Лабораторные работы выполняются студентами в соответствии с тематикой. Целью лабораторных работ является закрепление на практике и углубление теоретических знаний, полученных при прослушивании лекционного курса и в процессе самостоятельной подготовки. Студенты на лабораторных занятиях должны быть одеты в белые халаты, что соответствует требованиям техники безопасности при работе в специальных лабораториях. Лабораторные работы оформляются в виде письменного отчета, в котором необходимо указать цель, охарактеризовать исследуемый объект, описать методику исследования и результаты работы.

Одной из форм самостоятельной работы является написание рефератов. Примерный перечень тем рефератов приводится выше. Рекомендации по написанию рефератов: на основе ознакомления с программой курса, в соответствии с желанием публичного выступления на семинаре или защиты материала на консультации осуществляется выбор темы. Желательный порядок работы над ней: изучение учебника по теме, в пределах которой выполняется реферат, прослушивание соответствующей лекции, подбор литературы, указанной в данной программе, привлечение дополнительной литературы или источников. При составлении плана реферата важно учесть правильную структуру: Введение. Основная часть. Заключение. Изучение их в соответствии с рекомендуемыми вопросами, расположение выписок по плану, смысловое соединение их, формирование текста в соответствии с объемом в пределах 10 – 15 листов формата А4 (1,5 интервала, шрифт TimesNewRoman. Размер шрифта 14, параметры страницы: левое, верхнее, нижнее поля – 25 мм, левое поле – 10 мм, отступы в начале абзаца 1,25 см; таблицы или рисунки – внутри текста, список использованной литературы – после текста).

Для оценки знаний обучающихся используют тестовые задания в закрытой форме. Тесты выполняются по всем трем модулям учебной дисциплины «Товароведение сувениров и товаров народных художественных промыслов». Решение тестового задания предполагает выбор под условие теста (в котором закодирован ответ) одного из вариантов предлагаемых решений, – наиболее адекватного, валидного в качестве решения. Правильное решение теста предполагает начисление баллов. Тесты выполняются в режиме/лимите времени – по 30 мин. Выполнение модульных тестовых контролей – однократно, повторное не предполагается. К выполнению тестовых заданий рекомендуется приступать после обстоятельного изучения тем (вопросов) модулей учебной дисциплины.

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. Опрос как важнейшее средство развития мышления и речи обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к экзамену. Опрос проводится на лабораторных занятиях по изучаемой теме.

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является экзамен. Экзамен проводится в соответствии с графиком учебного процесса по завершению изучения дисциплины. Экзамен по данной дисциплине проходит в устной форме. Студенту выдается экзаменационный билет, в который входят 6 вопросов разного уровня сложности, ориентированные на оценку уровня усвоения обучающимися теоретического материала и оценку умений применять теоретические знания и профессионально-значимую информацию.

Оценивание данного вида аттестации происходит по критериям, представленным в таблице 6.

Таблица 6 - Шкала оценивания академической успеваемости студентов

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	По государственной шкале	Определение
90-100	«Отлично» (5)	отлично-отличное выполнение с незначительным количеством неточностей
80-89	«Хорошо» (4)	хорошо - в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 10%)
75-79		хорошо - в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 15%)
70-74	«Удовлетворительно» (3)	удовлетворительно - неплохо, но со значительным количеством недостатков
60-69		удовлетворительно – выполнение удовлетворяет минимальные критерии
35-59	«Неудовлетворительно» (2)	неудовлетворительно - с возможностью повторной аттестации
0-34		неудовлетворительно - с обязательным повторным изучением дисциплины (выставляется комиссией)

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1.Бескаравайная Г. П. Конструирование одежды для индивидуального потребителя: учеб. пособие. М., 2001.

2.Бланк А. Ф., Фомина З. М. Моделирование и конструирование женской одежды. М., 1995.

3.Андреева Е.Г., Мартынова А.И. Конструктивное моделирование одежды. М., 1999.

4..Кокеткин П. П. Одежда: технология — техника, процессы — качество. М., 2001.

5..Конструирование одежды: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. / Э.К. Амирова, О. В. Сакулина, Б.С. Свкулин, А.Т. Труханова. М., 2001.

6..Мартынова А. И., Андреева Е. Г. Конструктивное моделирование одежды: учеб. пособие для вузов. М., 1999.

7..Матузова Е. М., Соколова Р. И., Гончарук Н. С. Мода и крой. М., 2001.

8..Медведков В. М., Воронина Л. П., Дуригина Т. Ф. и др. Справочник по конструированию одежды, /под общей ред. П.П. Кокеткина. М., 1982.

9..Орленко Л. В. Терминологический словарь одежды. М., 1996.

10Рахманов Н. А., Стаханова С. И. Устранение дефектов одежды. 2-е изд., испр. и доп. М., 1985.

11.Смирнова Г. С., Конопальцева Н. М. Конструирование одежды для индивидуального потребителя. М., 1997.

12.Тихонова Т. П., Шершнева Л. П. Уточнение чертежей деталей одежды примерками: практическое пособие. М., 2001.

13.Шершнева Л. П. Качество одежды. 2-е изд., испр. и доп. М., 1985.

14.Шершнева Л. П. Конструирование женского платья. М., 1991.

15.Шершнева Л. П. Конструктивное моделирование одежды сложных форм и покроев: методическое пособие. // Шершнева Л.П., Матюшина В.П., Тихонова Т.П, Пирязева Т.В. М., 2001.

Дополнительная

1.Шершнева Л. П. Моделирование, конструирование и изготовление женского платья. М., 1995.

2.Шершнева Л. П., Пирязева Т.В., Ларькина Л. В. Основы морфологии и биомеханики человека. М., 2010.

3.Юдина Л. П., Сурикова Г.И. Конструирование одежды: учеб, пособие. Раздел «Техническое конструирование моделей одежды». Иваново, 1977.

4.Янчевская Е. А. Конструирование верхней женской одежды. М., 1989.

5.Янчевская Е. А., Тимашова З. Н. Конструирование и особенности изготовления легкой одежды сложных форм. М., 1981.

Информационные ресурсы

1. Автоматизированная библиотечная информационная система UNILIB [Электронный ресурс] – Версия 1.100. – Электрон. дан. – [Донецк, 1999-]. – Локал. сеть Науч. б-ки ГО ВПО Донец. нац. ун-та экономики и торговли им. М. Туган-Барановского. – Систем. требования: ПК с процессором ; Windows ; транспорт. протоколы TCP/IP и IPX/SPX в ред. Microsoft ; мышь. – Загл. с экрана.
2. IPRbooks: Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : [«АЙ Пи Эр Медиа»] / [ООО «Ай Пи Эр Медиа»]. – Электрон. текстовые, табл. и граф. дан. – Саратов, [2018]. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru. – Загл. с титул. экрана.
3. Elibrary.ru [Электронный ресурс] : науч. электрон. б-ка / ООО Науч. электрон. б-ка. – Электрон. текстовые. и табл. дан. – [Москва] : ООО Науч. электрон. б-ка., 2000- . – Режим доступа : https://elibrary.ru. – Загл. с экрана. Доступ: с 12.11.2013
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс] / [ООО «Итеос» , Е. Кисляк, Д. Семячкин, М. Сергеев]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО «Итеос», 2012-]. – Режим доступа : http://cyberleninka.ru. – Загл. с экрана. В режиме свободного доступа
5. «Полпред Справочники» [Электронный ресурс] : электрон. б-ка / [База данных экономики и права]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО «Полпред Справочники», 2010-]. – Режим доступа : https://polpred.com. – Загл. с экрана. Доступ: с 01.11.2017 до 15.10.2019
6. «Руконт» [Электронный ресурс]: межотраслевая электрон. б-ка / [ООО «Национальный цифровой ресурс»]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО «Национальный цифровой ресурс», 2011-]. – Режим доступа : https://rucont.ru – Загл. с экрана.
7. e.Lanbook : Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] / [ООО «Издательство «Лань»]. – Электрон. текстовые дан. – [Электронно-библиотечная система Издательства Лань, 2016-]. – Режим доступа : https://e.lanbook.com/ – Загл. с титул. экрана.
8. Grebennikon [Электронный ресурс] : электрон. б-ка / [Издат. дом «Гребенников»]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : Издат. дом «Гребенников», 2005-]. – Режим доступа : https://grebennikon.ru. – Загл. с экрана.
9. «Проспект»: Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] / [База данных научной и художественной литературы]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : Издательство "Проспект", 1994-2018]. – Режим доступа : http://prospekt.org – Загл. с экрана.
10. "Проспект Науки" [Электронный ресурс] / [База данных научной литературы]. – Электрон. текстовые дан. – [СПб.: ООО "Проспект Науки", 2005-2018]. – Режим доступа : http://www.prospektnauki.ru – Загл. с экрана.
11. Znanium.com : Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] / [ООО "Научно-издательский центр Инфра-М"]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва : ООО "Научно-издательский центр Инфра-М", 2011-2019]. – Режим доступа : http://znanium.com – Загл. с экрана.