

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Крылова Людмила Вячеславовна
Должность: Проректор по учебно-методической работе
Дата подписания: 29.12.2025 10:03:43
Уникальный программный ключ:
b066544bae1e449cd8bfce392f7224a676a271b2

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Донецкий национальный университет
экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»
(ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»)
Кафедра товароведения непродовольственных товаров и
креативной индустрии**

КАФЕДРА УТВЕРЖДАЮ
ТОВАРОВЕДЕНИЯ Заведующий кафедрой
НЕПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ  **Н.А. Ольмезова**
ТОВАРОВ И КРЕАТИВНОЙ (подпись)
ИНДУСТРИИ
18 февраля 2025 год

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по учебной дисциплине

«СЕНСОРНЫЙ АНАЛИЗ»

38.03.07 Товароведение

(код и наименование направления подготовки (специальности))

**Профиль: Товароведение непродовольственных товаров и
коммерческая деятельность**

(наименование профиля подготовки (специальности, магистерской программы))

Разработчик:
ст. преп.  Ю.А. Павлушенко
(должность) (подпись)

ОМ рассмотрены и утверждены на заседании кафедры
от «18» февраля 2025 г., протокол № 12

Донецк 2025 г.

Паспорт
оценочных материалов по учебной дисциплине
«Сенсорный анализ»

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения
учебной дисциплины (модуля)
«Сенсорный анализ»

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Контролируемые разделы (темы) учебной дисциплины (модуля), практики*	Этапы формирова ния (семестр изучения)
1	ПК-4.	Способен оценивать и анализировать факторы и критерии формирования товарного ассортимента	Тема 1. Общие сведения о сенсорном (органолептическом) анализе.	2
			Тема 2. Сенсорные методы определения качества товаров.	2
			Тема 3. Строение и функционирование анализаторов (зрительного, слухового, тактильного и др.).	2
			Тема 4. Особенности сенсорного анализа пластических масс, применяемых для производства готовых изделий на их основе.	2
			Тема 5. Идентификации ассортимента изделий из пластмасс сенсорным методом	2
			Тема 6. Сенсорный анализ силикатных товаров.	2
			Тема 7. Сенсорный анализ керамических товаров.	2
			Тема 8. Сенсорный анализ текстильных, швейных, трикотажных товаров.	2
			Тема 9. Сенсорный анализ пушно-меховых и овчинно-шубных товаров.	2

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 1 – Показатели оценивания компетенций

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Показатель оценивания (знания, умения, навыки)	Контролируемые разделы (темы) учебной дисциплины	Наименование оценочного материала
1	ПК-1. Способен оценивать и анализировать факторы и критерии формирования товарного ассортимента	ИДК-1 _{ПК-1} . Идентифицирует и устанавливает ассортиментную принадлежность товаров, в том числе основываясь на цифровую маркировку ИДК-2 _{ПК-1} . Анализирует и формирует оптимальную структуру товарного ассортимента с учетом требований безопасности, спроса ИДК-3 _{ПК-1} . Умеет выявлять и анализировать текущие тренды в креативной индустрии, а также устанавливать потребительские предпочтения	Тема 1. Общие сведения о сенсорном (органолептическом) анализе. Тема 2. Сенсорные методы определения качества товаров. Тема 3. Строение и функционирование анализаторов (зрительного, слухового, тактильного и др.). Тема 4. Особенности сенсорного анализа пластических масс, применяемых для производства готовых изделий на их основе. Тема 5. Идентификации ассортимента изделий из пластмасс сенсорным методом Тема 6. Сенсорный анализ силикатных товаров. Тема 7. Сенсорный анализ керамических товаров. Тема 8. Сенсорный анализ текстильных, швейных, трикотажных товаров. Тема 9. Сенсорный анализ пушно-меховых и овчинно-шубных товаров.	Устный опрос Устный опрос Реферат Тесты Реферат Тесты Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Реферат

Таблица 2 – Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Реферат»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
8-10	Реферат представлен на высоком уровне (автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
5-7	Реферат представлен на среднем уровне (обучающийся кратко изложил в письменном виде результаты теоретического анализа учебно-исследовательской темы, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
1-4	Реферат представлен на низком уровне (обучающийся допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
0	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (обучающийся не готов, не выполнил задание и т.п.)

Таблица 2 – Критерии и шкала оценивания по оценочному материалу «Устный опрос»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
8-10	Обучающийся свободно владеет и оперирует знаниями при устном опросе
5-7	Обучающийся владеет и оперирует знаниями при устном опросе с определенными затруднениями при защите
1-4	Обучающийся владеет и оперирует знаниями при устном опросе с большими затруднениями
0	Ответы на вопросы не даны

Таблица 3 – Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «Тест»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерии оценивания
10-15	Ответы на тестовые задания показали высокий уровень знаний (правильные ответы даны на 90-100% вопросов)
6-9	Ответы на тестовые задания показали средний уровень знаний (правильные ответы даны на 75-89%вопросов)
1-5	Ответы на тестовые задания показали низкий уровень знаний (правильные ответы даны на 60-74%вопросов)
0	Ответы на тестовые задания показали неудовлетворительный уровень знаний (правильные ответы даны менее чем на 60% вопросов)

Таблица 4 – Перечень оценочных материалов

№ п/п	Наименование оценочного материала	Краткая характеристика оценочного материала	Представление оценочного материала в перечне
1	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающийся, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
2	Устный опрос	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемой учебной дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по учебной дисциплине или определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам учебной дисциплины
3	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий

Темы рефератов

Тема 2. Сенсорные методы определения качества товаров

1. Ознакомление с историческим аспектом существования категории "Сенсорный анализ".
2. Характеристика оценки качества продукции.
3. Сенсорные исследования качества товаров.
4. Исторические аспекты сенсорного анализа.
5. Экспертный метод определения качества товаров.
6. Факторы, влияющие на результаты сенсорного анализа.
7. Показатели качества, определяемые органолептическим методом.
8. Разновидность органолептического метода.
9. Достоинства и недостатки органолептического метода исследования.
10. Значение балльной системы для органолептического метода исследования товаров.

Тема 3. Строение и функционирование анализаторов (зрительного, слухового, тактильного и др.).

1. Психофизиологические основы сенсорного анализа.
2. Теории запахов и механизм восприятия запахов.
3. Вкусовые ощущения, их восприятие и определение.
4. Обонятельные ощущения, их восприятие и определение.
5. Зрительные ощущения, их восприятие и определение.
6. Слуховые ощущения и их участие в сенсорной оценке.
7. Роль запаха в сенсорной оценке качества товаров.

8. Механизм восприятия зрительных ощущений.

Тема 8. Сенсорный анализ текстильных, швейных, трикотажных товаров.

1. Особенности строения волокон натурального происхождения.
2. Способы производства химических волокон.
3. Особенности проведения идентификации волокон методом горения проб.
4. Особенности идентификации различных видов ткани.
5. Проведение идентификации сенсорным методом швейных товаров.
6. Особенности сенсорной оценки текстильных товаров.

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания
знаний, умений, навыков**

Для успешного освоения дисциплины важно соблюдать следующие рекомендации: перед непосредственным изучением курса ознакомиться (изучить) все составляющие программы, учитывая, что она изучается не отдельно, а в составе всей программы обучения по направлению подготовки. Самостоятельная работа обучающегося в рамках данного курса в основном состоит в подготовке к лекциям и в работе с литературой.

Кроме того, в процессе подготовки к зачету/экзамену настоятельно рекомендуется обращаться к программе курса и прорабатывать каждый вопрос в каждой теме с использованием всех имеющихся в распоряжении обучающегося ресурсов – материалов лекций, лабораторных работ, основной и дополнительной литературы, учебных пособий, методических рекомендаций. Рекомендуется обсуждать любые возникшие в ходе подготовки вопросы, проблемы и неясности с преподавателем, не откладывая это обсуждение до зачетной сессии. Проконсультироваться с преподавателем можно во время и после лекционных и лабораторных занятий, в часы консультаций и, по предварительной договоренности, в другое время, а также по электронной почте. Эти виды работы предстоит осуществлять как в пассивной, так и в активной формах, что обеспечит диалектику обучения и самообучения, подготовки и самоподготовки, что будет стимулировать самостоятельность будущего специалиста. К числу пассивных методов относятся посещение лекций, лабораторных занятий, консультаций, ведение конспектов.

Элементом как активной, так и пассивной работы по освоению темы является самостоятельная работа. Она является необходимой на всех стадиях и при всех формах изучения предмета. Важно помнить: без самостоятельной работы невозможно серьезное освоение любого курса. Надо быть готовым к тому, что по времени, затраченному на дисциплину, она будет превалировать над иными видами работы. Освоению учебного материала большую помощь окажет личный творческий подход, связанный с дополнительным просмотром материала по отдельным темам в библиотеках и системе «Moodle».

В процессе освоения курса важной стороной является работа на самой лекции. В зависимости от уровня индивидуальной подготовки рекомендуется сокращенное или полное конспектирование лекции. «Бумажный» вариант конспекта должен иметь рабочее поле, на котором выносятся отдельные вопросы, которые возникают в ходе прослушивания лекции или работы с ее конспектом, разного рода дополнения по курсу. Рекомендуется выработать свой стиль опорного конспекта и сокращения живого текста. В конечном счете, это освободит обучающегося от «лишней» информации, даст возможность экономить сил и внимание.

Важной частью изучения дисциплины является выполнение лабораторных работ в отведенном объеме. Лабораторные работы выполняются обучающимися в соответствии с тематикой. Целью лабораторных работ является закрепление на практике и углубление теоретических знаний, полученных при прослушивании лекционного курса и в процессе самостоятельной подготовки. Лабораторные работы оформляются в виде письменного отчета, в котором необходимо указать цель, охарактеризовать исследуемый объект, описать методику исследования и результаты работы.

Одной из форм самостоятельной работы является написание рефератов. Примерный перечень тем рефератов приводится выше. Рекомендации по написанию рефератов: на основе ознакомления с программой курса, в соответствии с желанием публичного выступления на семинаре или защиты материала на консультации осуществляется выбор темы. Желательный порядок работы над ней: изучение учебника по теме, в пределах которой выполняется реферат, прослушивание соответствующей лекции, подбор литературы, указанной в данной программе, привлечение дополнительной литературы или источников. При составлении плана реферата важно учесть правильную структуру: Введение. Основная часть. Заключение. Изучение их в соответствии с рекомендуемыми вопросами, расположение выписок по плану, смысловое соединение их, формирование текста в соответствии с объемом в пределах 10–15 листов формата А4 (1,5 интервала, шрифт Times New Roman. Размер шрифта 14, параметры страницы: левое, верхнее, нижнее поля – 25 мм, левое поле – 10 мм, отступы в начале абзаца 1,25 см; таблицы или рисунки – внутри текста, список использованной литературы – после текста).

Для оценки знаний обучающихся используют тестовые задания в закрытой форме. Тесты выполняются по всем трем модулям учебной дисциплины. Решение тестового задания предполагает выбор под условие теста (в котором закодирован ответ) одного из вариантов предлагаемых решений, – наиболее адекватного, валидного в качестве решения. Правильное решение теста предполагает начисление баллов. Тесты выполняются в режиме/лимите времени – по 30 мин. Выполнение модульных тестовых контролей – однократно, повторное не предполагается. К выполнению тестовых заданий рекомендуется приступать после обстоятельного изучения тем (вопросов) модулей учебной дисциплины.

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. Опрос как важнейшее средство развития мышления и речи обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к экзамену. Опрос проводится на лабораторных занятиях по изучаемой теме.

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является зачет. Зачет проводится в соответствии с графиком учебного процесса по завершению изучения дисциплины. Экзамен по данной дисциплине проходит в устной форме. Оценивание данного вида аттестации происходит по критериям, представленным в таблице 5.

Таблица 5 - Шкала оценивания академической успеваемости обучающихся

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	По государственной шкале	Определение
90-100	«Отлично» (5)	отлично-отличное выполнение с незначительным количеством неточностей
80-89	«Хорошо» (4)	хорошо - в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 10%)
75-79		хорошо - в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 15%)
70-74	«Удовлетворительно» (3)	удовлетворительно - неплохо, но со значительным количеством недостатков

60-69		удовлетворительно - выполнение удовлетворяет минимальные критерии
35-59	«Неудовлетворительно» (2)	неудовлетворительно - с возможностью повторной аттестаций
0-34		неудовлетворительно - с обязательным повторным изучением дисциплины (выставляется комиссией)

Перечень вопросов для подготовки к зачету

1. Факторы, влияющие на чувствительность слухового анализатора.
2. Пороги раздражения и пространственного различия.
3. Особенности сенсорной оценки игрушек.
4. Распознавание асбестового волокна при горении.
5. Проводящие и корковые пути слухового анализатора.
6. Явление адаптации.
7. Особенности сенсорной оценки мебельных товаров.
8. Распознавание ацетатного волокна при горении.
9. Проводящий и корковый отделы кожного анализатора.
10. Повышение эффективности оценки запаха продуктов при помощи органов обоняния.
11. Особенности сенсорной оценки изделий из резины.
12. Распознавание полинозного волокна при горении.
13. Периферический отдел кожного анализатора.
14. Топография вкусового поля поверхности языка.
15. Особенности сенсорной оценки изделий из натуральной кожи.
16. Распознавание медно-аммиачного волокна при горении.
17. Факторы, влияющие на результаты сенсорного анализа.
18. Устройство органа зрения.
19. Особенности сенсорной оценки ювелирных изделий.
20. Распознавание аминопласта при горении.
21. Органолептические методы определения качества товаров.
22. Классификация вкусов.
23. Особенности сенсорной оценки электробытовых товаров.
24. Распознавание фенопласта при горении.
25. Органолептические показатели качества товаров.
26. Факторы, влияющие на восприятие человека.
27. Особенности сенсорной оценки музыкальных товаров (клавишные).
28. Распознавание вискозного волокна при горении.
29. Сенсорный анализ, его значение в оценке качества товаров.
30. Механизм восприятия зрительных ощущений.
31. Особенности сенсорной оценки изделий из керамики.
32. Распознавание хлопкового волокна при горении.
33. Психофизиологические основы сенсорного анализа.
34. Теории запахов и механизм восприятия запахов.
35. Особенности сенсорной оценки косметических товаров.
36. Распознавание шерстяного волокна при горении.
37. Вкусовые ощущения, их восприятие и определение.
38. Роль запаха в сенсорной оценке качества товаров.
39. Особенности сенсорной оценки лакокрасочных товаров.
40. Распознавание льняного волокна при горении.