

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И
ТОРГОВЛИ ИМЕНИ МИХАИЛА ТУГАН-БАРАНОВСКОГО»**

ФАКУЛЬТЕТ РЕСТОРАННО-ГОСТИНИЧНОГО БИЗНЕСА

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ

ОНИ КОВАЛИ ПОБЕДУ

Сборник эссе



Донецк, ДОННУЭТ

УДК 94(47+57)«1941/1945»(082)

ББК 63.3(2)6я43

О-58

О-58 Они ковали победу : Сборник эссе студентов и обучающихся общеобразовательных учреждений по итогам Всероссийского конкурса «Они ковали ПОБЕДУ», посвященного Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне (Донецк, 2025 г.) / Минобрнауки России, ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ», Кафедра философии и русской филологии. – Донецк : ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ», 2025. – 66 с.

Сборник содержит работы участников Всероссийского конкурса «Они ковали ПОБЕДУ», посвященного Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, организованного кафедрой философии и русской филологии ФГБОУ ВО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского».

В эссе отражается творческая и поисковая деятельность обучающихся по увековечиванию памяти о погибших защитниках Отечества, поднимаются вопросы, которые и интересны, и важны для духовного становления личности и непосредственно затрагивают историю Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., историю родного края, историю семьи, современную историю России.

Издание заинтересует преподавателей, студентов и школьников, занимающихся проблемами современной лингвистики, культурологии и педагогики.

УДК 94(47+57)«1941/1945»(082)

ББК 63.3(2)6я43

Организационный комитет:

Азарян Е. М. – председатель организационного комитета, д.э.н., профессор, проректор по научной работе ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»;

Измайлова Д. И. – заместитель председателя организационного комитета, к.филос.н., заведующий кафедрой философии и русской филологии ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ».

Зарицкая И. Н. – к. филолог.н, доцент кафедры философии и русской филологии ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»;

Иванченко В. Я. – к.э.н., доцент кафедры философии и русской филологии ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»;

Московская Т. В. – старший преподаватель кафедры философии и русской филологии ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ».

© Авторы эссе, 2025

© ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ», 2025

Цели и задачи конкурса эссе «ОНИ КОВАЛИ ПОБЕДУ»:

1. Вовлечение учащейся молодежи в процесс сохранения памяти об историческом прошлом и настоящем своей страны.
2. Развитие интереса к своим историческим и национальным корням.
3. Осознание величия подвига народа-победителя.
4. Создание условий для поисковой и творческой деятельности учащейся молодежи по увековечиванию памяти погибших защитников Отечества.
5. Выявление и поддержка талантливых и творчески одаренных студентов и школьников.
6. Повышение мотивации молодого поколения к пониманию духовно-нравственных аспектов культуры своей страны.
7. Развитие творческой инициативы в среде учащейся молодежи.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:

ФГБОУ ВО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»;

Тамбовское областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Котовский индустриальный техникум»
Тамбовская область;

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Опочецкий индустриально-педагогический колледж» Псковская область;

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 21 им. В. Г. Фёдорова»
город Ковров Владимирская обл.;

ГБОУ «Школа № 52 г.о. Донецк» Донецкая Народная Республика;

ГБОУ «Школа №91 г.о. Донецк» Донецкая Народная Республика;

ГБОУ «Классическая гуманитарная гимназия г. о. Донецк» Донецкая Народная Республика;

МБОУ «Гимназия № 2 г. Заозерного» Красноярский край



Наш народ гордится своей армией и флотом, профессионализмом и мужеством своих защитников. Во все времена они надёжно стояли на страже суверенитета и безопасности Родины, несли свободу другим народам.

В.В. Путин

СОДЕРЖАНИЕ

ПРИВЕТСТВИЕ	7
ПУЛЬС НАШЕЙ ПАМЯТИ <i>Абу Снайна София Самеровна</i> Наставник: Московская Татьяна Викторовна, старший преподаватель кафедры философии и русской филологии ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»	8
ДВА ПИСЬМА В ОДНОМ КОНВЕРТЕ: ДИАЛОГ МЕЖДУ ОКОПОМ И КОЛХОЗОМ <i>Костенко Арина Андреевна</i> Наставник: Иванов Максим Андреевич, старший преподаватель кафедры философии и русской филологии ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»	10
ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ – ЗАЩИЩАТЬ СВОЮ РОДИНУ <i>Максимова Варвара Михайловна</i> Наставник: Власова Ольга Васильевна, учитель МБОУ «СОШ № 21 им. В. Г. Фёдорова» город Ковров Владимирская обл.	12
ЛИДИЯ ЛИТВЯК: ОТ СТАЛИНГРАДА ДО ДОНБАССА <i>Тищенко Виктория Николаевна</i> Наставник: Ангелина Ирина Альбертовна, д.э.н., профессор, заведующий кафедрой туризма ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»	15
ДВЕ СУДЬБЫ – ОДНА ИСТОРИЯ <i>Латюк Мария Александровна</i> Наставник: Писарева Анна Владимировна, старший преподаватель кафедры философии и русской филологии ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»	20
БАБУШКИНА СКАЗКА <i>Виноградов Тимур</i> Наставник: Ощинская Ольга Валерьевна, учитель русского языка и литературы	23

СОЛДАТСКИЕ ИМЕНА, ОТКРЫТЫЕ ПОИСКОМ <i>Селезнева Ирина Александровна,</i> <i>Наставник: Пальчикова Елена Васильевна,</i> <i>заместитель директора по воспитательной работе</i> <i>ОГБПОУ «Котовский индустриальный техникум»</i> <i>Тамбовская область</i>	25
НОВОГОДНИЙ БУКЕТ <i>Беляева Диана Андреевна,</i> <i>Наставник – Андреева Марина Леонидовна,</i> <i>преподаватель русского языка и литературы</i> <i>ГБПОУ «Опочецкий индустриально-педагогический колледж»</i> <i>Псковская область</i>	29
СВЯТОГОРСК. СЛАВА, КУПЛЕННАЯ КРОВЬЮ... <i>Шубина Злата Игоревна</i> <i>Наставник: Сушко Оксана Резановна,</i> <i>учитель русского языка и литературы</i> <i>«МБОУ Школа № 52 города Донецка»</i>	32
Я ГОРЖУСЬ <i>Солодкая Мария Викторовна,</i> <i>Наставник: Парфило Анна Евгеньевна,</i> <i>учитель русского языка и литературы</i> <i>ГБОУ «Школа № 15 г.о. Донецк»</i>	36
РАДИ ОБЩЕЙ ПОБЕДЫ <i>Боровик Екатерина Александровна,</i> <i>Наставник: Писарева Анна Владимировна,</i> <i>старший преподаватель</i> <i>кафедры философии и русской филологии</i> <i>ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»</i>	39
ЦЕНА ПОБЕДЫ: ПОДВИГ И ЖЕРТВА ВО ИМЯ БУДУЩЕГО <i>Гульченко Анастасия</i> <i>Наставник: Иванов Максим Андреевич,</i> <i>старший преподаватель</i> <i>кафедры философии и русской филологии</i> <i>ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»</i>	42

ПАМЯТЬ О ПРЕДКАХ – ВАЖНЕЙШЕЕ НАСЛЕДИЕ МОЕЙ СЕМЬИ 44

Ермоленко Елизавета Сергеевна

*Наставник: Писарева Анна Владимировна,
старший преподаватель
кафедры философии и русской филологии
ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»*

ОГОНЬ ПАМЯТИ НЕ ГАСНЕТ 47

Цурган Татьяна Олеговна

*Наставник: Нетычук Андрей Владимирович,
учитель ГБОУ «Школа №91 г.о Донецк»*

ГУЛЬ-ГУЛЬ-ГУЛЬ 50

Пахомова Елизавета Владиславовна

*Наставник: Ирзаева Юлия Сергеевна,
учитель русского языка и литературы)
МБОУ «СОШ № 70 г. Липецка»*

ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА 57

Шефер Александр Игоревич,

*Наставник – Межова Светлана Ивановна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гимназия № 2 г. Заозерного»
Красноярский край*

В ЕДИНСТВЕ НАША СИЛА 60

Волков Артем

*Наставник: Сушко Оксана Резановна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Школа № 52 г.о. Донецк»*

МРАЧНОЕ НАСЛЕДИЕ ДОНБАССА 61

Польникова Виктория

*Наставник: Ощинская Ольга Валерьевна,
учитель русского языка и литературы
ГБОУ «Классическая гуманитарная гимназия г. о. Донецк»*

ГОРЖУСЬ! 64

Рыбаков Никита

*Наставник: Сушко Оксана Резановна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Школа № 52 г.о. Донецк»*

Дорогие участники конкурса!

Согласно Указу Президента РФ от 16.01.2025 № 28 «О проведении в Российской Федерации Года защитника Отечества» 2025 год прошел под эгидой сохранения исторической памяти и глубокого уважения к героям прошлого и настоящего.

Тема Великой Победы 1945 года рефреном звучит в жизни каждого русского человека. Эта тема стала частью генетической памяти нашего народа. Через приобщение к материалам о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. формируется понимание исторических закономерностей, вырабатывается собственное мнение о событиях современности.

В своих работах вы ёмко и образно сформулировали мысли, высказали свою гражданскую позицию.

Эссе, которые вошли в данный сборник, трогают душу искренностью рассуждений. Это истории об удивительной силе духа русских людей, о надежде и отчаянии, о безграничной стойкости и патриотизме. В них – гордость за свою Родину, за свой народ – несломленный, непобедимый, самоотверженный.

Храните память о своих близких! Берегите воспоминания дедушек, бабушек, родителей и других людей, для которых дорого наше Отечество! Передавайте эти истории своим детям и внукам!

Пусть вечный огонь памяти незримо горит в каждом из нас!

Спасибо, дорогие ребята, за ваше творчество!

Успехов вам и вдохновения!!!

Оргкомитет конкурса

ПУЛЬС НАШЕЙ ПАМЯТИ

Абу Снайна София Самеровна

2002 года рождения,

студентка 4 курса

ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»

(Московская Татьяна Викторовна,

старший преподаватель

кафедры философии и русской филологии)

Победа не родилась в один миг. Она рождалась в дыхании земли, в стуке сердец, в ржавом скрежете заводских прессов и в шорохе писем, написанных дрожащей рукой. Она рождалась в музыке молчания, когда мать смотрела в окно, ожидая сына с фронта, и в песне, которую солдат напевал себе под нос, шагая по снегу. Они ковали Победу, как художник кует свет в тени, как композитор вплетает надежду в минор.

Великая Отечественная война – это не просто исторический факт, это пульс нашей памяти, биение сердца народа, прошедшего через огонь и сталь, чтобы отстоять право на жизнь, свободу и будущее. Победа не случайность, не дар судьбы, а результат титанического труда, мужества и единства миллионов. Победа ковалась не только на передовой, но и в тылу, в госпиталях, на заводах, в полях, в школах, в семьях. Это было общее дело, общая боль и общая надежда.

Когда мы говорим «они», мы имеем в виду не только солдат с винтовкой в руках, но и медсестру, перевязывающую раны под обстрелом, и инженера, создающего танк в цехе, и учительницу, читающую детям стихи о Родине при свете керосиновой лампы. «Они» – это народ, в котором каждый стал защитником Отечества, независимо от возраста, пола, профессии. Их подвиг – это не только героизм, но и ежедневное преодоление страха, голода, усталости, отчаяния.

В тылу Победа звучала как метроном: «стук – вдох – шаг – снова стук». Женщины у станков, дети на полях, старики с молотками – каждый удар был как аккорд, как гвоздь в стену, на которой потом висела медаль. Победа была не только оружием, но и хлебом, и словом, и взглядом, полным решимости. Победа ковалась в письмах, полных любви и веры, в песнях, звучавших на привалах, в молитвах матерей, в детских рисунках, на которых солнце всегда вставало над мирным домом.

Война – это тьма. Но они ковали свет. Из обломков, из пепла, из слёз. И этот свет не гаснет. Он в нас. В каждом кадре, который ты превращаешь в образ. В каждом слове, которое мы произносим с уважением. В каждом ритме, который звучит в сердце, когда мы вспоминаем.

80 лет спустя мы склоняем головы перед теми, кто не вернулся, и благодарим тех, кто выжил, чтобы передать нам урок стойкости. Их лица – в пожелтевших фотографиях, их голоса – в рассказах ветеранов, их дух – в нас самих. Мы – продолжение их подвига, и наша обязанность – помнить, рассказывать, не позволять забвению стереть их имена.

Год защитника Отечества – это не просто дата, это напоминание о том, что защита Родины – это не только дело оружия, но и дело сердца. Победа – это не точка. Это вечное движение вперёд, вдохновлённое их подвигом. Они ковали Победу, а мы обязаны ковать Память.

ДВА ПИСЬМА В ОДНОМ КОНВЕРТЕ: ДИАЛОГ МЕЖДУ ОКОПОМ И КОЛХОЗОМ

Костенко Арина Андреевна,
2007 года рождения,
студентка 1 курса
ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»
(Иванов Максим Андреевич,
старший преподаватель
кафедры философии и русской филологии)

Война – это всегда разрыв. Разрыв пространства, времени, нормальной жизни. Но в 1941, когда рвались снаряды, была создана иная, невидимая связь, сплетенная из ожидания и веры. Эта связь проходила сквозь сотни и тысячи километров, умеаясь в тонком, хрупком листе бумаги. Она была диалогом, запечатанным в одном конверте – диалогом между окопом и колхозом.

Я представляю этот конверт не как почтовый артефакт, а как сосуд, в котором смешались две несовместимые, но жизненно необходимые субстанции: ледяной страх передовой и горячая, обжигающая надежда тыла.

На одной стороне – «окоп». Здесь царит время, замедленное до мучительной секунды между выстрелами. Здесь героизм – это не парадный марш, а отказ от инстинкта самосохранения ради соседа. Солдат, чьи руки пахнут порохом и сырой землей, выводит несколько неряшливые по написанию строки под мерцанием коптилки. Его письмо – это острая, выкристаллизованная правда: о холоде, о голоде, о том, что «немца бьем, но держись, мать». В этих строках нет места для фальши. Он пишет, чтобы не сойти с ума, чтобы зафиксировать свое присутствие в мире, который грозит стереть его в пыль. Он пишет о снеге, который кажется ему белым знаменем, и о том, как он вспоминает запах свежескошенной травы в родном селе.

А на другой стороне – «колхоз». Здесь время течет с бешеной, авральной скоростью. Здесь нет пауз, кроме тех, что отнимает короткий сон. Женщины, старики, подростки, заменившие ушедших отцов и братьев, – их руки пахнут

землей, но это земля, которую нужно поднять, чтобы накормить тех, кто держит фронт. Письмо из колхоза – это не ответ на страх, это его противоядие. Оно не спрашивает о том, «как ты убиваешь», оно утверждает: «мы живем», «мы сеем», «мы растим хлеб».

В этом письме нет описаний бомбежек, но есть описание того, как урожай в этом году обещает быть богаче. В нем нет жалоб на усталость, но есть гордость за новый станок, запущенный в цеху, который теперь шьет шинели. Это письмо – акт упрямства перед лицом небытия. Оно говорит солдату: «Твоя жертва не напрасна, потому что жизнь здесь продолжается. Мы сохранили ее для тебя».

Победа, таким образом, ковалась не только в огне Курской дуги или при штурме Берлина. Она ковалась в этом неразрывном, невысказанном обещании, которое передавалось через почтальона. Солдат, читая о том, что его земля не пустует, что его дом ждет, обретал силу не просто сражаться, а «побеждать». Он сражался не только за абстрактную Родину, но за конкретный запах свежего хлеба, за право вернуться к той жизни, которую он видел в строчках, написанных дрожащей рукой его жены или матери.

Конверт, соединявший эти два мира, был, по сути, герметичным контейнером для общей Воли. Страх окопа требовал мужества, но именно надежда колхоза давала ему цель и смысл. Надежда колхоза требовала нечеловеческого труда, но именно знание о том, что их труд защищен, давало им право на этот труд.

«Они ковали победу» – это не только металлурги и оружейники. Это и тот, кто держал винтовку, и та, что держала соху, связанные общей, выстраданной верой. Диалог между окопом и колхозом – это не переписка, это единое дыхание нации, которое не дало ей задохнуться в самые темные годы. И эта симфония двух голосов – крика боя и тихого стука молотка в тылу – и стала той самой, нерушимой опорой, на которой стояла Великая Победа.

ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ – ЗАЩИЩАТЬ СВОЮ РОДИНУ

Максимова Варвара Михайловна,
2010 года рождения,
обучающаяся
МБОУ «СОШ № 21 им. В. Г. Фёдорова»
город Ковров Владимирская обл.
(Власова Ольга Васильевна, учитель)

Пап, расскажи про войну....

В те короткие дни отпуска, когда папа приезжает домой, он ничего не рассказывает, часто молчит, отвечает на странные звонки, слушает наши новости и много курит. К слову, он никогда не курил, ни в студенческие годы, ни на долгой службе в полиции, а там, где кровь, боль, грязь и страх – это способ отвлечься от напряжённой обстановки.

Мама с папой долго пьют на кухне ароматный чай, а мы с братом сквозь сон слушаем его долгие рассказы, делая вид, что спим....

«Война – это страшно! Не от того, что тебя ранят или убьют, а от того, что вокруг тебя других убивают, а ты ничем помочь не можешь...

Война есть война, и что это такое, лучше не знать нашим детям и следующему поколению. Там твоя семья – это твои сослуживцы, они прикроют спину. Наш дом и постель – это подвалы, сараи, брошенные дома, фермы, иногда спать приходится на земле, главное, чтобы место было безопасное. С продовольствием дела обстоят лучше, еду нам готовит повар из привозного провианта или готовим сами. Были, конечно, моменты, когда из-за отрезанного пути машина с продуктами не могла подъехать, но это все временные трудности».

Папа долго рассказывает маме, как ночами «следят» за небом, прислушиваясь к выходам, с чьей они стороны: с нашей или со стороны противника, как красив азовский рассвет...

Мой папа никогда не говорит, что скучает и хочет домой. Только одну фразу я так часто слышу из его уст, когда мама сильно грустит и её нужда в опоре и поддержке особенно остра: «Есть такая профессия – Родину защищать!» Эта фраза из фильма «Офицеры» давно стала крылатой, как и слова Ольги Берггольц «Никто не забыт, ничто не забыто». Они стали девизом, который напоминает о нашей обязанности хранить память.

Восемьдесят лет прошло с того дня, как над израненной русской землёй прозвучали долгожданные салюты Победы. Восемьдесят лет, как затихло оружие, но не затихла память о Великой Отечественной войне.

Не умерла память о тех страшных, но героических годах и в нашей семье. Мой прапрадед, Забегалов Андрей Алексеевич, каждый год шагает в бесконечном Бессмертном полку. В июне 1941 года он был призван в ряды Красной армии. Служил в шестой железнодорожной бригаде. Вернулся с войны в 1945 году, награжден медалью «За боевые заслуги» и Орденом Отечественной войны 1 степени. В Главном храме Вооружённых сил Российской Федерации на фотопанно «Дорога Памяти» есть упоминание о моём прапрадедушке. Я часто гляжу в его глаза на старом порванном снимке, который так бережно хранит моя семья, и всегда говорю: «Спасибо, деда!»

Великая Отечественная война – это не просто сражение за земли, ресурсы, это огромная рана на теле человечества! Это голод, холод, страх, сломанные судьбы, потеря близких, боль. Это подвиг великого русского народа. Миллионы мужчин, стариков, мальчишек, женщин на передовой и в тылу воевали и работали на износ за мирное небо над нашими головами, за победу. Война сплотила людей. Русский народ сумел объединиться перед лицом общей опасности благодаря огромной любви к родине и готовности отдать за неё жизнь.

А вот фотография с прапрабабушкой Марией Дмитриевной. Она в платочке сидит рядом с дедом на лавочке и так нежно улыбается. Война не

сломала тех, кто жил в сороковых. В их глазах столько надежды и тепла, что хватит на всех. Стирается грань времени, и я чувствую эту незримую связь поколений.

И как избежать сравнений и не провести параллель между специальной военной операцией и Великой Отечественной войной?! В обеих войнах Россия столкнулась с мощным противником. И тогда, и сейчас мы отвечаем на агрессию против прав и свобод людей, против попыток искоренить русскую культуру и историю. В годы Великой Отечественной войны мой прадед стоял на защите Родины, сейчас мой отец повторяет его подвиг.

В настоящее время как никогда важно помнить о цене мира и о том, как хрупок этот мир. Память о героях войны должна служить предостережением от повторения трагических ошибок прошлого. Строки Ольги Берггольц должны всегда звучать в наших сердцах, напоминая какой ценой завоёвана свобода.

- Мам, а ты рассказываешь в школе своим малышам о войне?

- Да, доченька, сегодня письма на фронт писали и посылку собирали!

Вечная слава героям Великой Отечественной войны и героям, которые на передовой сейчас! И пусть над нашими головами всегда будет мирное небо, о котором так мечтали наши деды и прадеды и мечтает сейчас весь русский народ!

«Пап, а какой он, азовский рассвет?» – шепну я на ушко папе, провожая его туда, где сейчас идёт борьба за правду и справедливость...

ЛИДИЯ ЛИТВЯК: ОТ СТАЛИНГРАДА ДО ДОНБАССА

Тищенко Виктория Николаевна,

2003 года рождения,

студентка 4 курса

ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»

(Ангелина Ирина Альбертовна,

д.э.н., профессор, заведующий кафедрой туризма)

В памяти такая скрыта мощь, что возвращает образы и множит ... Существуют такие события, значение которых с годами не меркнет. К таким событиям относится Победа советского народа в Великой Отечественной войне, омытая кровью миллионов людей, слезами матерей, жён и детей. А время продолжает свой стремительный бег, отдаляющий нас от тех далёких героических времён.

Донецкий край в годы Великой Отечественной войны был достаточно сложным эпизодом, а особенно следует выделить Миус-фронт. Гитлеровское командование было уверено, что Миус-фронт останется неприступным, потому что на его территории было расположено огромное количество оборонительных сооружений, а по реке Миус должна была проходить будущая граница новой Германии.

Донбасс связан с именами многих героев, которые сражались за наше будущее. Советские женщины прилагали сверхчеловеческие усилия в приближении Победы наравне с мужчинами. Огромный вклад внесли и лётчицы. Следует отметить, что из женщин создавались целые истребительные авиаполки. Среди советских лётчиков выделялась Лидия Литвяк, отличавшаяся эффектным стилем воздушного боя, и вошедшая в элиту истребительной авиации. Её имя можно встретить на страницах Книги рекордов Гиннеса как самой результативной женщины-пилота Второй мировой войны.

О Лидии Литвяк я узнала в своей родной школе села Дмитровка Шахтёрского района от учителя истории Чупры Натальи Сильвестровны. Наталья Сильвестровна была руководителем школьного музея «Прометей». Больно об этом вспоминать, но наша учительница погибла в 2022 году при обстреле города Донецка украинской армией. Огромный материал из личной жизни Лидии и описание её героического подвига были собраны в нашей школе. Именно здесь я узнала, что девушка гордилась датой своего рождения (18 августа 1921 год). Это был Всесоюзный день авиации. Литвяк с детства мечтала покорить небесные высоты, и это у неё получилось на «отлично».

Свой первый самостоятельный полёт Лидия совершила в возрасте 15 лет в качестве курсанта московского аэроклуба. Сразу после окончания лётной школы Литвяк работала инструктором в Калининском аэроклубе, где подготовила 45 пилотов. С началом войны Лидия сразу же рвалась на фронт, но командование пока не планировало отправлять девушек в бой. Однако Литвяк настолько сильно мечтала попасть в истребительную авиацию, что даже пошла на хитрость, тайком приписав себе 100 часов налёта, чтобы попасть в 586-й истребительный авиаполк. В итоге, риск оправдался: советская боевая авиация получила талантливую и отважного пилота.

В качестве лётчика-истребителя Литвяк начала боевую деятельность с апреля 1942 г. в составе 586-го авиаполка, прикрывавшего стратегические объекты в районе Саратова. Далее в сентябре Лидия в составе истребительного звена передислоцируется в Сталинград, где прошла боевое крещение. Свою первую двойную победу девушка одержала, сбив бомбардировщик «Юнкерс» и истребитель «Мессершмитт». Благодаря этому сражению Литвяк стала бойцом с грозной репутацией. Во время боёв над Сталинградом на фюзеляже самолёта Лидии, словно вызов судьбе, появился символ красоты и чистоты – белая лилия. Наименование этого цветка стало и её радиопозывным.

Весной 1943 года почти на всех участках фронта наступило непродолжительное затишье, но лётчики продолжали активно работать. В это же время Лидия получила серьёзное ранение. Во время налёта вражеских самолётов на г. Ростов Литвяк в составе Як-1 атаковали врага, Лидия самостоятельно сбила Ю-88, после чего одна вела бой с Ме-109 и, несмотря на сильное повреждение машины и ранения в ногу, девушка привела свой самолёт на аэродром, отрапортовала об успешном выполнении задания – и тут же свалилась от боли и кровопотери. Вскоре госпиталь она покинула самым естественным для себя образом – сбежала, возобновив свою работу с прежним упорством.

Лидия была девушкой характерной, склонной к риску. Однажды она самовольно слетала за запчастями, несмотря на запрет, а в другой раз перешла меховые унты, чтобы сделать себе воротник на куртку, за что и получила выговор. Но командир Марина Раскова ценила лётчицу за смелость и инициативу. Её манера боя была дерзкой и непредсказуемой. Она не боялась рисковать, шла в атаку первой, поражая врага своей смелостью и точностью. О ней говорили, как о феномене, как о легенде. И в то же время, она оставалась скромной и жизнерадостной девушкой, мечтавшей о будущем, о любви, о мирном небе.

На войне Лидия встретила свою первую и единственную любовь – капитана Алексея Соломатина, пара поженилась, но счастье длилось недолго. Капитан Соломатин был в воздухе и с молодым начинающим лётчиком, они проводили над аэродромом показательный бой, но внезапно их атаковал противник, самолёт Соломатина был сбит, а лётчик погиб. Также за короткий промежуток Лидия потеряла своих близких друзей, но это не сломало её.

В мае Литвяк уничтожила достаточно необычную цель – аэростат-корректировщик, считавшийся у лётчиков трудно поражаемым. Враг внимательно следил, чтобы его летальный аппарат оставался невредимым, но

Лидия управилась с ним хитростью – девушка спикировала на него с солнечной стороны.

Летом 1943 года развернулись ожесточённые бои на Миус-фронте, причём не только на земле, но и в воздухе. В это время Лидия получает ещё несколько ранений в ногу и плечо, но несмотря на них, она продолжает активную борьбу с противником, сбивая один истребитель за другим, приближая Красную армию к победе. 1 августа 1943 года младший лейтенант Литвяк к вечеру совершила уже 3 боевых вылета. Два немецких самолёта ликвидировала лично, еще один – в составе группы. В четвёртом боевом вылете в стороне Мариновки-Степановки Шахтёрского района совместно с группой лётчиков вела неравный бой с фашистскими самолётами. Из этого боя Лидия не вернулась.

После гибели лётчица была посмертно представлена к званию Героя Советского Союза, но оно было заменено на орден Отечественной войны 1-й степени, потому что долгое время не могли найти точное место гибели Лидии. По словам сослуживцев Лидии, больше всего она боялась пропасть без вести, но так и случилось. Ни тела, ни обломков самолёта не нашли, ходил даже вымысел о том, что Лидия спаслась с парашютом – и её будто бы видели в немецком тылу. Но учитывая жизненный путь и характер Лидии – это безумный слух.

Восстановить справедливость удалось лишь спустя годы группе школьников-энтузиастов школы №1 Красного Луча под руководством Валентины Ивановны Ващенко, которая по своему почину занялась поисками останков лётчицы. Поисковики установили по словам очевидцев (братья Сачки), что в годы войны рядом с хутором Кожевня упал самолёт, лётчик погиб. Его останки перенесли и захоронили в братской могиле №19 в с. Дмитровка Шахтёрского района в 1969 году. После экспертизы было установлено, что погибшим лётчиком была женщина, это и оказалась Лидия

Литвяк. Поэтому лишь в 1990 году Литвяк посмертно присвоили звание Героя Советского Союза, а в 2021 году на месте захоронения лётчицы торжественно открыли памятник.

Война... Какое маленькое слово, но сколько горя, слёз и потерь стоит за ним. Больно осознавать, что мы опять переживаем страшную трагедию уже в 21 веке.

Я горжусь своей Родиной, я люблю своё село. Я счастлива, что меня учили педагоги, для которых патриотизм, героизм, память, победа – не просто слова. Подвиг Лидии Литвяк бессмертен. О ней слагают стихи, поют песни. Учитель информатики Дмитровской школы Сергиенко Елена Ивановна написала замечательное стихотворение об этой героической девушке, а преподаватель музыкальной школы Антонец Александр Фёдорович положил их на мелодию. Эта песня облетела уже многие школьные музеи ДНР и ЛНР. Подвиг героев 1941-1945 годов не забыт!

Я родилась в удивительном месте, где стоит высокий курган памяти и вечной славы – Саур-Могилы. Траектория Победы долгая и сложная. Нам, молодому поколению, нельзя об этом забывать. Нам строить будущее нашей Родины. Нам всем хочется мира! Дорогой ценой завоёвывается свобода и независимость нашей страны. Мы будем помнить вечно всех героев тех лет! Мы гордимся нашими ребятами, которые сейчас отдают свою жизнь за освобождение Донбасса. Я верю, что мир обязательно наступит. Я хочу, чтобы все вернулись домой! Пусть героизм Лидии Литвяк, пусть память о подвигах наших погибших воинов будет вечной!

ДВЕ СУДЬБЫ – ОДНА ИСТОРИЯ

Латюк Мария Александровна

2008 года рождения,

студентка 1 курса

ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»

(Писарева Анна Владимировна,

старший преподаватель

кафедры философии и русской филологии)

Война... Как много беды она приносит в семью каждого человека. Это тяжелое испытание, которое не все преодолевают. От одного слова «война» бегут мурашки по коже, сердце сжимается.

В годы Великой Отечественной войны в каждой семье был свой герой, который встал на защиту Родины, работал на заводах, рисковал своей жизнью, приближая общую победу. Все мечтали об окончании кровопролитной мировой войны. Поэтому героями становились как взрослые, так и дети. Война не обошла и мою семью. Об этом я и хочу рассказать.

Моя прабабушка – Газукина (Катеринич) Ефросинья Михайловна родилась 21 июля 1926 года в селе Александровка в Еланецком районе Николаевской области. 19 августа 1943 года немецкие оккупанты её и других ребят погрузили в товарные вагоны, набив так плотно, что многие ехали стоя и отправили в концентрационный лагерь, который находился в городе Бремен. Не все дожили до конца пути. Прабабушке было тогда всего 17 лет, она только закончила школу. В концлагере прабабушка пробыла почти два года, но, наверное, они казались ей вечностью. Она принудительно трудилась на железной дороге. Голодная, раздетая, закованная в кандалы, в любую погоду, будь то жаркое лето или суровая зима, она каждый день выходила на работу. Прабабушка Фрося выдержала все испытания и вскоре после Победы Советской Армии над фашистской Германией, уже в июле 1945 года смогла вернуться домой.

Дальше была непростая, но мирная жизнь дома. Спустя время она вышла замуж, родила пятерых детей, за что получила орден «Мать-героиня».

О войне прабабушка отзывалась так: «Это были самые тяжёлые годы в моей жизни. Никогда не верила, что вернусь домой». Несмотря на то, что прабабушка не была на фронте, я все равно считаю ее героем. Она не пала духом, не сдалась, не покорилась врагу.

Много испытаний прошла Россия за свою тысячелетнюю историю, но Великая Отечественная война стала самым страшным из них. Четыре года, разрушившие города и сёла, и самое жуткое – унёсшие более 27-ми миллионов жизней советских людей. И на долгие годы мир стал главной ценностью не только для нашей страны, но и для всего мирового сообщества. И никто не мог представить, что война снова придёт на порог нашего дома! С начала 2014 года мой Донбасс снова подвергся авианалётам, атробрстрелам, снова в солдатский строй ополченцев встали мои земляки.

Сегодня моя страна участвует в Специальной военной операции. Это событие тоже не прошло мимо моей семьи. Я хочу рассказать о моем папе – Латюке Александре Владимировиче. Родился он 11 августа 1977 года в посёлке городского типа Новый Свет Старобешевского района Донецкой области. Закончил общеобразовательную школу, затем поступил в Макеевский инженерно-строительный институт. Окончив обучение, работал разнорабочим в строительной бригаде, затем слесарем аварийно-восстановительных работ на Государственном предприятии «Вода Донбасса».

С начала военной операции (февраль 2022 года) был мобилизован в ряды российской армии. Участвовал в боях под Красногоровкой, Волновахой. В 2023 году получил контузию, 2 месяца провел в госпитале, но после вернулся на фронт. Его последним боем стал бой в Волновахском районе за село Графское. В 2024 году 27 января получил смертельное ранение. Это стало большой трагедией для всей семьи. Погиб любимый сын, муж и любящий

отец. Он был простым человеком, но с большим сердцем. Папа всегда приходил на помощь любому человеку, будь то друг, коллега или просто незнакомец. У него было хорошее чувство юмора, он никогда не отчаивался по жизни. За свой героизм папа был награжден орденом мужества посмертно. Я считаю своего папу настоящим героем. Он, будучи гражданским человеком, не имея представлений о воинском деле, рискуя своей жизнью, защищал не только нашу семью, меня, а всю нашу Родину.

Мне очень хочется, чтобы война поскорее закончилась, а небо всегда было голубым и мирным!

БАБУШКИНА СКАЗКА

Виноградов Тимур,
обучающийся 11 класса
ГБОУ «Классическая гуманитарная гимназия г. о. Донецк»
(Ощинская Ольга Валерьевна,
учитель русского языка и литературы)

Тихо тикали старые ходики. За окном светила яркая желтая луна. У окна в старом ящике сладко спали котята и пищали тихонько во сне.

– Ба! – позвал старую бабушку Коля. – Ба, расскажи сказку, как добрые люди побеждают злодеев.

Бабушка поправила белый ситцевый платок, в котором спала:

– Не спится тебе... Сказку? Ну, слушай...

Полилась негромкая бабушкина речь.

В маленькой деревеньке с певучим названием Хатынь, в доме с соломенной крышей, жила девочка. Обычная девочка, с веснушками, со светлой косичкой, торчащей из-под белого ситцевого платочка. Как все дети, она любила бегать, смеяться и слушать на ночь сказки, где добро всегда побеждало зло. Просыпалась счастливой и засыпала счастливой. Казалось, что так будет всегда. Будет светить ласковое солнце, будут звенеть колокольчики на шее коров, петь птицы у прохладного ручья. И никогда в этой сказке злодеи не смогут погубить добрых людей...

А за маковым алым полем, в глубине болота спала Война. Она ослабла после последней битвы с Добром, поржавела, исхудала. Ей нужны были силы, которые давали ей зло, жестокость.

И пришли эти силы к ней, и подняли ее из болота.

Нависла над миром свинцовая горькая туча, закрыла солнце. В деревню зашли серые колонны фашистов. Страх и смерть поселились в деревне.

Жителей согнали в сарай и подожгли. Солнце закрыла черная туча. Птицы умолкли.

Коля тревожно спросил:

– А девочка?

– Она и еще два мальчика чудом спаслись, сбежали в лес, а потом в соседнюю деревню. Остальных сельчан унес смертельный огонь. Взметнулись они белыми аистами в небо и полетели созывать добро во всему миру для победы над злом фашистским...

Битва была долгая. Добро победило зло, а иначе и быть не могло. Фашистов уничтожили. У леса, где была Хатынь, поставили памятный колокол. Его звон напоминает миру о трагедии. Летят белые аисты над Хатынью, курлычут, как будто просят мир не прерывать сказку, не пускать фашистов рушить добро, не выпускать войну.

Бабушка затихла, утерла слезы с щеки.

Коля спал. Во сне он стоял на страже мира, держал девочку в белом ситцевом платке за руку, бил в колокол, и все фашисты боялись этого звона...

СОЛДАТСКИЕ ИМЕНА, ОТКРЫТЫЕ ПОИСКОМ

Селезнева Ирина Александровна,
обучающаяся ОГБПОУ
«Котовский индустриальный техникум»
Тамбовская обл.

(Пальчикова Елена Васильевна,
заместитель директора по воспитательной работе)

*Мы извлекаем Память из земли,
Останки тех героев, что легли,
Легли в сырую землю, в тишину,
Закрыв своею грудью всю страну.*

Леонид Кульматов

Аллея Бессмертного полка в Парке воинской славы – святое место для котовчан. С портретов солдат Великой Отечественной войны смотрят на нас лица молодых ребят, не пришедших с полей сражений, смотрят и лица седовласых ветеранов, возвратившихся с Победой домой. Девять Героев Советского Союза воспитала и вырастила Котовская земля, а сколько мы еще не знаем имен безвестных героев, которые, совершив свой подвиг, пропали без вести, сгинули в фашистских лагерях, погибли в партизанском подполье...

Все дальше уходят от нас события Великой Отечественной войны, но память не дает нам забыть, она вселяет в нас веру, придает нам силы, предостерегает и призывает... Память о погибших в Великой войне приводит нас в поисковые отряды.

Будучи студенткой, я познакомилась с деятельностью поискового отряда имени Героя Советского Союза А.Р. Посконкина, который действует на базе нашего Котовского индустриального техникума, познакомилась и поняла – мое место здесь, среди этих сильных ребят, для которых чувство долга – не пустые слова...

За плечами поискового отряда ежегодное участие во Всероссийской Вахте памяти, десять экспедиций на места боев Великой Отечественной войны, среди которых экспедиции в Ленинградскую, Ростовскую области, Республику Крым; сотни поднятых и перезахороненных с воинскими и христианскими почестями солдат и офицеров Красной Армии, десятки установленных судеб и только единицы найденных родственников...

Как помочь солдату найти «путь домой, в семью, на родину», из печальных сводок «пропал без вести» перейти в разряд «погиб, защищая Родину на N-ском направлении». Именно этой очень нужной и важной работой занимается общественная приемная «Судьба солдата», действующая на базе нашего поискового отряда.

Листаю страницы с именами солдат, пропавших без вести: Ерохин Дмитрий Степанович, Корнеев Петр Ильич, Баранов Михаил Федорович... – всех их искали когда-то мать, жена, сын, дочь, а теперь ищут правнуки, ищут поисковики. Ведь каждый из них хочет установить судьбу пропавшего без вести, гордиться своим героем прадедом, который в годы тяжелых испытаний для страны встал в ряды ее защитников.

И вот мой первый поиск – судьба летчика Николая Саранова и техника по вооружению Михаила Бармина, погибших в районе аэродрома на станции Платоновка Рассказовского района Тамбовской области в годы Великой Отечественной войны.

Сначала изучаю материалы о летчиках на официальных сайтах «ОБД «Мемориал», «Память народа», по крупицам собираю сведения о мужественном экипаже самолета, затем вместе с поисковиками отправляюсь в поселок Зеленый Рассказовского района и в сельском парке нахожу памятник, посвященный летчику Николаю Ивановичу Саранову и технику по вооружению Михаилу Васильевичу Бармину.

Мы возлагаем цветы и затем молча стоим у обелиска.

Основной поиск завершается, и скупые строчки ложатся на бумагу:

Саранов Николай Иванович родился в декабре 1915 года в Сталинградской области. В 1934 году, окончив фабрично-заводское училище, поступил в Сталинградскую военную школу летчиков. В архивных документах написано, что служил летчиком, затем командиром звена.

В первый год Великой Отечественной войны Николай Иванович закончил Военную академию командного и штурманского состава Военно-воздушных Сил Красной Армии. В октябре 1942 года лейтенант Саранов прибыл для дальнейшего прохождения службы в 24-ю авиационную дивизию дальнего действия. 15 января 1943 года, получив задание по бомбардировке окруженных фашистских войск в районе Сталинграда, его Ил-4 в сложных метеоусловиях потерпел катастрофу, а летчик, старший лейтенант Саранов Николай Иванович, погиб.

А вот что удалось узнать о судьбе старшины Бармина Михаила Васильевича. Михаил Васильевич родился тоже в 1915 году, но в Тверской области. В 1937 году был призван в ряды Красной Армии. С июля 1941 года в составе 24-й авиационной дивизии дальнего действия участвовал в боевых вылетах. В сентябре 1942 года старшина Бармин был награжден медалью «За боевые заслуги». В наградном листе читаем: «Старшина, техник по вооружению Бармин Михаил Васильевич обеспечил без отказов стрелково-пушечного вооружения свыше 350 боевых вылетов самолетов». В ночь с 27 на 28 декабря 1942 года старшина Бармин Михаил Васильевич погиб при бомбардировке фашистским самолетом "Юнкерс-88" аэродрома на станции Платоновка.

Мой поиск продолжается, ведь хочется найти родственников погибших солдат. И следующий этап поисковой работы – это запросы в Волгоградскую, Тверскую области, а пока я смотрю на портреты летчиков и думаю, ведь они были чуть старше меня, а так много сделали для Родины...

Приближается великий праздник – День Победы, а вместе с ним – шествие Бессмертного полка. И в четком строю шествия среди фотографий наших прадедов – защитников Родины мы понесем еще портреты солдат, судьбы которых были открыты поиском. Это те герои, которые почти через восемьдесят лет вернулись наконец домой с Победой! И я думаю, что если каждый из нас включится в поиск, установит имя и судьбу хотя бы одного неизвестного солдата, то тогда, я уверена, новые имена героев осветятся памятью, а подвиг станет бессмертным.

НОВОГОДНИЙ БУКЕТ

Беляева Диана Андреевна,
обучающаяся ГБПОУ «Опочецкий
индустриально-педагогический колледж»
Псковская область
(Андреева Марина Леонидовна,
преподаватель русского языка и литературы)

Зима. Холод. Блокадный Ленинград.

– За что нам все это? – сказала Катя, деля последний кусочек хлеба с братом.

– Мы всегда будем вместе, Кать, мы справимся, выдержим все! У нас впереди счастливое будущее, – прошептал Леша и обнял сестру...

– Съешь еще кусочек и засыпай... Конечно, все будет хорошо, ведь сегодня новогодняя ночь, и, если загадать желание про счастливое будущее, оно обязательно исполнится... – сказала Катя, целуя брата слабеющими от голода губами.

У них не осталось никого из родных. Это были два беззащитных маленьких человечка с большой силой духа, которые выдержали восьмьсот сорок пять дней и ночей блокады. Если бы они знали, что осталось продержаться меньше месяца, наверное, это грело бы их изнутри и давало какие-то неведомые силы жить... Но этого никто не знал...

Кате было десять лет, а Леше в Рождество должно было исполниться семь. Они были как два маленьких ангелочка, сильных духом и верой!

Наступило утро. Дети, окоченевшие от холода, еле-еле вставали.

Только проснувшись, они начали собираться, чтобы пойти на реку и набрать хоть немного воды...

– Кать, долго нам еще идти?.. – спросил Леша дрожащим голосом.

– Лешенька, дорогой мой братик, потерпи чуть-чуть, сейчас водички наберем, сходим за хлебушком и сможем покушать... – сказала Катя и поцеловала брата в его маленький, красный от холода носик.

Спустя сорок минут дети с трудом добрались до реки. Казалось, будто весь город «ходячих мертвецов» собрался тут. Эти ужасные картины, которые должны были бы напугать детей в прежние времена, давно не вызывали никаких эмоций. Казалось, что это продолжается целую вечность, один день похож на другой...

Проснувшись, сразу на речку, потом за хлебом, затем разделить его на кусочки, чтобы покушать в обед и поужинать перед сном.

Позавтракав крошками от этих кусочков, нужно сразу, пока есть силы, начать поиски того, чем можно развести огонь. В своей квартире уже давно были разломаны и сожжены все стулья, столы и шкафы, приходилось искать в развалинах домов, оставшихся после артобстрелов.

Новогоднее утро ничем не отличалось от предыдущих. После завтрака Катюня поцеловала брата и, поправляя на нем шапку, сказала: «Лешенька, теперь пойдем искать что-нибудь, чтобы согреться».

Два самых дорогих друг другу человека обнялись и прижались друг к другу. Они еще не знали, что в этой жизни они видятся в последний раз, что это их последние объятия.

Они нашли совсем мало дров и обгорелые после бомбежки обложки книг. Леша отдал их сестре и сказал деловито: «Иди, начинай разводить огонь, а я еще кое-где поищу». На самом деле он задумал сделать сестре подарок – сорвать в городском парке веточку ели, а если повезет, то найти несколько ягод рябины. Этот новогодний букет будет утолять голод несколько дней, ведь иголки можно разжевывать медленно-медленно, в них витамины, придающие силы.

Лешеньке повезло, он нашел несколько ягод рябины и украсил ими маленькую еловую веточку. Он уже был у дома, видел Катю в окошке, сестра махала рукой. Он поднял из последних сил руку с новогодним букетиком и хотел помахать в ответ... Но силы его покинули, и мальчик упал на снег.

– Леша! – кричала Катя, подбегая к брату. – Лешенька, дыши, дыши, мой маленький!

Брат не отвечал, лицо его было белым как снег, на губах застыла улыбка, а посиневшие ручонки крепко сжимали еловую веточку с алыми, как капли крови, ягодами рябины.

Катя осталась совсем одна, она не представляла, как будет жить без брата. В этом ужасном мире ее больше некому было согреть любовью и улыбкой...

Зимой тысяча девятьсот пятьдесят пятого года у Екатерины Андреевны родился сын, и она назвала его Алексеем... Теперь это самый дорогой ее человек.

Страшный день гибели брата часто снится ей во сне. Она его любила, любила по-настоящему! Но не уберегла. А его новогодний подарок – еловая веточка и горькие ягоды рябины, которые она разжевывала во рту и плакала – спасли ее, дали сил дожить до конца блокады...

Поэтому в Новый год, наряжая елку, она незаметно вытирает слезы и благодарит Лешеньку за каждый подаренный ей год, веря в то, что он стал самым добрым Ангелом.

СВЯТОГОРСК. СЛАВА, КУПЛЕННАЯ КРОВЬЮ...

Шубина Злата Игоревна,
ученица 8-А класса
«МБОУ Школа № 52 города Донецка»
(Сушко Оксана Резановна,
учитель русского языка и литературы)

Героями мы называем людей, которые, жертвуя собой, защищают Родину от врага. А есть города-герои. Города – герои Великой Отечественной войны. Это высокое звание дается населенному пункту за ожесточенное сопротивление врагам и для того, чтобы оставить героические подвиги Великой Отечественной войны в сознании будущих поколений. Но есть города, большие и маленькие, которым не был присвоен высокий статус героя, но они это звание заслуживают в полной мере.

Об одном таком городе, не признанном героем Великой Отечественной войны, несмотря на то что его слава куплена кровью, я хотела бы рассказать.

Давно, еще до войны в Донбассе (новой войны, которая никак не закончится), я побывала с родителями в городке Святогорске на севере Донецкой области. Это сейчас он Святогорск, а раньше был Славяногорском, а еще раньше – селением Банное. Мне в Святогорске очень понравилось: чистый воздух, чудесные сосны, меловые горы, монастырь – все это было необыкновенным!

Родители делились друг с другом впечатлениями о Святогорске и об окружающих его лесах. Я мало понимала, о чем они говорят, и просто наслаждалась отдыхом, купанием в Северском Донце и в Банном озере, прогулками по территории монастыря, видом на Святогорск из церкви в меловой горе и довольно рискованными (по мнению осторожной мамы) вылазками в горы в обход туристических трасс. Но с папой ничего не страшно!!

В городе, в монастыре, в горных лесах все дышало знойным ароматным летом, безмятежностью, миром...

Святогорск очаровал меня! Не верилось, что вся эта благословенная земля, пленявшая всех, кто здесь бывал, полита кровью.

Во время Великой Отечественной войны здесь шли ожесточенные бои. Оказывается, здесь, в Донецкой Швейцарии, отдали жизни, защищая ее, 1000 человек. Рядом с памятником Артему похоронены советские солдаты и офицеры, погибшие при форсировании Северского Донца.

В нескольких метрах от могил павших бойцов есть памятник лейтенанту В.М. Камышеву, который под жесточайшим обстрелом подполз к дубу, взобрался на него и стал корректировать огонь своих батарей. Фашисты заметили героя и открыли огонь по кроне дерева из орудий крупного калибра. Вражеские снаряды срезали ствол дуба, и лейтенант В.М. Камышев был убит. Похоронен герой здесь же, где отдал свою жизнь за родную землю.

Святогорск очаровал не только меня, видимо. Территория монастыря и сам монастырь всегда привлекали людей. Высокая стратегическая точка, необходимая для наблюдения за перемещениями недремлющих врагов, река, откуда можно было брать воду и где водилось много рыбы, леса и горы, в которых можно было спрятаться от любопытных или жадных глаз, – все это сделало нынешний Святогорск перекрестком истории.

Люди выбрали эту землю для жизни еще в древности: воинственные скифы и сарматы жили здесь. В 14 веке на живописной меловой горе впервые поселились монахи-отшельники и вырубили в ней первые кельи. Они молились там о прекращении набегов кочевников (или прятались от этих самых кочевников?). Постепенно монахов становилось все больше, и к началу 17 века в меловых горах появился довольно крупный монастырь, имевший оборонное значение, как и все средневековые монастыри.

В середине 17 века он был разграблен монголо-татарами, потом восстановлен. Испокон веков люди, жившие на территории нынешнего Святогорска, ожесточенно сопротивлялись внешним врагам. Но к 18 веку набеги кочевников прекратились (спасибо Екатерине II за присоединение Крыма к Российской Империи), монастырь стал крупным землевладельцем, а оборонное его значение постепенно сошло на нет. При Екатерине II монастырь был упразднен, а его земли, которые императрица, называла «дачкой», были подарены князю Потемкину Таврическому по его желанию.

В 1844 году монастырь был восстановлен, при Советской власти снова упразднен, а в 2003 году в очередной раз возрожден.

Такой мой экскурс в историю не случаен. Люди всегда держались за эту территорию по разным причинам, но цель у них была одна: потерять эти земли и отдать их врагам было просто невозможно!

Благодарные потомки сохранили память о славной древней и новой истории «Донецкой Швейцарии». В историческом музее Святогорского государственного историко-архитектурного заповедника, расположенного на территории Свято-Успенской Святогоркой Лавры, собраны материалы археологических исследований исторической территории Святых Гор и материалы по истории Святогорского монастыря.

Мемориал Великой Отечественной войны 1941-1943 гг. является частью Святогорского государственного заповедника. Таким образом, Святогорск не только курорт, на котором мечтают побывать туристы из многих стран, это еще и Город-герой! Да, у него нет официального статуса Города-героя, но Слава Святогорска действительно куплена дорогой ценой: куплена кровью сражавшихся за него воинов.

С 2014 года на Донбассе идет война. Святогорск сейчас недоступен туристам. Там идут бои, мост через Северский Донец взорван, дома мирных граждан стерты с лица земли, стены древнего монастыря и церквей разрушены

или обезображены следами от снарядов. Так же было и во время Великой Отечественной войны.

Я очень надеюсь, что я и другие люди когда-нибудь смогут поехать туда не только из-за необыкновенной красоты природы и уникальных достопримечательностей, не только из-за свежего воздуха. Мы, подростки, должны как можно больше узнать о славном прошлом Донецкой Швейцарии, чья слава куплена такой дорогой ценой! стыдно нам, детям великого народа, не знать и не желать знать историю родной страны.

Я ГОРЖУСЬ

Солодкая Мария Викторовна,
2010 года рождения,
обучающаяся 9 класса
ГБОУ «Школа № 15 г.о. Донецк»
(Парфило Анна Евгеньевна,
учитель русского языка и литературы)

Великая Отечественная война – это самая трагическая страница в истории нашего народа. Война несёт с собой ужасные разрушения, гибель родных и близких людей, тысячи жертв, не только среди военных, но и среди гражданского населения. Сейчас есть те, кто говорит, что нужно уже всё забыть, ведь прошло более восьмидесяти лет после той кровавой войны. Но разве можно вычеркнуть из своей памяти тех, кто отдал свои жизни ради нашего будущего? В каждой российской семье были свои герои той эпохи – фронтовики или работники тыла. Все они, долгие 1418 дней войны, ковали Победу.

Такие герои есть и в моей семье. Это мои прадедушки-фронтовики – Матчин Иван Тихонович и Федорцов Антон Фролович, а также моя прабабушка – Матчина Екатерина Константиновна – участница Великой Отечественной войны. Моя семья свято хранит память о наших героях – их фотографии, медали, воспоминания о них. И я горжусь своими предками! Я храню память о них и хочу поделиться с вами их историей. Интересные факты о службе моих прадедушек мне удалось найти благодаря сайтам «Память народа» и «Подвиг народа».

Мой прадедушка по линии мамы – Матчин Иван Тихонович – родился в 1922 году в Липецкой области РСФСР, в деревне Хитрово. Семья его родителей была многодетной. Кроме прадедушки в семье воспитывали ещё четырёх его младших сестёр. Когда умер глава семьи, прадедушка был ещё подростком. Средств на жизнь совсем не хватало, и мама Ивана Тихоновича,

Екатерина Петровна, исправила в документах дату его рождения, приписав два лишних года, чтобы его пораньше приняли на работу. Поэтому и в армию прадед попал раньше своих ровесников, уже в 1940 году, за год до начала войны против гитлеровской Германии. Воевал Иван Тихонович до 1943 года, пока не получил тяжёлое ранение, освобождая город Змиев в Харьковской области. После длительного лечения в госпитале, его комиссовали из армии по состоянию здоровья, так как ранение привело к укорочению правой ноги на несколько сантиметров. Иван Тихонович был награждён Медалью за отвагу и окончил службу в звании старшего сержанта, командира взвода противотанковых ружей.

Мой прадедущка по линии папы – Федорцов Антон Фролович – родился в 1902 году в Курской области РСФСР. Он переехал жить и работать в наш город Донецк (тогда Сталино). Здесь он женился на моей прабабушке Федорцовой Евдокии Елисеевне и у них перед войной родились семеро детей. На фронт его призвали в 1943 году. Нелегко ему было оставить жену одну с маленькими детьми. Но долг солдата и защитника Отечества звал его во фронтовой путь. Прадедущка служил до 1944 года, принимал участие в освобождении города Одессы и был награждён Медалью за отвагу. Службу в армии он завершил в звании старшего сержанта. После войны в его семье родились ещё трое детей. Среди них и моя бабушка – Любовь Антоновна Солодка.

Моя прабабушка по линии мамы – Матчина Екатерина Константиновна родилась в Липецкой области РСФСР в 1926 году. Она была из многодетной семьи и рано осиротела, в возрасте восьми лет. Когда ей исполнилось 15 лет началась война. Моя прабабушка помогала копать окопы и устанавливать противотанковые ежи, чтобы остановить продвижение нацистов на наши земли. Так она, будучи ещё подростком, стала участницей Великой Отечественной войны. После войны она вышла замуж за моего прадедущку

Ивана Тихоновича и у них родились семеро детей. Среди них и моя бабушка – Зоя Ивановна Тулько.

Я очень благодарна своим предкам за то, что они вернули в те далёкие времена мир на нашу многострадальную землю. Они сделали всё, чтобы их дети и внуки жили счастливо и не знали больше тягот войны.

Но, увы! Жестокая война вновь постучалась в двери наших домов. Моя семья и в этот раз не осталась в стороне. Мой папа – Солодкий Виктор Анатольевич и мой дядя по линии мамы – Аушев Денис Витальевич стали участниками Специальной военной операции. Они освобождали нашу Республику и делали всё от них зависящее, чтобы к нам вновь вернулся мир. Моего папу комиссовали из армии по состоянию здоровья, а дядя, к сожалению, умер в октябре 2024 года, выполняя свой служебный долг. Он служил в медицинской роте, спасал раненых, но его сердце не выдержало ... спасти его не успели.

Я горжусь своими предками, искренне им благодарна и буду всегда хранить память о них в своём сердце. Я расскажу о них своим детям и внукам, чтобы память о наших героях, которые ковали победу, жила вечно!

РАДИ ОБЩЕЙ ПОБЕДЫ

Боровик Екатерина Александровна

2008 года рождения,

студентка 1 курса

ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»

(Писарева Анна Владимировна,

старший преподаватель

кафедры философии и русской филологии)

Когда я думаю о Великой Отечественной войне, в моём сердце оживают не только рассказы о героических сражениях на фронте, но и истории тех, кто в тылу, день за днём, в нечеловеческих условиях трудился ради общей Победы. Фраза «они ковали победу» для меня – это про миллионы простых людей: женщин, подростков, стариков, которые заменили ушедших на фронт мужчин и стали настоящей силой, обеспечившей армию всем необходимым. Трудовой подвиг людей и их стойкость, любовь к Родине вдохновляют меня, и я хочу рассказать об этом, чтобы сохранить память об их великом подвиге.

С началом войны 22 июня 1941 года Советский Союз столкнулся с невероятными трудностями. Миллионы мужчин ушли на фронт, оставив заводы, шахты и поля без рабочих рук. Промышленность теряла до 43% рабочей силы к 1942 году, и страна оказалась перед выбором: либо найти новых тружеников, либо проиграть. Государство ответило жёсткими мерами: указы от июня 1941 года ввели сверхурочные работы до трёх часов в день, отменили отпуска, а самовольный уход с заводов приравнивали к дезертирству с наказанием до восьми лет тюрьмы. Но, несмотря на суровые правила, главным двигателем тыла стал патриотизм и любовь к Родине. Лозунг «Всё для фронта! Всё для Победы!» объединял людей, и я восхищаюсь тем, как люди сплочённо откликнулись на этот призыв.

Особенно меня трогают истории женщин, которые взяли на себя тяжелейший труд. В Восточной Сибири, в угольных шахтах Черемхово и Забайкалья, женщины, такие как Елена Татаринцева и Анна Сумина,

спускались в забой, осваивали профессии забойщиков и взрывников и перевыполняли нормы работы на 200%. Я представляю, как трудно было хрупким женщинам, вроде Галины Модорисовой, матери троих детей, выдавать по 23,5 тонны угля за смену, когда норма была 13 тонн. Их труд был не просто работой – это был подвиг, равный боевым сражениям. В Забайкалье к 1945 году почти 900 женщин работали на подземных работах, а в Хакасии, как Мария Михайлова, они становились стахановками, получая награды, такие как знак «Отличник социалистического соревнования».

Не менее поразительны истории трактористок, таких как Прасковья Ангелина и Дарья Гармаш. Паша Ангелина, чьё имя стало легендой, в 16 лет она пошла против традиций своей семьи и села за трактор, а позже создала женские тракторные бригады. Её призыв «Сто тысяч подруг – на трактор!» вдохновил тысячи женщин, и я горжусь, что её бригада в Казахстане передала фронту 768 пудов хлеба. Дарья Гармаш в Рязанской области вела свою бригаду к рекордам, выполняя план на 256%, а свои премии девушки отдавали на танки для Красной Армии. Памятник трактору «Универсал-2» в Рязани и музей Паши Ангелиной в Старобешево для меня – это символы их невероятного вклада для победы.

Горловка, город шахтёров Донбасса, тоже стала для меня примером единства фронта и тыла. Здесь женщины восстанавливали разрушенные шахты, создавали бригады и добывали уголь сверх нормы, пока мужчины-шахтёры сражались на войне, например, знаменитый снайпер Иван Ренсков, уничтоживший 437 фашистов собственноручно. Горловка, получившая в 2022 году звание «Город трудовой доблести», во время ВОВ собирала средства на танковые колонны и вела подпольную борьбу против оккупантов. А в Донбассе в целом около 100 тысяч тружеников получили ордена и медали, 310 стали Героями Социалистического Труда, восстановив регион как главный поставщик угля и металла.

Урал и Поволжье – тоже примеры невероятного героизма. В Челябинске, прозванном «Танкоградом», рабочие, среди которых были

подростки и женщины, выпускали десятки танков Т-34 в день, работая по 12-16 часов в холоде и голоде. Эвакуация заводов в Магнитогорск, Самару, Нижний Тагил была подвигом, а их запуск в кратчайшие сроки – чудом. Я читала, как на Уфимском моторостроительном заводе в 1943 году из-за недоедания заболели 70 тысяч человек, 258 умерли, но люди продолжали трудиться для победы над немецкими захватчиками. Это заставляет меня задуматься, какой силой духа и патриотизмом они обладали.

Подростки тоже стремились быть героями и многие стали ими. С 14 лет они обучались профессиям за короткие сроки и работали по шесть часов в день, составляя до 18% рабочих на заводах. Их стойкость, как и труд женщин-героинь, помогла к 1943 году восстановить промышленность, что стало переломным моментом в битвах под Сталинградом и Курском.

Для меня люди, во всех смыслах воевавшие против одного врага, – не просто труженики и солдаты, а истинные герои всей страны. Труженики тыла – шахтёрки, трактористки, рабочие заводов – ковали Победу наравне с солдатами. Их подвиг живёт в памятниках, мемориалах, музеях, в рассказах наших прадедов, в книгах, фильмах и наших сердцах. Я уверена, что мы обязаны сохранить память, о войне, чтобы помнить, какой ценой нам досталась победа и свобода, и передать её будущим поколениям. ОНИ ковали Победу, и я горжусь, что являюсь частью народа, способного на такие подвиги.

ЦЕНА ПОБЕДЫ: ПОДВИГ И ЖЕРТВА ВО ИМЯ БУДУЩЕГО

Гульченко Анастасия,
2007 года рождения,
студентка 2 курса
ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»
(Иванов Максим Андреевич,
старший преподаватель
кафедры философии и русской филологии)

80-летие Победы в Великой Отечественной войне – это не просто юбилейная дата. Это священный рубеж, за которым стоит невообразимая цена, заплаченная нашим народом за право на жизнь, свободу и будущее. В рамках года защитника Отечества мы вновь и вновь обращаемся к этим страницам истории, чтобы осмыслить глубину подвига и масштабы жертв, принесённых во имя того, чтобы мы сегодня могли жить под мирным небом.

Цена Победы – это не только цифры, хотя и они поражают своим трагизмом. 27 миллионов жизней, оборванных войной – это не просто статистика. Это миллионы нерождённых детей, ненаписанных книг, несозданных произведений искусства, невысказанных слов любви. Это опустошённые города и деревни, сожжённые дома, разрушенные семьи. Это голод, холод, нечеловеческие испытания, выпавшие на долю каждого, кто пережил те страшные годы. Каждая семья в нашей стране так или иначе ощутила на себе эту невосполнимую потерю, этот глубокий шрам, который война оставила в сердцах поколений.

Но эта страшная цена была заплачена не напрасно. Она была выкована беспрецедентным подвигом. Подвигом солдата, который, истекая кровью, держал оборону на последнем рубеже, поднимался в атаку под шквальным огнём, освобождал каждый метр родной земли. Это подвиг труженика тыла – женщины, старика, ребёнка, которые стояли у станков по 12-14 часов в сутки, голодные и уставшие, но с железной волей и пониманием, что каждый снаряд,

каждый танк, каждый патрон – это шаг к Победе. Это подвиг врачей и медсестёр, вытаскивавших раненых с поля боя, оперировавших в полевых госпиталях, возвращавших к жизни тех, кто, казалось, был обречён. Это подвиг партизан и подпольщиков, которые вели невидимую войну в тылу врага, подрывая его силы и сея панику.

Этот подвиг был универсален. Он не знал ни возраста, ни пола, ни национальности. Он объединил весь многонациональный народ в едином стремлении – защитить свою Родину, свою культуру, свои ценности от смертельной угрозы нацизма. Это было проявление высшей степени самопожертвования, когда личное отодвигалось на второй план перед общим, перед будущим.

Именно это будущее и было главной целью. Будущее, в котором нет места фашистской идеологии, расовой ненависти и порабощению. Будущее, где дети могут смеяться, учиться и мечтать, не зная ужасов войны. Будущее, где народы могут жить в мире и согласии, созидать и развиваться. Наши деды и прадеды, бабушки и прабабушки, ковавшие Победу, видели это будущее как главную награду за свои страдания и жертвы. Они отдали свои жизни, чтобы у нас была возможность жить, любить, строить и растить детей.

Сегодня, в Год защитника Отечества, мы не просто вспоминаем о прошлом. Мы осознаем, что эта Победа – не просто исторический факт, а живое наследие, которое требует от нас постоянного осмысления и защиты. Цена, заплаченная за мир, обязывает нас ценить его, беречь и отстаивать. Подвиг тех, кто ковал Победу, служит нам вечным примером мужества, стойкости и беззаветной любви к Родине.

Мы не имеем права забывать. Мы обязаны помнить каждую жертву, каждый подвиг, чтобы быть достойными этого великого наследия. И самое главное – мы должны строить будущее, которое будет соответствовать масштабу той Победы, будущее, основанное на мире, справедливости и уважении к человеческой жизни. Ведь именно за такое будущее наши герои отдали самое дорогое.

ПАМЯТЬ О ПРЕДКАХ – ВАЖНЕЙШЕЕ НАСЛЕДИЕ МОЕЙ СЕМЬИ

Ермоленко Елизавета Сергеевна,
2008 года рождения,
студентка 1 курса
ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»
(Писарева Анна Владимировна,
старший преподаватель
кафедры философии и русской филологии)

В этом году исполняется 80 лет Победы в Великой Отечественной войне. Я решила в преддверии праздника расспросить свою бабушку о том, что она помнит о наших родственниках, которые пережили страшное время той войны. Меня особенно заинтересовало, кому из моих предков выпало это жуткое испытание и как они с ним смогли справиться, как сложилась их судьба.

Вот что рассказала мне бабушка.

Однажды в начале Великой Отечественной войны, когда все мужчины ушли на фронт, а старики, женщины и дети остались дома, в село Воздвиженка Гуляйпольского района Запорожской области, где жила моя прапрабабушка Петрова Ефросинья, зашли голодные немцы и начали забирать те немногие продукты, которые оставались у населения. А у моей прапрабабушки на тот момент было 10 детей! И когда фашисты пришли к Ефросинье и хотели, кроме яиц и сала, забрать ещё и мёд, она стала перед ними с топором и сказала: «Не отдам! Убейте меня, а потом берите, что хотите вместе с моими детьми и кормите их!». Немцы опешили от такого напора и смелости, развернулись и ушли.

Все дети, к счастью, выжили. Я считаю, что это и был настоящий героизм! Мощь материнской любви и ответственности оказалась в разы

сильнее страха смерти, чем и ошарашила этих бесчеловечно жестоких врагов до такой степени, что заставила просто уйти.

Ещё бабушка поведала мне о героях, защитниках Отечества из нашей семьи, которые с оружием в руках приближали победу над фашистской Германией.

Мой прапрадедушка Петров Александр Иванович был мобилизован летом 1941 года. Наша армия несла тогда большие потери. Прапрадедушка был рядовым, он честно выполнял свой долг солдата, как и тысячи таких же бойцов. В первые дни войны они столкнулись с хорошо подготовленной армией противника. Прапрадед воевал до 1943 года и, к сожалению, героически погиб при освобождении Крыма в селе Смужкино.

Совсем недавно моей семье удалось выяснить, что его имя «Петров Александр Иванович» увековечено на мемориальной плите, установленной в г. Крымск на полуострове Крым «В честь полного освобождения Крымского полуострова от немецко-фашистских захватчиков 12 мая 1944 года». Узнав об этом, я очень обрадовалась, ведь это не просто запись на камне, а признание, благодарность и вечная память потомков о самоотверженности в боях за Родину моего прадеда и многих других солдат, павших в бою – я очень горжусь моим прапрадедом рядовым солдатом Петровым Александром Ивановичем!

Второй мой прапрадедушка Мережко Яков Николаевич также ушёл на войну, где служил в артиллерии. Был действительно настоящим героем. Он получил большое количество осколочных ранений и, впоследствии был комиссован по состоянию здоровья. В результате множества ранений нога так и не восстановилась, стала не рабочей, ходил он всю дальнейшую жизнь только на костылях. Медалей у прапрадеда была целая коробка. Дети часто играли с ними, наверняка, даже не осознавая, что это награды за то, что приближал победу и Мир.

Я безмерно рада, что успела расспросить бабулю о своих предках, узнала об их героических поступках, их жизненном пути. Мне очень хочется как можно скорее посетить Крым и возложить цветы к мемориалу, на котором высечено имя моего прапрадеда, тем самым, возможно дать ему знать, что мы, его семья, помним о нём и гордимся им.

Я буду помнить об их подвигах и обязательно расскажу о них в будущем своим детям.

Вечная память всем, кто прошёл страшные испытания в период Великой Отечественной войны!

ОГОНЬ ПАМЯТИ НЕ ГАСНЕТ

Цурган Татьяна Олеговна

2008 года рождения,

обучающаяся 11 класса

ГБОУ «Школа №91 г.о. Донецк»

(Нетычук Андрей Владимирович, учитель)

Великая Отечественная война – это одна из самых героических и трагичных страниц нашей истории. Она навсегда изменила судьбы миллионов людей, стала испытанием для всего советского народа. Когда началась война, никто не мог предположить, каким долгим и тяжёлым будет путь к Победе. Но народ выстоял, объединился, проявил невероятную стойкость и самоотверженность. Каждый день, каждый час – на фронте, в тылу, на полях, в госпиталях, в лабораториях – люди ковали Победу.

На передовой сражались солдаты, офицеры, командиры – те, кто встретил врага лицом к лицу. Они стояли насмерть под Москвой, защищали Сталинград, шли в атаку под Курском, освобождали родные города и деревни. Среди них были и взрослые, и совсем юные. Многие уходили на фронт прямо со школьной скамьи. Их письма, написанные карандашом на серой бумаге, полны веры и любви к Родине. Для них не существовало страха – только долг и честь. Подвиг каждого из них – часть великой Победы.

Но война – это не только сражения. За каждым выстрелом, за каждым танком и самолётом стоял труд миллионов людей в тылу. Пока солдаты били врага на фронте, женщины, старики и дети не покладая рук трудились на заводах и фабриках. Станки не останавливались ни на минуту, люди спали по два часа в сутки, питались скудно, но делали невозможное. Из-под их рук выходили снаряды, пушки, танки, самолёты – всё, что было нужно фронту.

Говорят, что Победу ковали не только на передовой, но и за Уралом – в суровых условиях, в холодных цехах, где трудились тысячи рабочих. Этот труд – не меньший подвиг, чем бой под пулями.

На колхозных полях женщины пахали землю, собирали урожай, запрягая вместо лошадей себя. Дети, которым не было и десяти лет, помогали взрослым, писали письма солдатам, собирали металлолом и лекарства для госпиталей. Маленькие герои войны выросли раньше времени. Они не играли – они жили так, чтобы помочь выжить стране. Их детство прошло под гул сирен и свист бомб, но они верили: придёт день Победы.

Особое место в этом великом труде занимали медики. Они спасали жизни под обстрелами, вытаскивали раненых с поля боя, оперировали в землянках при свете коптилок. Тысячи врачей, медсестёр, санитаров – это тоже герои, чьё мужество не менее велико, чем у бойцов на передовой. Они возвращали солдат к жизни, давали им надежду и силы вновь идти в бой.

Нельзя не вспомнить и о тех, кто создавал оружие Победы – инженерах, конструкторах, учёных. Именно они разрабатывали новые виды техники, совершенствовали вооружение, искали способы укрепить оборону. Их работа была невидима для большинства, но без неё невозможно было бы одолеть врага.

Ковали Победу и артисты, писатели, поэты. Они поднимали дух народа, вдохновляли бойцов песнями, стихами, спектаклями. Их творчество помогало не падать духом, верить, что тьма отступит. Одно только слово «Победа» звучало тогда как молитва, как символ надежды.

Когда 9 мая 1945 года прозвучал долгожданный салют, радость и слёзы слились воедино. Народ, прошедший через столько боли, страданий и потерь, наконец выдохнул: «Мы победили!» Это было не чудо – это был результат единства, веры, труда и подвига миллионов.

Сегодня, спустя восемьдесят лет, мы снова говорим: «Они ковали Победу». И эти слова обращены ко всем – к солдатам и офицерам, рабочим и крестьянам, врачам и инженерам, женщинам и детям. Каждый из них стал частью великого дела. Их имена – в наших сердцах, в песнях, в камне, в огне Вечного огня.

Наша обязанность – помнить. Не позволить, чтобы подвиг ушёл в забвение. Ведь пока живёт память, живёт и Победа. Мы, потомки героев, должны быть достойны их подвига: любить свою страну, защищать её, трудиться честно и с гордостью.

Пусть огонь памяти не гаснет! Пусть слова «никто не забыт и ничто не забыто» будут не просто фразой, а клятвой. Они ковали Победу – а мы должны сохранить её свет.

ГУЛЬ-ГУЛЬ-ГУЛЬ

Пахомова Елизавета Владиславовна
обучающаяся 11 класса
МБОУ «СОШ № 70 г. Липецка»
(Ирзаева Юлия Сергеевна,
учитель русского языка и литературы)

– Гуль-гуль-гуль, – ворковали голуби.

– Гуль-гуль-гуль, – радостно махал рукой Лешка, возвращаясь из школы.

Птицы в семье Оборотовых были всегда. Их разводил еще отец Лешки, машинист поезда, и сыну это увлечение передалось по наследству. Мать часто вздыхала, когда в голубятне появлялись новые жители: «Куда ж нам столько!» А были и сизые, и черные, и рябые, и даже белые – породистые. Ими отец особенно гордился! Бывало, купит горох и самый отборный отдаст своим ажурным белоснежкам.

– Пап, а пап, а остальные голуби не обидятся? Не заклюют?

– Что ты, сынок, у голубей такого не бывает – они птицы мирные.

Да и рады, поди, за меня, понимают ведь крылатки, что такой вот парочки, как мои белоснежки, отродясь в Ельце ни у кого не было.

Так и жила бы семья: папа, мама, Лешка и голуби. Но однажды сиплый паровозный гудок, такой родной для Лешки звук елецкой железной дороги, прозвучал по-особенному тревожно.

Началась война. Солдаты уезжали на фронт.

Лешка хорошо помнил, как отец, поцеловав его и утерев слезы матери, собрал вещмешок и направился в голубятню. Там он посидел еще четверть часа один, а потом вышел и сказал:

– Береги белоснежку, сын, на тебя оставляю. А голубок теперь отправится со мной в далекое путешествие. За тридевять земель и, как бишь там его... в тридевятое царство...

Лешке даже обидно стало, что отец с ним как с маленьким разговаривает, какие-то сказочки рассказывает. А ведь он, хоть и худой и ростом не вышел, уже четырнадцатилетний парень! Он прекрасно понимал, зачем отец забирает с собой самую умную птицу. Голубь настолько привязан к своей голубке, что обязательно вернется к ней, как бы долго она его ни ждала, а значит, и весточка от отца обязательно будет, с какими бы перебоями ни работала полевая почта.

Так и случилось. Прилетел голубок в тоскливом октябре 1941 года.

На лапке колбочка была привязана, в ней – короткая записка: жив, мол, здоров... А в конце мельчайшим почерком химическим карандашом приписано: «Алексей, береги Елец». Никогда отец не называл Лешку полным именем. А тут... Алексей!

Хотя в городе было еще относительно спокойно, но слухи о захвате близлежащих деревень омрачали светлую надежду на мирную жизнь.

С 21 ноября немецко-фашистская армия, словно неудержимый вихрь, наращивала масштабы наступления на елецком направлении. Лешка слышал по радио, как города один за другим попадают в огненную воронку вражеских обстрелов, и потому понимал, что отец не просто так послал голубя: встреча с войной лицом к лицу неизбежна для Ельца, который должен был стать для немцев лишь очередным кровавым пятном на карте.

Через месяц пришла похоронка на отца.

– Гуль-гуль-гуль, – ворковали голуби.

– Гуль-гуль-гуль, – с заплаканным лицом гладил их худыми пальцами Лешка.

Гладил и думал: «Сумеет ли маленький провинциальный городишко выдержать натиск гитлеровской армии? Ведь всем уже стало ясно: фашисты не пожалеют его, растопчут, как мелкую букашку, на пути к грандиозной цели. А ему что – сиди и смотри?»

На следующий вечер солдаты немецкого вермахта ворвались в Елец. Фашистские автоматчики моментально рассредоточились по небольшому городу. И словно мрак заполнил каждый двор.

– Лешка, ты слышал, слышал?.. – задыхаясь от скорой ходьбы, кричал одноклассник Мишка Бекетов. – Немцы уже на весь мир объявили о победе: «Возьмем Елец — войне конец!».

– А вот я, Мишка, совсем другое слышал: «Елец-удалец, отважный боец. Бивали там всякого не нашего Якова – от Тамерлана до Гудериана».

Глаза Мишки были наполнены страхом, но он изо всех сил старался, чтобы Лешка этого не заметил. Сейчас нельзя быть размазней – другие времена настали. Ведь смог же Мишка не заплакать тогда, когда они с Лешкой на спор должны были отправиться в полночь на кладбище и постоять там у самой свежей могилы не менее десяти минут. Братья Сарафановы, ждавшие за калиткой погоста, засекали время, и никак нельзя было подвести Лешку, которому, казалось, ничего и никогда не было страшно. А друг не только не боялся всяких там чудищ-привидений, но и умел в любых обстоятельствах брать на себя ответственность.

– Не страшно тебе, Леш? Ведь дядя Архип как узнает, что мы отвязали его козу, так и прибьет нас своей палкой. А хоть и не прибьет, так отцу моему расскажет, а тот уж точно прибьет.

– А чего бояться? Сделали – значит, отвечать будем. Расскажем все как есть, что, мол, в мушкетеров играли, что конь нужен был, а вот коза Катька на коня отлично походила.

И когда на полусогнутых ногах Мишка с Лешкой отправился на поиски Катьки, он не столько старался найти пропажу, сколько сдерживался от позорного нытья. А когда козу нашли и Архипу все честно рассказали, радовался Мишка больше не благополучному исходу дела, а тому, что хоть каплю походил на своего друга в смелости и целеустремленности.

Поэтому сейчас, стоя на пороге Лешкиного дома и, как всегда в такие моменты, закусив дрожащую губу, Мишка сказал с нарочитой уверенностью:

– Да где им взять нашего брата! Неужто мы с какими-то вшивыми немцами не справимся!

Кого именно Бекетов имел в виду под словом «мы» – русские войска или себя с другом, – Лешка так и не понял, но почему-то в глазах его блеснула тихая мужская улыбка.

– Гуль-гуль-гуль, – ворковали голуби.

– Гуль-гуль-гуль, – отвечал им Лешка, раскладывая уверенными движениями по кормушкам что-то похожее на горох.

На рассвете третьего дня оккупации Ельца совершенно неожиданно для немецкого командования началось контрнаступление советских войск. Город должна была освобождать 148-я стрелковая дивизия.

И Лешка с Мишкой решились на личную встречу с ее командиром.

– Ну, парни, как думаете, тяжела ли жизнь разведчика? – спросил командир.

От низкого начальственного голоса у Мишки тут же защемило в животе. Но он держался изо всех сил! Не было даже смысла прикусывать губу – все равно бы не помогло.

– Никак нет, товарищ командир! – бойко и без тени волнения ответил Лешка.

– Ошибаешься, боец, еще как тяжела! Но сейчас нам без вас не обойтись. Ведь в Ельце вы каждый закоулок знаете, все дворы – так я говорю?

– Так точно, товарищ командир! – пытаюсь подражать смелости друга, выпалил Мишка.

Командира дивизии, полковника Черокманова, радовало настойчивое желание ребят помочь, но в то же время беспокоила чрезвычайная опасность, поджидавшая на каждом углу этих желторотиков. Мог ли он, взрослый человек, у которого у самого были дети, подставить мальчишек под пули?

Лешка как будто прочитал сомнения в глазах командира.

– Товарищ полковник! У меня есть верное средство, как сообщать вам сведения. Слышали ли вы когда-нибудь о голубиной почте?

Обсудив все детали разведывательной операции, мальчишки вышли от командира преисполненные гордости. С этого момента они стали постоянными проводниками русских солдат. По ночам Лешка с Мишкой отыскивали расположение вражеских пулеметчиков и с помощью голубей сообщали координаты советским бойцам.

А однажды им удалась крупная операция по уничтожению телеграфной связи: ребята перерезали провода, ведущие к немецкому штабу.

– Гуль-гуль-гуль, – ворковали голуби.

– Гуль-гуль-гуль, – тихим голосом отвечал им Лешка.

В тот роковой день, а точнее, еще ночью, Лешка украдкой, чтобы не разбудить мать, вышел на разведку в одиночку. От стоявших в ту пору сильных декабрьских морозов Мишка Бекетов слег с температурой, поэтому брать с собой «раненого бойца» друг не стал. Еще днем ранее мальчишки высмотрели дом, в котором притаились немецкие автоматчики. Полученные координаты они сообщили с помощью верного Одиссея, который бумерангом возвратился к поджидавшей в табе Пенелопе.

– Эх, сейчас бы Мишку сюда! – говорил про себя скользивший по ночным дворам Лешка. – Он хоть и дрожит как осиновый лист, а дело свое знает!

Тогда Лешка не знал, что ни Мишки, ни Мишкиной мамы, ни сестренки уже нет в живых. Излюбленным делом немцев было выгонять местных жителей из собственных квартир, подчистую опустошая те, в которых можно хоть чем-то поживиться. Мишку нашли лежащим на теле пятилетней сестренки, которую он прикрывал от автоматной очереди. Нижняя губа мальчика была практически насквозь прокушена острыми Мишкиными зубами...

Сейчас же Лешка, пока ожидалось подкрепление, подобрался к деревянному забору у того самого дома, где, как тараканы, прятались фашисты. В одном месте ограждение отсутствовало, и он, не медля ни минуты, ползком проскользнул внутрь двора, очутившись в когда-то прекрасном палисаднике, где теперь заснеженные цветы были бесцеремонно растоптаны немецкими сапожищами. Через пару мгновений подоспели наши солдаты. Нужно было обезвредить оставшихся на позиции немцев, но где-то с чердака так строчил автомат, что продвигаться вперед было опасно.

– Я знаю секретный ход, товарищ капитан! Но там и я, маленький, с трудом пролезаю, – Лешка руками очертил приблизительный размер стенного отверстия, открывающего путь на чердак.

– Бери гранату, боец! – сказал капитан с глубоким вздохом.

Лешка бежал что есть силы, спотыкаясь о разбросанные в развалинах кирпичи. Понимал ли он тогда, что от его скорости и неуязвимости зависел исход, возможно, всей Елецкой операции?

– Ух, гады проклятые, вот я вам задам! И за папку, и за мой город, и за всю Родину! – кричал про себя Лешка.

Через десять минут солдаты услышали взрыв. А еще через пять с улыбкой победителя показался и юный боец – путь был расчищен, можно было двигаться дальше. Но тут же начался обстрел, вихрем вскруживший снег и пыль, засыпавшие глаза, превративший воздух в душное кровавое месиво...

День гибели Алексея Оборотова, 9 декабря 1941 года, страна запомнит как дату освобождения Ельца, ставшего первым городом на юго-западном направлении, избавленным от немецкой оккупации, первой успешной операцией Красной Армии, первой надеждой на пока еще такую далекую Победу...

10 декабря, вытаскивая убитых и раненых из-под завалов, солдаты слышали странные звуки: они чем-то напоминали человеческую речь, но слов из-за их монотонного звучания разобрать было нельзя.

Каково же было их удивление, когда перед собой они увидели целую стаю голубей: сизых, рябых и даже двух белых – породистых. Разогнав птиц, солдаты обнаружили тело худенького мальчика с открытыми черными, как угольки, глазами.

– Гуль-гуль-гуль, – ворковали голуби.

– Гуль-гуль-гуль, – махнул им крылом Алексей.

ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА

Шефер Александр Игоревич,
обучающийся 11 класса
МБОУ «Гимназия № 2 г. Заозерного»
Красноярский край
(Межова Светлана Ивановна,
учитель русского языка и литературы)

Умирая в своей теплой постели, майор Тэкеши Ито вспоминал не то, как в детстве мама тоненьким голосом пела ему колыбельную, чтобы бойкий мальчишка скорее уснул; не день, когда любимая женщина согласилась выйти за него замуж; не тот момент безграничного счастья, когда появился на свет его сын; сжимая тонкими кривыми пальцами сухую руку жены, он вспоминал лица зверски измученных им людей.

Он вспомнил, как резко ударил штыком в живот беременной женщины. Жертва упала навзничь, издав последний стон, а майор хладнокровно зарезал еще не рожденного, но живого ребенка и отбросил его в сторону... Делая последний глоток воды, он думал только о том, как когда-то, когда он служил в концлагере Хогоин, у подопытных военнопленных вырезали из живого тела отдельные органы; отрезали руки и ноги и пришивали назад, меняя правые и левые конечности; вливали в человеческий организм кровь обезьян или лошадей; обливали части тела кипятком; «любопытные» японцы заполняли легкие человека большим количеством дыма или газа, вводили в желудок живых людей гниющие куски ткани... Он вспоминал, как измученный язвами пленник просил у него лишь глоток воды, на что майор справил нужду в ведро и заставил пленника пить свою мочу.

За спинами собравшихся у кровати родственников Тэкеши Ито видел последнюю свою жертву – советского солдата Ивана Кондратьева. Он стоял в углу комнаты совсем без увечий, такой, каким его взяли в плен весной 1945 года на границе Советского Союза и Китая. Пытаясь выведать информацию о

советских операциях, направленных против японских милитаристов, майор подвергал узника нечеловеческим пыткам. Ивана били палками и плетью, пока на теле солдата не осталось и сантиметра, куда не пришелся бы удар. Особым удовольствием было для Тэкеши Ито, как и для большинства японских военных, служивших в лагере, переломать пальцы на руках заключенного: сначала палец переламывали вручную, слушая характерный хруст, дальше, чтобы у несчастного не было шансов на восстановление кистей рук, ампутировали без наркоза. Тэкиши надеялся, что от невыносимой боли советский солдат выкрикнет важную информацию, но все, что он слышал было: «Меня зовут Иван Кондратьев!» Словно проклятие пленник выкрикивал свое имя, чтобы оно навеки осталось с мучителями и, как тень, следовало за ними, не давая забыть им об их зверствах.

И Тэкеши Ито не смог забыть, пронзительный, рычащий крик врезался в его сознание и уже ни на секунду не прекращался.

За несколько дней непрерывных пыток из молодого статного солдата Кондратьев превратился в сухого, истерзанного старика: лицо его покрылось морщинами, хотя пока их не было видно за свежими синяками и шрамами, а сухие губы продолжали шептать как молитву: «Меня зовут Иван Кондратьев». Имя было самым верным способом держаться за жизнь, потому что имя не давало ему забыть кто он и почему он здесь. Каждый раз, когда он произносил заветные слова, в его памяти всплывал образ мамы, которая будила его по утрам: «Ванятка, милый, просыпайся, в школу пора»; образ классного руководителя, строго отчитывавшего его: «Кондратьев, опять окно разбил?»; образ его невесты: «Ванечка, я буду ждать тебя, и после войны мы обязательно поженимся»; и, наконец, образ военного командира: «Иван Кондратьев, Родина вас не забудет». Каждое воспоминание по капле наполняло солдата, чтобы, в июле 1945 года, пережив пытки, он смог бежать из ада на земле — лагеря Хогоин.

Тэкеши Ито не успел помучить больше ни одного пленника, в августе 1945 года Советский Союз принял участие в разгроме главного союзника нацистской Германии – милитаристской Японии. На Токийском процессе 1946 года майор Тэкиши Ито думал только о том, что лучше бы ему умереть прямо сейчас, потому что слышать в своей голове стоны и вопли пленников он больше не мог. Вдруг электрическим током его пронзило имя: «Иван Кондратьев», оно звучало так явно и в то же время исходило как будто откуда-то глубоко изнутри, что майор не понимал, бред это или реальность. И только увидев в зале суда сгорбленного, иссохшего старика, Тэкеши Ито узнал в нем своего последнего пленника – Ивана Кондратьева.

В 1952 году, заболев туберкулезом, Кондратьев умер у себя на малой родине, в маленькой деревушке Ивановка, а душа его с того самого дня преследовала Тэкеши Ито. Вот и сейчас солдат смотрит из темного угла, не позволяя майору даже перед смертью избавиться от своих грехов. Тэкеши чувствовал, как смерть железной рукой схватила его за горло, не давая сделать больше ни вдоха. А стоны раненых и больных, стоны пленников лагеря Хогоин тянули Тэкеши Ито в пучину небытия.

В ЕДИНСТВЕ НАША СИЛА

Волков Артем,
ученик 6 класса
МБОУ «Школа № 52 г.о. Донецк»
(Сушко Оксана Резановна,
учитель русского языка и литературы)

Сейчас наша страна в опасности! Мировая «гегемония» хочет уничтожить нашу Родину, разделить ее на множество маленьких, слабеньких стран, которые не смогут им сопротивляться. А нас, русских, сделать своими молчаливыми подчиненными, это в лучшем случае, а в основном подопытными для экспериментов. «Разделяй и властвуй», говорили древние правители, этого принципа придерживался Третий Рейх, воюя с нашей страной и всей Европой. В старой сказке, я помню, отец учил сыновей, что веник крепче, когда все ветки связаны вместе и сломать его нелегко. А по одной ветку легко сломать. Нашему народу необходимо объединиться как никогда, все вместе мы дадим отпор нашим врагам и сохраним нашу страну и наши традиции, наши ценности и память наших предков. У нас самая многонациональная страна и это нас никогда не смущало. Мне понравились слова нашего президента В. В. Путина, он сказал, что он – русский, чеченец, дагестанец, осетин, еврей и много кто еще, если это надо для достижения мира.

Много веков создавалась наша страна, объединяя и принимая в свои границы многие народы, которые хотели стать частью русского мира. Наш Донбасс оторвали от этого мира и хотели настроить нас против нашей исторической Родины. Но здесь живут настоящие русские люди, и мы, когда появилась возможность, выявили желание быть с Россией. Я думаю, что все русские, где бы они ни были, должны быть в России. «Русский», это не национальность, это дух и почитаемые ценности.

Сегодня русские всего земного шара должны быть вместе потому, что в единстве наша сила! А пока мы едины – мы непобедимы!!

МРАЧНОЕ НАСЛЕДИЕ ДОНБАССА

Польникова Виктория,
Выпускница ГБОУ «Классическая
гуманитарная гимназия г. о. Донецк»
(Ощинская Ольга Валерьевна,
учитель русского языка и литературы)

По сей день мы вспоминаем Великую Отечественную войну 1941 – 1945 годов как ужасное событие мирового масштаба и тяжёлое испытание для людей СССР. Каждый день война беспощадно уносила жизнь за жизнью: кто-то умирал от голода и холода, кто-то был замучен пытками, кто-то погибал в концлагерях. Немецкие каратели всеми способами избавлялись от народов СССР, 1418 дней и ночей происходил непрекращающийся геноцид населения. Людей расстреливали целыми толпами, из-за чего на улицах городов лежали горы трупов, выжигались дотла селения вместе с жителями...

Целью немецких фашистов было истребление и выселение мирного населения, захват территорий, чтобы потом заселять туда своих колонистов. На тот момент происходило неслыханное количество преступлений немцев против мирных граждан. Никакой роли не играли происхождение, пол или возраст, потому что у фашистов была чёткая цель: истребить население, освободить территории от коренных жителей.

Донбасс тоже познал ужас Великой Отечественной... Немецкая оккупация Донецка (на тот момент Сталино) длилась 700 дней. За это время число дончан сократилось втрое: с 507 до 175 тысяч жителей.

Мемориалы и памятники донецкой земли свято хранят историю и боль наших защитников. Это и Саур-Могила – легендарная возвышенность, обладание которой во многом предопределяло дальнейший ход боевых действий в ходе освобождения Донбасса. Это также знаменитые памятники Кузьме Акимовичу Гурову и Францу Андреевичу Гринкевичу в центре

Донецка у здания тетра оперы и балета, где вечером 7 сентября 1943 года было установлено Красное Знамя в честь освобождения Сталино... Некоторые памятники Донецка повествуют о тотальном истреблении наших земляков во время фашистского режима: «Памятник жертвам Холокоста», мемориал «Жертвам фашизма».

Один из мемориалов Донецка, повествующих о событиях тех страшных лет, изображает два ствола шахты с развевающимся между ними каменным знаменем и опрокинутую вагонетку. Он поставлен в память о погибших земляках в шурфе шахты 4/4-бис в Калининской районе во время немецкой оккупации 1941 – 1943 гг. Это было второе по количеству жертв (после Бабьего Яра в Киеве) мест захоронения мирных жителей. До сих пор никто не знает точное количество погибших людей. Предполагается, что их было от 75 до 100 тысяч. Немцы признали шахту непригодной и сбрасывали в ее шурф глубиной 365 метра и шириной почти в 3 метра негодных жителей: кого расстреливали рядом, кого сбрасывали живьём. А потом засыпали каустической содой для скорейшего разложения, утрамбовки трупов и запаха... До сих пор останки огромного количества человек покоятся на дне этого страшного шурфа.

Немецкие захватчики совершенно хладнокровно выполняли свои задачи по истреблению мирного населения, не жалея никого. Дети и старики не были исключением, в толпу людей фашисты стреляли без предупреждения.

В местах массового силового заключения люди подвергались пыткам и издевательствам. Методы пыток были самые различные: от избиения до вырывания ногтей. Страшно представить, что испытывали оказавшиеся в руках у фашистов, ведь шанс выжить был очень мал.

Это показывает, насколько люди могут быть жестоки по отношению к другим, насколько равнодушно они будут достигать своей цели, даже если перед ними будет стоять такая задача, как истребление целого народа.

Задумываясь над этим, вспоминая и анализируя события прошлого, мы не должны допустить возрождения нацизма.

Но, несмотря на все происходящие ужасы, люди продолжали бороться за права на жизнь на своей земле всеми силами. Каждый человек пытался сделать какой-то вклад для достижения победы, в которой он не сомневался ни на секунду. В боях, от голода, от пыток, в Великой Отечественной войне погибло приблизительно 26 миллионов человек.

Я считаю, что мы должны помнить об этом, ведь это учит нас не совершать те же ошибки, показывает, насколько может быть жесток мир и люди в нём. Возможно, людям стоит пересмотреть ценность жизни: как своей, так и других людей. Любая война не стоит жизни человека, а тем более такого количества.

Люди, которым удалось выжить в те трудные времена, а также ветераны войны даже сейчас с ужасом вспоминают все пережитые события. Конечно, сейчас осталось очень мало ветеранов Великой Отечественной войны, но мы их будем всегда помнить, как пример храбрых людей, которые боролись за свою жизнь и свободу, которые не боялись рисковать собой ради своего будущего, будущего своих детей и будущего своего народа.

ГОРЖУСЬ!

Рыбаков Никита,
ученик 9 класса
МБОУ «Школа № 52 г.о. Донецк»
(Сушко Оксана Резановна,
учитель русского языка и литературы)

В августе 2023 года исполнилось 80 лет Победы советских войск на Курской Огненной дуге. Курская битва была одной из самых крупных кровопролитных сражений в истории человечества. Забыть эти страшные огненные дни нам, наследникам Великой Победы, невозможно!

Мой прадед, Гранкин Алексей Андреевич, – настоящий герой Великой Отечественной войны. Он принимал участие в Курской битве в составе танковой колонны. Алексей Андреевич, совсем молодой человек, проявил недюжинную отвагу в боях, неоднократно был в шаге от смерти.

Прадедуська много пережил во время той войны, когда весь советский народ боролся с «коричневой чумой», с фашизмом. Рассказывать о войне, как и многие фронтовики, он не любил. По отрывочным и очень скучным его рассказам моим родным удалось узнать о том, как воевал рядовой Гранкин Алексей Андреевич. Ему, как и другим танкистам, приходилось трудно. На передовой была постоянная смертельная опасность быть подбитым и сгореть заживо в танке. Перемещаться его танковой колонне приходилось по сложной местности под непрерывным огнем противника, оказывая ожесточенное сопротивление врагам. В июле 1943 года танкисты держали оборону, а с августа перешли в наступление по всей Курской дуге. Победа в Курской битве была завоевана в тяжелейших боях. Но испытания не сломили прадеда. Преданность воинскому долгу никогда не оставляла его.

После кровавой Курской битвы Гранкин Алексей Андреевич продолжал воевать на передовой. Был несколько раз ранен. Выжил. Войну закончил в

Берлине. После войны трудился на благо Родины. Умер сравнительно молодым: боевые ранения дали себя знать уже после войны.

Самоотверженность, храбрость, смелость, мужество моего прадеда, умение ставить интересы Родины выше своих – все это свойственно было не только ему одному, но и всему советскому народу, который выиграл в самой страшной войне всех времен и народов. Мой прадед служит примером того, как нужно защищать свою землю от врагов.

Мой прадед, как и весь советский народ, воевал за то, чтобы больше никогда не было войн! Родители вспоминают, что раньше люди часто говорили: «Только бы не было войны, а все остальное преодолеем». Преодолеем и семейные неурядицы, и неприятности на работе, и неблагоприятные погодные условия, лишь бы не было войны!

После Великой Отечественной войны прошло почти 80 лет. Советский народ в 1945 году победил фашистов, казалось, навсегда. Никто не думал, что коричневая чума фашизма в 21 веке своим тлетворным дыханием опять будет уничтожать людей. К сожалению, на земле Донбасса снова война с фашизмом: у нас гремят взрывы, гибнут люди. Войска народной полиции ДНР и ЛНР и Российской Федерации продолжают дело наших предков – защищают Родину от лютого врага.

Мои отец и старший брат тоже на передовой, они воюют за правое дело. Они, как и прадедушка, не любят рассказывать о войне. Я понимаю, как им трудно, какие опасности их подстерегают на фронте. Но для них, как и для моего прадедушки, борьба с «коричневой чумой», с фашизмом сейчас на первом месте.

Я горжусь своим прадедом Алексеем Андреевичем Гранкиным, потому что он был настоящим героем! Я горжусь своим отцом и своим братом, потому что они настоящие герои! Закончится эта проклятая война, и будет Победа, потому что наше дело правое, и мы победим!

Научно-популярное издание

«ОНИ КОВАЛИ ПОБЕДУ»

**Сборник эссе студентов и обучающихся
общеобразовательных учреждений по
итогам Всероссийского конкурса,
посвященного Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой
Отечественной войне**

Донецк, 2025 г.

Ответственный за выпуск

Московская Т.В.

ФГБОУ ВО «Донецкий национальный университет экономики и торговли
имени Михаила Туган-Барановского»

283001, г. Донецк, пр. Театральный, 28.