

*Ромадыкина В. С. к. филос. н.  
профессор каф. философии*

## **МОДЕЛИ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

Год 2021-2022 годы внесли серьёзные поправки в соотношение дистанционного и прочих форм обучения во всем мире. Во-первых, стремительно распространяющаяся пандемия COVID-19, вызываемая коронавирусом SARS-CoV-2 (2019-nCoV), во-вторых, усиление боевых действий в Донбассе, стали причиной массового обязательного перехода на дистанционную форму обучения, основанную на повсеместном применении телекоммуникационных информационных технологий.

У студентов дистанционного обучения практически отсутствует возможность непосредственного общения с преподавателем и другими студентами. При этом дистанционные технологии имеют ряд преимуществ:

- доступ к более широкому кругу обучающихся; – возможность привлечения внешних специалистов, педагогов, не имеющих возможность проведения занятий в режиме online;
- объединение в одной образовательной среде студентов из разных социальных, культурных и экономических групп;
- предоставление возможностей для обучения студентам, которые не могут посещать образовательное учреждение;
- предоставление новых возможностей для обучения: использование цифровых дискуссионных досок, обмен мгновенными сообщениями, организация веб-конференций, ведение блогов, обмен материалами; – развитие технологического мышления и формирование информационно-коммуникативной компетентности учащихся [1, с. 108].

При подобном виде обучения способность учащегося к самообразованию и наличие у него мотивации к обучению играют ключевую роль, поскольку преподаватель в большинстве подобных случаев выполняет лишь функцию координатора. В этой связи возникла необходимость выявить инструменты повышения мотивации у студентов к их учебе в условиях дистанционного обучения [2].

Необходимо учитывать, что получению знаний в изучаемой области предшествует, как правило, самостоятельное обучение методам приобретения и применения знаний, поиску нужных для них средств обучения и источников информации, а также умению работать с полученной информацией. Таким образом, эффективность дистанционного образовательного процесса напрямую зависит от осознанной мотивации обучающегося [3]. Остановимся на некоторых их моделях повышения мотивации к учебной деятельности.

Модель повышения мотивации студентов ARCS Джона Келлера [4]. Название модели образованно от аббревиатуры слов Attention – внимание, Relevance – значимость, Confidence – уверенность и Satisfaction – удовлетворение.

Концепция модели достаточно проста – захват внимания, формирование ощущения значимости, уверенности в себе, и как конечный результат – удовлетворение от полученных результатов обучения. Рассмотрим более детально все процедуры, применяемые преподавателем для мотивации студентов [5].

1. Процедура «Внимание». Захват внимания важен в течение всего срока обучения. Для этого используется метод вариативности заданий, а также деление учебного курса на модули, содержащие законченные информационные блоки, цели и контрольные задания. Привлечь внимание к предмету можно изложением сложного материала простым языком, с использованием понятных аллегорий и примеров. Также следует разнообразить представление учебного материала. Преподавателю следует учитывать, что студент в отличие от школьника, по-другому оценивает информацию.

Студенты считают, что быть умным, хорошо учиться – это престижно. Мозг современного студента обладает большей способностью к обработке информации, особенно с помощью компьютера и современных средств связи. Главная мотивация для студентов – захватывающие, интересные задачи, особенно связанные с их будущей профессией, отсутствие скуки, проявление творчества в выполнении своих работ. Студенты проявляют интерес и легко осваивают новые информационно-коммуникационные технологии. Студенты обладают широтой взглядов. Студенты с трудом и нежеланием берутся за бесполезную или непонятную работу, они хотят получить быстрый результат при выполнении своих заданий. Студенты умеют отстаивать свою позицию при обсуждении тех или иных вопросов, коммуникабельны, толерантны. Преподавателю надо вовлекать студентов в эти обсуждения, надо учить их «говорить», представлять результаты своих работ, тем самым привлекая внимание к своему предмету

2. Процедура «Значимость». Следует помнить, что в процессе обучения студент соотносит получаемые знания со своими практическими потребностями, сформированными до начала обучения. Преподаватель может создать ощущение значимости конкретным объяснением, где и как именно в практической плоскости могут пригодиться полученные знания и навыки. В частности, эффективным является создание практических заданий, привязанных к реальной жизни. Для этого используется метод конкретных ситуаций – т. н. «метод кейсов» или ситуационного анализа, представляющий собой технику обучения с использованием описания ситуаций реальных или близких к реальности. При решении подобного задания обучающемуся необходимо исследовать предложенный «кейс» и разобраться в сути проблемы, после чего рассмотреть варианты возможных решений и выбрать лучшее из них. Если теория далека от практического применения, то полученные знания могут исчезать уже через несколько дней, и, значит, подача методики материала в корне не верна.

3. Процедура «Уверенность в себе». Студент никогда не должен сомневаться, что полученные знания пригодятся в его профессиональной деятельности. Преподаватель должен помогать учащемуся закрепить эту уверенность на всех этапах обучения курса. Уверенность в себе закрепляется на этапах промежуточной проверки знаний. После усвоения материала студент может ответить на контрольные вопросы, ошибка при ответе на которые негативных последствий не несёт. Затем решение задач или кейсов, поначалу сопровождающиеся подсказками, а также возможность нескольких попыток для ответа. Рекомендуются давать посильные задания, которые не выходят за рамки материала курса, т. к. чересчур сложные могут вызвать резкую негативную реакцию в случае неудачи. При дистанционной форме обучения преподаватель должен регулярно показывать прогресс в изучении курса – сколько пройдено, сколько осталось. Что студенты будут знать через какое-то время? Что в конце курса? Где эти знания будут востребованы не только в освоении других дисциплин, но и в будущей профессии.

4. Процедура «Удовлетворённость». Ближе к окончанию обучения преподавателю следует сконцентрироваться на удовлетворенности студента. Уровень мотивации студента падает с приближением окончания обучения. Это вполне объяснимо, поскольку накапливается усталость за долгий срок обучения, а большой объем информации требует осмысления и первичного анализа. Начинают возникать сомнения – пригодятся ли мне полученные знания в моей работе?

В теории мотивации Портера-Лоулера результативность связана с уровнем уверенности человека в том, что усилия повлекут за собой ожидаемое вознаграждение. Поскольку результативность усилий порождает удовлетворённость, поэтому преподавателю в рамках курса необходимо обеспечить поощрения за качественно выполненные задания.

Для эффективной мотивации учащихся необходимо построение учебного курса, учитывающего аспекты мотивации вообще и дистанционную форму обучения, в частности. Для этого применяются различные технологии педагогического дизайна (Instructional design,

ID). Сами технологии очень просты. Нужно понять потребности учащихся и определить цели обучения, а затем передать знания и информацию максимально быстро, точно и эффективно.

### **Список литературы**

1. Ганичева О.Г. Современные образовательные технологии в учебном процессе в высшей школе // Современные информационные технологии. Теория и практика: материалы I Всероссийской научно-практической конференции / под ред. Е.А. Смирновой (г. Череповец, 20 ноября 2014 г.). – Череповец: ЧГУ, 2015. – С. 105–109.
2. Елькина И.Ю. К вопросу о повышении учебной мотивации студентов дистанционного обучения // Образовательные ресурсы и технологии. – 2020. – № 1 (30). – С. 43–48.
3. Асипова Н.А., Мамырова М.И. Студенчество как особая социальная группа в контексте этнокультурной социализации // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2018. – № 6. – С. 175–179.
4. Li Kun, Keller John M. Use of the ARCS model in education: A literature review // Computers & Education. – Vol. 122, P. 54-62. URL: <https://isiarticles.com/bundles/Article/pre/pdf/159173.pdf> (дата обращения 01.04.2022)
5. Chang Yi-Hsing, Lin Pei-Rul, Lu You-Te Development of a Kinect-Based English Learning System Based on Integrating the ARCS Model with Situated Learning // Sustainability. – 2020. – № 12 (5). – P. 20–37. URL: <https://doi.org/10.3390/su12052037> (дата обращения 01.04.2022).

*Сухина И.Г., д. филос.н., доцент,  
профессор кафедры философии*

### **О ЗНАЧЕНИИ ЛЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ДЛЯ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЕГО КАЧЕСТВА: ЭКСПЛИКАЦИЯ ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РЕФЛЕКСИИ**

Университеты, университетское образование занимают центральное место в современной цивилизованной системе образования, являясь ее средоточием. Согласно традиционной этимологии термина, университет (от лат. universitas – общность) – это корпорация учителей и учеников; соответственно, корпорация – это социальная общность лиц, объединившихся для достижения общих целей, реализации совместной социальной деятельности, и образующих самостоятельный субъект права – юридическое лицо.

Университеты как высшие учебные заведения, в которых готовятся специалисты по фундаментальным и прикладным наукам, традиционно выступают центрами развития системы образования и науки. Исторически они, начиная с европейского средневековья, всемерно способствуют формированию, развитию и распространению научных знаний.

В современных условиях социального развития под влиянием НТП и НТР происходит рост их социального значения как центров инициирования и распространения научных идей, знаний, инноваций, центров подготовки и переподготовки научных кадров. Университеты выступают своего рода цивилизационными центрами современности.

В современном понимании университет – высшее учебное заведение, реализующее образовательные программы высшего и послевузовского профессионального образования, по широкому спектру направлений подготовки (специальностей), соответствующих классификации научного знания и уровню его развития. Они осуществляют подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников высшей квалификации, научных и научно-педагогических работников. С этим связано университетское образование.

Поскольку университеты, как правило, осуществляют научно-исследовательскую работу, постольку они представляют собой современные учебно-научно-практические

комплексы. Они объединяют в своей структурной организации ряд факультетов, на которых представлены различные дисциплины, составляющие основы научного знания.

Университетское образование может успешно развиваться только на основе интеграции системы образования и науки, которая обеспечивается на всем протяжении исторического развития университетов. Очевидно, что современное, цивилизованное общество характеризуется приоритетом социальной роли науки и образования.

В системном взаимодействии наука и образование в условиях разворачивания НТП выступают движущей силой динамики современного общества и фактором роста его благосостояния, обнаруживающим преобладание по сравнению с такими традиционными его источниками, как, например, природные ресурсы и сырье, труд и капитал.

Современное образование, и особенно – университетское, выступает формой человеческого капитала – нарабатываемой и преломляемой через человеческие качества совокупности знаний, умений, навыков, используемых для удовлетворения потребностей человека и общества в целом. Также, если более конкретно, современное образование выступает формой интеллектуального капитала – знаний и навыков обучающихся людей.

При этом университетское образование традиционно отличается основательностью и целе-ориентированностью не на узкоспециальную деятельность, а на широкую социальную сферу практического применения научных знаний. Здесь имеют место два фактора: содержательный, – аккумулирующий знания и практики, и человеческий, – гуманитарный. Они взаимосвязаны, взаимно дополняют и стимулируют друг друга.

В этом во многом заключена специфика университетского образования, которое имеет личностный адресат, предполагает личностное усвоение знаний, с их гуманитарно адекватным применением. Эта специфика должна реализовываться в соответствующей коммуникативности учебного процесса как особого канала информационного проведения знания в перспективе его должного усвоения и практического применения. Таким коммуникативным каналом, способом и формой проведения знания является лекция. Ее можно рассматривать в качестве средоточия, фокуса университетского образования.

Лекция (от лат. *lectio* – чтение) представляет собой устное систематическое, логически последовательное, монологическое изложение преподавателем-лектором учебного материала, как правило, актуального теоретического характера. В системе университетского образования фундаментальные – теоретические научные знания сообщаются, преподаются обучающимся/студентам в основном в процессе лекций.

При том, что содержание лекции должно быть научно-состоятельным, актуальным, современным, и т.д., она, по своей форме представляет собой традиционную форму университетского учебного процесса. Как форма передачи знаний лекция была разработана еще в древнегреческой философии V – IV веков до н.э. (софистика, академия Платона, Ликей Аристотеля). В средние века, начиная с XI – XIII веков, со времени появления и развития первых университетов в Европе (Болонский, Оксфордский, Кембриджский, Парижский университеты) лекция утверждается в системе университетского образования.

О значении лекции в учебном процессе свидетельствуют ее функции:

- информационная (коммуникативная передача студенческой аудитории научных знаний, информации, связанной с предметной сферой учебной дисциплины);
- познавательная (познание мира может осуществляться опосредованно, через усвоение имеющихся в обществе результатов познавательной деятельности);
- ориентирующая (введение в науку и связанную с ней профессию, знакомство с учебной дисциплиной и ее спецификой, ее проблематикой);
- концептуальная (концептуальное обоснование учебной дисциплины, с выделением ее актуальной роли, значения, места в системе научного знания, перспектив, и т.д.);
- методологическая (формирование представления о методологическом арсенале учебной дисциплины согласно с методологией научного познания);
- мотивационная (побуждение к самостоятельному изучению дисциплины, имеющему систематический характер, к научно-исследовательской работе в этом направлении, к

самообразованию и профессиональному становлению);

- культурно-воспитательная (формирование соответствующих содержанию дисциплины мировоззренческих представлений и идей, ценностей, связанная с этим целенаправленная межличностная коммуникация);

- развивающая (развитие общей и специальной компетентности, культуры мышления, его логики, риторики, памяти, эрудиции, и др. качеств личности).

Основными требованиями к современной лекции являются следующие: информативность, научная адекватность, гармонизация формы и содержания, доступность для понимания целевой аудитории, коммуникативная выразительность изложения материала (которая может быть усилена и модифицирована техническими средствами обучения), связь с другими видами учебных занятий, а также практическим знанием.

С учетом этих требований лекция в университете должна:

- соответствовать требованиям учебной программы, быть информационно насыщенной, содержательной и состоятельной в научном отношении;

- выходить за стандартные рамки учебника/учебного пособия;

- учить мыслить нетривиально, а не предлагать только готовые решения;

- содержать и раскрывать актуальную проблематику;

- иметь завершённый характер в освещении определенной темы (проблемы);

- иметь четкую структуру и логику раскрытия вопросов темы (проблемы);

- быть достаточно теоретически и методологически обоснованной;

- быть аргументированной и доказательной, содержать показательные и убедительные примеры, факты, обоснования, иметь связь с практикой;

- быть проблемной, раскрывать противоречия в проблематике и указывать пути их решения, предлагать проблемные вопросы для размышления;

- обладать силой коммуникативного воздействия, вызывать у студентов должный интерес, предлагать направления для самостоятельной работы;

- соответствовать критериям научности, уровню развития науки;

- содержать методическую акцентуацию материала (выделение главных идей, понятий и теоретических положений, подчеркивание выводов и т.д.);

- быть презентационной в плане аудиовизуальных материалов, моделей;

- иметь четкое и ясное языковое изложение, предлагать этимологию, определения и разъяснения вновь вводимых терминов и понятий;

- быть доступной для восприятия целевой аудиторией.

Учебная лекция в университете должна иметь четкую структуру. Исторически сложилось так, что она, как правило, состоит из трех частей: вводной части, изложения вопросов темы в основной части и заключения. Это классическая структура лекции.

Большое распространение в педагогической практике высшего образования получила классификация лекции по ее месту в учебном курсе: вводная, установочная, тематическая, обзорная, ориентирующая, обобщающая, заключительная. При этом наиболее распространенными являются тематические, обзорные и установочные лекции:

- тематическая лекция рассчитана на раскрытие определенной темы учебной программы дисциплины в ее целостности и завершенности;

- обзорная лекция рассчитана на рассмотрение ряда вопросов, возможно – тем учебной дисциплины с выходом на концептуализированный синтез и систематизацию представленного в учебном курсе знания;

- установочная лекция имеет объяснительный характер, и наряду с обзором содержания курса и его сегментов рассчитана на общие методологические и другие установки на эффективное самостоятельное освоение содержания курса.

Учебные лекции предполагают научно-компетентное, систематическое и полное воспроизведение материала курса в соответствии с требованиями учебной программы.

Подготовка лекции – трудоемкий процесс отбора, структурирования и организации учебного материала, с выделением его наиболее значимых – узловых моментов, с

распределением его по времени, с учетом логики проведения лекции, с выбором адекватных методов обучения и др. Подготовка лекции – важнейшая составляющая работы университетского преподавателя, и она должна учитываться при планировании его нагрузки. Времени на подготовку лекции уходит гораздо больше, чем на ее проведение.

Рассмотрение лекции, в которой даются основополагающие научные знания, ее особенностей, структуры, функций, видов показывает ее первостепенное значение и ведущую роль среди других форм обучения в университетском учебном процессе.

#### **Выводы и рекомендации**

Для сохранения и повышения качества учебного процесса в университете его лекционный фонд должен сохраняться, и по возможности наращиваться. Не должно быть его количественной редукции, – системного сокращения количества лекций. Это будет сопровождаться ухудшением качества учебного процесса, качества образования в целом.

Дистанционные формы обучения не могут заместить лекционную работу без снижения качества учебного процесса, они могут лишь ее дополнять. Не должно иметь место системное замещение традиционной лекционной работы, включающей вводные, тематические, заключительные, обзорные, установочные лекции, дистанционными формами, это приведет к содержательному выхолащиванию учебного процесса.

Редукция лекционного фонда учебного процесса провоцирует его фрагментацию, утрату коммуникативного качества, системного характера, поскольку лекция является его скрепой, интегралом, а лекционная работа в совокупной, интегрированной своей целостности – его системообразующим основанием. Такое понимание лекционной работы отображает гуманитарную суть университетского образования, адресованного отнюдь не просто пользователю, а человеческой личности – персонифицированной субъектности.

#### **Интернет-ресурсы**

1. Лекция [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/288726>
2. Университет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/90>

*Давыденко Э.Н. к. филос.н.,  
доцент кафедры философии*

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

На сегодняшний день основная задача высшего образования заключается в подготовке конкурентноспособного специалиста, владеющего профессиональными и общими компетенциями, способного к саморазвитию, самообразованию и инновационной деятельности в условиях быстрого изменения многих сторон общественной жизни. Решение этой задачи невозможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к студентам. Для решения этой задачи в учебные планы включена самостоятельная работа на 2/3 общего объема учебного времени, отведенного на изучение отдельной учебной дисциплины. В связи с этим, обучающемуся из пассивного потребителя знаний необходимо превратиться в активного творца, умеющего понять и сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность. Это предполагает ориентацию на активные методы обучения, развитие творческих способностей, переход к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей личности. Приобретение навыков самостоятельной

творческой работы – высшая ступень обучения, а творческому применению знаний нужно учиться параллельно с их приобретением.

Основными задачами самостоятельной работы студентов в современных условиях являются: 1) усвоение в полном объеме образовательной программы; 2) последовательная выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной (практической и научно-теоретической) деятельности на уровне мировых стандартов; 3) формирование мотивации к самообразованию в течение всей жизни; 4) развитие познавательных интересов и способностей; 5) развитие критического мышления; 6) формирование умений самоорганизации собственной жизнедеятельности, ее самоанализа и самооценки; 7) формирование готовности к деятельности в условиях высокой конкуренции, требующей постоянного самообразования и повышения профессионализма.

Усиление роли самостоятельной работы студентов означает принципиальный пересмотр методов организации самостоятельной работы, методики формирования задач, технологии их выполнения и контроля с использованием современных информационных технологий.

В условиях интенсивно развивающейся информатизации и цифровизации общества одним из эффективных методов организации самостоятельной работы как аудиторной, так и внеаудиторной является использование информационно-коммуникативных технологий (ИКТ), в частности дистанционных образовательных технологий на платформе MOODLE.

Использование ИКТ при организации самостоятельной деятельности обеспечивает: 1) возможность дистанционного обучения и контроля в условиях карантина и чрезвычайных ситуаций не только в рамках учебного расписания; учебные материалы доступны в любое удобное для студентов время; 2) автоматизирует организацию самостоятельной деятельности; 3) способствует расширению, закреплению и углублению знаний, полученных на аудиторных занятиях; 4) развивает творческий подход к решению поставленных проблем; 5) актуальной становится самостоятельная работа не только с информационными базами данных и знаний, но и с аудиовизуальной информацией, виртуальными лабораториями, создание имитационных моделей, обучающих программ и тестирующих средств; 6) формирует информационно-коммуникационные компетенции студентов; 7) самостоятельная работа студентов становится контролируемой со стороны преподавателя посредством электронной почты, веб-сайта, Интернета; становится осуществимой организация обратной связи между студентом и преподавателем.

К наиболее распространенным видам заданий и формам организации внеаудиторной самостоятельной работы студента с использованием ИКТ можно отнести: 1) поиск и обработка информации в сети для написания реферата, составления библиографического списка, подготовка к практическим и семинарским занятиям; 2) подготовка презентаций по темам курса дисциплины и сообщений. При такой форме работы учитывается содержание, глубокое понимание описываемых процессов, интересный дискуссионный материал, использование научной лексики, дизайн, графика, грамотность. 3) составление и заполнение тематических таблиц с привлечением информационных ресурсов; 4) построение графиков и диаграмм; 5) подбор графических изображений и видеороликов по предложенной теме в сети Интернет; 6) разработка проектов; 7) создание тематических роликов; 8) тестирование в целях самоконтроля.

Студенты демонстрируют знание и владение основными поисково-исследовательскими методами (анализ литературы, поиск источников информации, сбор и обработка данных, научное объяснение полученных результатов, видение и выдвижение новых проблем, гипотез, методов их решения); владение компьютерной грамотностью для введения и редактирования информации; владение коммуникативными навыками.

Студенту следует с первых дней обучения с использованием ДОТ приучать себя к четкому следованию расписания или индивидуальному графику, согласованному с преподавателем. При этом очень важна равномерная работа как основное условие успешного освоения профессиональных навыков.

Активная самостоятельная работа возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности. Среди внутренних факторов, способствующих активизации самостоятельной работы выделяют следующие: 1) понимание четких критериев для оценивания самостоятельной работы и рефлексии; 2) полезность выполняемых работ заключается в том, что результаты самостоятельной работы могут быть использованы на практических занятиях, производственной практике; 3) творческая деятельность – это участие в научно-исследовательских кружках, творческих проектах; 4) участие в олимпиадах по учебным дисциплинам, профессионального мастерства и т.д.; 5) участие в научно-практических конференциях.

Методов применения ИКТ с развитием компьютерных технологий становится все больше. При этом следует обратить внимание, что новые средства обучения позволяют органично сочетать информационно-коммуникативные, личностно-ориентированные технологии с методами творческой и поисковой деятельности.

#### Список литературы:

1. Панкова Е. В. Использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе / Е. В. Панкова // Научные и технические библиотеки. — 2014. — № 1: 20-я Юбилейная Международная конференция.
2. Гаджиева, П.Д. Возможности информационно-коммуникационных технологий обучения в организации самостоятельной работы студентов [Текст] / П.Д. Гаджиева, З.З. Мусакаева // Дистанционное и виртуальное обучение. – 2013. – № 6. – с. 75–81.

*Лустин Ю.М.*

*канд. филос. н., доцент  
кафедры философии*

### **КОРПОРАТИВНАЯ КУЛЬТУРА КАК ФАКТОР ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОСОФИИ В ВУЗЕ**

Корпоративная культура в инновационных процессах образовательного пространства высшей школы представляет собой, по мнению автора, действенное средство оптимизации учебно-воспитательной деятельности коммуникантов, обеспечивающее учебно-воспитательное согласование индивидуальных и коллективных возможностей в приобретении и совершенствовании знаний, навыков, умений профессиональной направленности. Вполне очевидно, что если культура корпоративного взаимодействия согласуется с стратегической целью вуза, то она является важнейшим фактором повышения образовательной эффективности (С.М.Бугрова, А.Н.Галагузов, С.И.Григашкина, Л.П.Иноземцева[2], П.С.Федорова, Г.В.Цукерман). По мнению З.А. Булатовой, И.А.Гайнуллина, Г.А.Абулхановой «В настоящее время образовательные организации стремятся к освоению культуры, ориентированной на будущее. Сегодня востребованы такие качества личности, как успешность, конкурентоспособность, уважение обычаев, идей, толерантность, готовность принять корпоративную культуру той организации, в которой предстоит работать. Необходима взаимосвязь между ценностно-мотивационными оппозициями и

представлениями об этике делового взаимодействия педагогов. Чрезвычайно важно рассматривать корпоративную культуру как средство повышения эффективности деятельности организации, в связи с реализацией концепции «человеческого капитала». Новая парадигма управления персоналом подразумевает изменение функций персонала, накопление и развитие «человеческого капитала», от которого зависит качество оказания образовательных услуг» [1].

В процессе преподавания философии в вузе педагог опирается на концепцию личностно ориентированного подхода, которая учитывает образовательные запросы и потребности каждого обучающегося [3]. В комплексной траектории компетентностного развития профессиональных свойств студента преподавателем определяются содержание, формы и методы их совершенствования. Развитие профессионализма будущего мастера своего дела возможно при реализации ряда организационно-педагогических условий. Их редуцирующая направленность на качество инновационности оказывает свою особую значимость при внедрении многообразных моделей проблемного обучения на занятиях по изучению дисциплин философского цикла.

Образовательная эффективность освоения курса философии направлена на развитие у студентов методологической культуры мысли, диалектического понимания явлений как объективной, так и субъективной реальности (Е.В.Брызгалина, Р.Р.Вахитов, Ю.М.Лустин [4], Е.В.Малахова). Фактор успешности, в творческом процессе интеллектуального поиска студентом ответов на извечные проблемы бытия, предполагает:

а) выделение преподавателем понятийно-категориальной составляющей объекта познания (изучения). Данная компонента представляет собой словозначимый комплекс рациональных мыслительных операций (процедур), предполагающий философский уровень научно-познавательной параметризации объекта изучения. Высокая степень концептуальной обобщенности свойств объекта способна устанавливать отношения типологического тождества, типовой эквивалентности между различными многокачественными чертами разного рода объектов по сходным и различимым параметрам (показателям). Такой подход позволяет целенаправленно объективировать содержание имеющихся знаний, навыков, умений студентов и их совершенствование в диапазоне профессиональных компетенций.

б) когнитивная лабильность рефлексивных умений студентов в дискурсе активизации образовательных мотиваций, проявляющихся в многосторонних сферах познавательной целеустремленности обучающихся (культурно-исторической, мировоззренческой, идеологической, социально-эмпирической, интеллектуальной, профессионально-деловой, эмотивной, экзистенциальной, виртуальной и др.).

в) совершенствование диалектической культуры мышления будущих специалистов, основанной на социокультурной способности субъективного становления аналогий между объектами познания. Эти «анalogии», актуализируемые в понятиях (категориях) философского знания, требуют интуитивной и логической дифференциации, трансформации, интерпретации своего содержания, что составляет рефлексивную основу мыслительных операций, которые направлены на разрешение противоречий.

Носителями корпоративной культуры являются субъекты социальной практики. Научные исследования показывают: студенты, изучающие философию по технологиям инновационной содержательности, обладают определенными ролевыми умениями психологического и интеллектуального характера. Эти способности позволяют им «олицетворять» множество жизненных ролей, в том числе и ролей будущей профессионально-ориентированной деятельности. «Каждый из нас для другого, по-философски утверждал Сенека, являет великий театр».

Таким образом, корпоративная культура развивает инновационный стиль мышления субъекта познания, методологически верно совершенствует образовательные, учебные, педагогические, организационные, интеллектуальные, дигитализационные технологии, которые позволяют трансформировать приобретаемые знания в эффективные результаты конкретного профессионального действия.

Корпоративная культура вуза определяет мобильную систему научно-познавательных, морально-нравственных, мировоззренческих координат, способствующих постижению объективной и субъективной реальности обучающимся. Она, также, адекватна конкретным профессионально-деловым ситуациям будущей профессиональной деятельности.

Гармонизирующий потенциал корпоративной культуры выполняет репрезентативные, интегративные функции, совокупность которых создает специфическое культуральное пространство вуза, способствует сущностному обнаружению фактологической реальности в содержании учебного материала. Понимание преподавателем цели и задач корпоративного взаимодействия в процессе преподавания философии является методологически важным элементом образовательной модели, которая воссоздает предметность будущей профессиональной деятельности обучаемого.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Булатова З.А., Гайнуллин И.А., Абулханова Г.А. Корпоративная культура в сфере образования // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 3. ; URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=24548> (дата обращения: 30.03.2022).
2. Иноземцева Л.П. Особенности корпоративной культуры преподавателей / Л.П. Иноземцева // Вестник ЮурГУ, 2007. – № 15. – С.79-82.
3. Кондратьева С.Б. Преподавание философии в вузе: проблемы, прогнозы, перспективы / С.Б. Кондратьева // Знание. Понимание. Умение. 2018. – №4. – С.122-131.
4. Лустин Ю.М. Понимание как типологическое средство мышления субъекта социальности / Ю.М. Лустин // Вестник Донецкого национального университета. Серия Б. Гуманитарные науки, 2019. – №3. – С. 67–74.

*Ковалёва И.И., к.истор.н, доцент, доцент кафедры правовых и политических наук,  
Писарева А.В., ст.преподаватель кафедры философии*

#### ПРЕИМУЩЕСТВА И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Развитие телекоммуникационных систем и глобализация в сфере образования привели к росту количества программ дистанционного обучения (ДО). Сейчас практически все российские вузы так или иначе вовлечены в этот процесс. Дистанционное обучение вошло в XXI век как самая эффективная система подготовки и непрерывного поддержания высокого квалификационного уровня специалистов.

ДО – понятие довольно широкое. В общем виде под ним понимаются все формы образования, которые осуществляются с ограниченным личным контактом субъектов образовательного процесса. Хотя при ДО используются традиционные методы педагогики, однако особый упор делается на информационные и телекоммуникационные технологии и технические средства. Мультимедиа и компьютерные сети являются важным компонентом информационных технологий, представляют интерес в системе образования. С развитием Интернета «сохранять дистанцию» стало проще, и уже сегодня в глобальной Сети представлены практически любые образовательные услуги, начиная от краткосрочных курсов повышения квалификации и заканчивая полноценными программами высшего образования.

Считается, что ДО не только должно прийти на помощь традиционному образованию, но и в значительной мере изменить представление о нем. По оценкам западных социологов, стандартную модель образования, согласно которой человек, однажды получивший квалификацию, пользуется полученными знаниями всю жизнь, уже можно считать устаревшей. В настоящее время актуальна концепция непрерывного обучения, а диплом о высшем образовании больше нельзя считать однозначным свидетельством наличия всех

знаний, необходимых для работы по специальности. Каждый обучающийся должен стремиться к самообразованию, постоянно повышая уровень квалификации. Только в этом случае он может рассчитывать на успешную карьеру, совмещая учебу с работой «в течение всей жизни». Именно это делает современные технологии необходимыми.

Преимуществом ДО, является неограниченная масштабность, т. е. вовлечение широкого круга обучающихся. Дистанционная форма обучения позволяет построить для каждого индивидуальную составляющую траекторию, которая удовлетворяет потребности личности в образовании. Кроме того, студенты имеют возможность варьировать и комбинировать модели дистанционного обучения, виды дистанционных курсов для обеспечения высокого уровня качества получаемого образования.

ДО обеспечивает максимальную интерактивность обучающихся и преподавателей, групп обучающихся и преподавателей, эффективную обратную связь. Для образовательных организаций ДО может стать серьезным источником доходов, поскольку затраты на него значительно ниже, чем ведение живого образовательного процесса. Для студентов ДО также выгодно в силу низкой стоимости и гибкости, что может сделать образование более доступным. Более того, Интернет дает дополнительные возможности людям, которые живут вдали от крупных образовательных центров, и людям с ограниченными физическими возможностями.

Одним из достоинств ДО является возможность усваивать материал наиболее удобным способом. Это могут быть: аудиокурсы, видеолекции, интерактивные онлайн-семинары. Дистанционное обучение делает процесс обучения более творческим и индивидуальным, открывает новые возможности для творческого самовыражения обучающегося. Опыт показывает, что студент, обучающийся дистанционно становится более самостоятельным, мобильным и ответственным. Поэтому такая форма обучения не только имеет право на существование, но во многом превосходит традиционные.

Одним из самых надежных вариантов использования интернеттехнологий в системе образования является система дистанционного обучения (СДО) Moodle – модулярная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда, которая представляет собой систему управления содержимым сайта, специально разработанную для создания качественных online курсов преподавателями. Данная динамическая учебная среда является системой управления обучением и может использоваться как для организации дистанционного заочного обучения, так и для поддержки очного обучения в качестве дополнения к соответствующим очным курсам и курсам дополнительного образования. Система Moodle дает возможность проектировать, создавать и в дальнейшем управлять ресурсами информационно-образовательной среды.

Для реализации ДО используются различные платформы или среды дистанционного обучения. Так, на базе ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского» используется система дистанционного обучения Moodle. В системе можно создавать и хранить электронные учебные материалы и задавать последовательность их изучения. Доступ к Moodle осуществляется через Интернет или локальные сети, поэтому студенты не привязаны к конкретному месту и времени. Используя такую систему, можно выделить 4 вида дистанционного обучения, которые определяются критерием, где по отношению к нам находится преподаватель? а где студент?

1 вид – преподаватель и студент находятся в учреждении, на месте, но тогда никаких плюсов дистанционного обучения мы не получим, фактически это очное обучение. Для многих очное обучение, по результатам опросов, по-прежнему является наиболее эффективным, но на сегодняшний день недостижимо в реализации на 100% не только в силу нехватки преподавателей, но, прежде всего, в силу нехватки свободного времени у обучающихся. Будучи недостижимым на нужных условиях, оно по факту неэффективно.

2 вид – преподаватель находится в учреждении (очно), а слушатель находится удаленно. Так работают вебинары. Как бы все логично, но для регулярного образования не подходит. Повышаются требования к технической базе, а со стороны слушателя растет число

технических претензий. Поэтому этот сегмент используется в соответствии с конкретными обстоятельствами каждого учебного заведения.

3 вид – преподаватель находится где-то (удаленно), а слушатель в учреждении. Так работают видео лекции. При этом появляется возможность привлечения преподавателей-профессионалов и повышения уровня учебных материалов, прежде всего, лекций. Основным условием является переучивание преподавателей на дистанционную работу.

4 вид – преподаватель и слушатель удалены от учреждения. Они могут быть в соседнем здании, в соседней области, в другой стране – нужно организовать учебный процесс, а главное – жестко контролировать результаты обучения.

Могут высказываться разные мнения, но существует объективная реальность использования дистанционных технологий в разных областях деятельности престижными вузами мира. Основным недостатком дистанционного обучения является отсутствие прямого очного общения между обучающимися и преподавателем. А когда рядом нет человека, который мог бы эмоционально окрасить знания, это значительный минус для процесса обучения.

В ДНР развитие ДО претерпевает следующие трудности:

1. Несовершенство законодательной базы, т. е. к образовательным программам, реализуемым с использованием дистанционных образовательных технологий, применяются те же нормативы, что и к традиционным;

2. Большая часть населения имеет невысокие доходы и низкую компьютерную грамотность, что мешает появлению массовых программ ДО;

3. Основная часть преподавателей, применяющих ДО, допускают типовую ошибку – формально переносят в него дидактику, принятую в традиционном высшем образовании;

4. Консерватизм в отношении ДО со стороны приверженцев традиционного отечественного образования. Развитие дистанционного обучения будет продолжаться и совершенствоваться по мере развития Интернет-технологий и совершенствования методов дистанционного обучения.

Широкое распространение дистанционное обучение получит тогда, когда появятся соответствующие технические возможности и хорошие телекоммуникации.

Дальнейшее развитие систем дистанционного обучения предполагает обеспечение максимальной интерактивности. На самом деле не секрет, что обучение только тогда становится полноценным, когда достигается имитация реального общения с преподавателем, – вот к этому и следует стремиться. Необходимо использовать сочетание различных типов электронных коммуникаций, что позволяет компенсировать недостаток личного контакта за счет виртуального общения.

#### **Список используемой литературы:**

1. Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании». Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii/>

2. Положение об организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики. (приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 07.08.2015 г. № 380) Электронный ресурс. – Режим доступа: [http://old.dnr-online.ru/wp-content/uploads/2015/08/PrikazMinobraz\\_N3\\_80\\_07082015s\\_prilogeniem.pdf](http://old.dnr-online.ru/wp-content/uploads/2015/08/PrikazMinobraz_N3_80_07082015s_prilogeniem.pdf)

3. Бреслав, Елена. Перспективы развития дистанционного обучения в организациях ДПО/ Бреслав, Елена. // Дополнительное профессиональное образование в стране и мире, 2014, 5(11)/ — Москва: С. 29-36.

## **ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭТИКА И ЭСТЕТИКА»**

Этика и эстетика в течение XX в. начала XXI в. эволюционировали от чисто теоретического, методологического анализа к решению сиюминутных, касающихся человека, проблем.

Этика - это философия Морали, Нравственности, Этоса. Представления о морали нередко ограничены уровнем элементарной культуры общения. Этика - это совокупность принципов, норм и правил, выполняющих практическую функцию обучения молодых людей определенному поведению в определенных областях их жизнедеятельности и в конкретных ситуациях. Эстетика - отражение внешней выразительности явлений и глубинных состояний человека, человечества [1]. Искусство, история искусств в общеобразовательной школе и вузах выступает в основном как перечисление тем, сюжетов, социальных позиций писателей, поэтов, художников.

Цель изучения учебной дисциплины «Этика и эстетика» выражается в освоении студентами наследия мировой этической и эстетической мысли и знаний об основных моральных принципах, этических и эстетических нормах, категориях, ценностях, призванных обеспечить повышение духовно-нравственной и художественной культуры студентов, становление нравственно автономной личности, способной к самостоятельному нравственному и эстетическому творчеству. Этическое и эстетическое обучение студентов, изначально ориентированное на единство образования и воспитания, предполагает решение следующих задач:

- ознакомление студентов со структурой и спецификой этического и эстетического знания, основными историческими этапами его развития, актуальными проблемами, дискутируемыми в современной этике, эстетике, философской литературе;

- формирование у студентов устойчивого интереса к изучению морально-этической и эстетической проблематики, создание базы для дальнейшего самообразования и выработки устойчивой нравственно-мировоззренческой позиции, эстетической оценки и ценностных ориентаций;

- осмысление моральных процессов современного общества, искусства и культуры, значимости общечеловеческих ценностей и формирование качеств нравственно-автономной личности и гражданина;

- осознание самоценности человека не только в своем лице, но и в лице другого, формирование у студентов способности к переводу этической и эстетической информации в личностные смыслы (осознание собственных ценностных ориентаций, рефлексия над поступками и их мотивацией);

- ознакомление с морально-этическими и эстетическими аспектами избранной специальности, с основами профессиональной этики специалиста в области экономики, бизнеса, межкультурной коммуникации в контексте эстетики XXI века и прикладных этических проблем.

В системе подготовки специалиста в области экономики и других специальностей университета этика и эстетика занимают важное место в ряду социально-гуманитарных и профессиональных дисциплин. Этика и эстетика в системе идеологии и учебно-воспитательного процесса учреждений высшего образования традиционно рассматриваются как формы философского знания, направленные на осмысление эмоционально-чувственной составляющей человеческого бытия, в которых заложено органическое единство информационно-коммуникативной, познавательной, эстетической и воспитательной функций.

Непосредственными задачами преподавания этики и эстетики является формирование у студента соответствующих морально-этических и эстетических компетенций – предметных и операциональных.

Формирование предметных компетенций студентов осуществляется в соответствии с требованиями высшей школы. Учебный курс «Этика и эстетика» в системе подготовки специалистов высшей квалификации содержит имманентно заложенный мировоззренческий потенциал. Сущность и содержание обучения этике и эстетике состоит в соединении воедино обыденных, индивидуально-неповторимых представлений студента о нравственности, искусстве, художественной культуре с теоретическими знаниями и, наоборот, теория морали и эстетики связывается с насущными проблемами практики в контексте собственной жизни личности.

Необходимыми условиями продуктивного использования выбранных технологий обучения являются реализация целей и задач, стоящих перед изучением этики и эстетики, выполнение всех требований учебного процесса и соответствие знаний, умений и навыков студента вышеназванным требованиям.

Традиционные методики предполагают изложение учебного материала в виде лекций с последующим углублением и усвоением материала на семинарских занятиях. Использование нетрадиционных методик включает как средства организации учебного процесса, так и обновленные формы учебных занятий, включая применение современных методик их проведения, интерактивных форм и методов обучения с использованием современных ТСО, применение рейтинговой системы оценки учебной, учебно-научной и творческой деятельности студента.

Особую роль при изучении этики и эстетики играет управляемая (контролируемая) самостоятельная работа. Самостоятельная работа по этике и эстетике является одной из основных форм учебной деятельности, в процессе которой студентом анализируется и обобщается прочитанный на лекциях учебный материал, совершенствуются полученные на семинарских занятиях умения и навыки, осмысливаются, углубляются и расширяются его знания. Самостоятельная работа служит для изучения дополнительной литературы, реализации творческого потенциала в области изучаемой дисциплины.

Ее особенность заключается в том, что она ведется под контролем преподавателя, который не только знакомит студентов с формами и методами данного вида учебной деятельности, но и определяет задания, дает рекомендации по ее выполнению, контролирует процесс самостоятельной работы, проверяет ее результаты. Управляемая самостоятельная работа организует и направляет деятельность студента, позволяет ему эффективнее сформировать соответствующие умения и навыки, что является важным развивающим фактором для дальнейшего совершенствования молодого специалиста в области его будущей профессиональной деятельности.

Примером такой работы стала созданная на кафедре философии в лаборатории экофилософских исследований художественная выставка «Впечатления». Экспозиция выставки постоянно пополняется новыми работами студентов, выпускников и преподавателей Донецкого национального университета экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского. В работах отражены представления о человеке как высшей ценности и самооценности, о смысле жизни и путях достижения счастья.

Значение этики и эстетики в формировании жизненно-необходимых знаний, жизненно-ценных ориентаций и смысло-жизненных переживаний и позиций можно только недооценивать, неадекватно воспринимать и скептически отвергать, но переоценить, зависеть это значение невозможно. Можно только приближаться к постижению морально-нравственных тайн человеческого бытия. Путь этого постижения необычайно важен, интересен, увлекателен, но труден и небезопасен.

Таким образом, изучение этики и эстетики формирует такие социокультурные компетенции, как компетентность гражданственности, компетентность социокультурного взаимодействия, компетентность общения. Нравственно-автономную и эстетически

развитую личность характеризует осознание важности морально-этического, культурного поведения и здорового образа жизни для всей жизнедеятельности человека.

#### Литература

1. Н.П.Пищулин, Ю.А.Огородников. Философия образования - М.: Жизнь и мысль, 2003.- с.102
- 2.Эстетика. Словарь. – М., 1989.
- 3.Этика. Энциклопедический словарь / под ред. – М., 2001.
- 4.Этика и Эстетика. Словарь ключевых терминов / сост. Н. Хамитов, С. Крылова, С. Минеева. – Ассоциация Философского Искусства. 2008-2013.

*Буланая Ю.В. старший преподаватель*

### **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Сегодня многие специалисты, чья деятельность связана как непосредственно с образовательными процессами, так и с аналитикой и изучением образовательных процессов в обществе, высказывают мнение о том, что в системе образования грядут серьезные изменения, а в профессорско-преподавательских кругах идет интенсивный поиск оптимальных решений возникающих проблем в прогностических рекомендациях ее будущего развития.

Исходя из исторических и существующих реалий жизнеустройства, анализ научной мысли дореволюционной России, СССР, показывает, что основное стремление отечественных ученых, сводилось к пониманию и формированию человека будущего, основанных на проблемах педагогики и воспитания. «Еще в трудах В. Г. Белинского, А. И. Герцена, П.И. Пирогова, Н. Г. Чернышевского, Н. А. Добролюбова, В.О.Ключевского и многих других передовых отечественных ученых и общественных деятелей дореволюционного периода важное место занимает проблема идеала человека будущего, к достижению которого должна стремиться соответствующая система воспитания» [1, с.22]

Этим так же занималась и советская образовательная и педагогическая система. В 1920-х гг. отечественная педагогика переживала подъем. Такие ученые как П.П. Блонский, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко и т.д. занимались теоретико-методологическим обоснованием воспитания и образования. В качестве принципов они выдвинули принципы историзма и связи школы с жизнью, соединения обучения с производительным трудом, единства обучения и воспитания, всестороннего и гармоничного развития личности.

Таким образом, в основе философской, педагогической, образовательной дореволюционной и советской мысли, на подсознательном уровне мышления, проявлялась потребность в будущем, появления всесторонне-развитого, высокоинтеллектуального, нравственно-этического, образованного человека. При чем, наиболее полное его воплощение будет происходить в обществе равноправных, нравственно-обусловленных, физически и умственно-развитых человек.

Анализ зарубежной философской мысли на альтернативы развития общества и общественных отношений, сводится к ряду концепций: концепция открытого общества К. Поппера [2]; концепция постиндустриального общества Д. Белла [3]; концепция Примордиальной традиции Р. Генона [4]; концепция информационного общества; концепция модернизации; концепция эволюции миросистемы по Броделю [5]. Все перечисленные концепции развития основаны на либерально-экономических отношениях, функционирующих по принципу эксплуатации человека человеком, преобладание

экономики над государством и обществом, что выходит за рамки понятия смысла жизни человека.

Основное отличие западной и русской научной мысли в вопросах образования и воспитания, состоит в том, что ни одна из западных концепций не ставит во главу угла человека, как созидателя.

Поэтому необходимо рассматривать и формулировать российскую прогностическую функцию философии образования без учета западных тенденций в данной области.

Для большинства исследователей прогнозирование в области образования – это специально организованные и непрерывно ведущиеся научные исследования, ориентированные на познание будущего образования во всей совокупности его феноменологических и институциональных характеристик, результаты которых выражены в языково-образной и наглядно-презентационной формах. [6, с.35].

Неотъемлемой частью образовательного процесса прогнозирования, ее первоосновой для формирования цели, является решение фундаментальной задачи философии – в чем смысл существования человека на земле и в чем суть бытия, которая должна стать отправным моментом применения прогностических методов.

Применение историко-хронологического метода, в прогнозировании обосновывается тем, что необходимо, достоверно и объективно, изучить прошлое с позиции выявления тех периодов, когда происходил качественный скачок развития цивилизаций, и выявления причин, такого скачка. Известные примеры высоко развитых цивилизаций (Шумерская, Египетская, Греческая, Римская и т. д.), убедительно показывают, что это происходило в период расцвета философии и различных наук, литературы и искусства. Значит философия, естествознание, образование и педагогика, являются фундаментом развития любого общества.

Сейчас мы достигли такого технократического состояния, когда потребность в основной массе производительных сил, отпала. Человек заменяется роботом и технологиями. Назрел основной исторический и цивилизационный вопрос, каково место человека в этом и будущем мире? История философской мысли показывает, что до сих пор, по крайней мере, с Диогена, ходившего по Синопу с фонариком, не решена проблема – кто такой человек!

«Человек – это общественное существо, обладающее разумом, сознанием и мышлением, живущее по диктатуре совести, в божьем водительстве, реализующее свои генетические заложенные возможности и творческий потенциал, применяя для этого силу воли» [7, с.16]. Исходя из данного определения можно с уверенностью сказать – главным направлением развития цивилизаций их политики, экономики, искусства в ближайшем будущем должно стать создание нового типа человека.

На данный момент в образовании, наблюдается разрозненные в специализациях науках, где каждая рассматривает человека в своем узконаправленном ключе, и описывая его своим терминологическим аппаратом. Но человек — это целостная совокупная суперсистема, до конца еще не изученная. Он должен восприниматься, только во всей своей полноте и содержательности. А философия образования как раз призвана обобщать результаты прогнозирования наук, выводить общий вектор достижения смысла жизни и корректировать отклонение в процессе временного контроля достижения результатов.

Существующая в настоящее время проблема образования, состоит в том, что большинство наук борются с последствиями возникающих проблем в обществе, а не с причиной их породившей, которая сводится к отсутствию нравственно-этической психики поведения правящей элиты, где главная цель, концепции управления, это обогащение за счет эксплуатации человека человеком.

В данное время для изменения концепции управления созрели условия, необходимо только чтобы общественная психодинамика этого захотела. Цель современного российского образования – формирование всестороннеразвитого творческого человека. Это высокоразвитый духовно, нравственно, интеллектуально, эстетически и телесно, творческий и созидательный человек; труженики заботливый семьянин, гражданин и патриот России,

принимая судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурно-исторических традициях многонационального народа России; человек, способный успешно жить в постоянно изменяющемся обществе, творчески преобразовывать окружающую среду, совершенствуя себя.

Возрастающий поток системных проблем развития общества, государства, цивилизации поднимает вопрос эффективности осуществления прогноза в сфере образования, педагогики, и требует дальнейшего основательного исследования.

Поэтому в ближайшем будущем необходимо выстроить эффективную систему образования, поскольку она является базой для формирования методов прогнозирования, для формирования мировоззрения и убеждений подрастающего поколения.

#### ***Список литературы:***

1. Осипова Л. Я. Философско-педагогические основы прогнозирования социальной эффективности образования: автореферат дис. докт. пед. наук. — Москва, 2009 г. — 45 с.
2. Поппер К. Р. Открытое общество и его враги. Т. 1: Чары Платона. Пер. с англ. Под ред. В. Н. Садовского. — М.: Феникс, Международный фонд «Культурная инициатива», 1992—448 с.
3. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество. М., 1999 г.
4. Генон Р. «Кризис современного мира». М.: «Арктогея», 1991 г.
5. Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм, XV-XVIII вв. В 3 т. Т.3: Время мира. — М.: 1992 г.
6. Рождественский А. В. Прогнозирование области образования как научно-педагогическая проблема: Дис. канд. пед. наук: 13.00.01: Москва, 2005 г. — 149 с.
7. Новосадов С. А. Формирование новой методологии образования путем выхода из существующей техногенной и социокультурной парадигмы // Философия образования. — 2020. — Т. 20, № 1. — с.16

***Матушевская В.В.,  
старший преподаватель кафедры философии***

### **АНАЛИЗ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МОДЕЛЕЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОЦЕССОВ ПРЕПОДАВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ**

Все большее влияние на образовательные технологии оказывают информационно-коммуникационные технологии (ИКТ). Использование онлайн-обучения и традиционных методов обучения растет в геометрической прогрессии, что привело к появлению смешанного обучения, сочетающего в себе очное и онлайн-обучение с использованием технологий. Многие результаты смешанного обучения свидетельствуют о повышении способности учащихся учиться в сотрудничестве, творчески мыслить, учиться самостоятельно и адаптировать свой собственный опыт обучения к индивидуальным потребностям [1].

Существуют различные модели внедрения технологий для повышения эффективности их применения. Чтобы объяснить и прояснить внедрение технологий для стимулирования вовлеченности учащихся, рассмотрим данные модели.

Модель SAMR (Substitution — замена, Augmentation — увеличение, Modification — модификация, Redefinition — переосмысление) является одной из таких моделей, которая предлагает основу для оценки того, как компьютерные технологии могут повлиять на преподавание и обучение, и помогает педагогам задуматься о том, как они интегрируют

технологии в свои классы. Эта модель подчеркивает "как педагоги в настоящее время используют технологию?" и "куда мы хотим двигаться с ней?". Недостатком данной модели является то, что она не учитывает отношение и убеждения учителей к внедрению технологии и игнорирует их способности и навыки для эффективного внедрения.

Модель RASE (Resources — ресурсы, Activity — деятельность, Support — поддержка, Evaluation — оценка) — это педагогическая модель, разработанная для поддержки учителей в планировании учебной программы с акцентом на то, как лучше применять, или интегрировать технологии для улучшения результатов обучения и удовлетворенно сти учащихся. Ресурсы должны вовлекать учащихся в содержательное обучение, деятельность — это учебный опыт, например, решение проблем или изучение конкретных случаев, где учащиеся применяют знания и развивают навыки для развития своего обучения и достижения ожидаемых результатов обучения, поддержка — это ученик-ученик, учитель-ученик или ресурсы, необходимые учащимся для поддержки процесса обучения, оценка — это обратная связь. Но в этой модели следует подумать о важности навыков и убеждений преподавателей [2].

Модель ASSURE — это пошаговый процесс создания плана урока, который эффективно интегрирует использование технологий и медиа для улучшения обучения учащихся. Аббревиатура ASSURE означает эти шесть важных компонентов учебного дизайна: A — Analyze learners (анализ учащихся); S — State objectives (постановка целей); S — Select methods and media (выбор методов обучения, средств и материалов); U — Utilize media and technology (использование средств и материалов); R — Require learner participation (требование участия учащихся); E — Evaluate and revise (оценка и пересмотр). Уроки, созданные с помощью модели ASSURE, непосредственно соответствуют Национальным стандартам образовательных технологий для учителей и учащихся. Модель ASSURE ограничена целью планирования уроков. Она признает различные стили обучения всех учащихся, но не показывает необходимость более глубокого понимания поведенческих убеждений учителей и их навыков в контексте использования онлайн-обучения [3].

Модель Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK), в основном пытается определить характер знаний, необходимых учителям для повышения эффективности процессов преподавания и обучения с использованием технологий. Модель TPACK фокусируется на использовании технологических, педагогических и содержательных знаний, которые учитель должен иметь и использовать для эффективной интеграции технологии в свои уроки. Но эта модель игнорирует тот факт, что эти три области достаточно легко определить, а вот с пересечениями работать гораздо сложнее. Модель не учитывает внешние факторы, такие как убеждения относительно инфраструктуры, поддержки персонала и доступа к технологиям и онлайн-обучению. По результатам исследований, модель TPACK не повлияла на намерение преподавателей до поступления на работу использовать технологии [4].

Далее, по логике изложения, рассмотрим парадигму для разработки эффективной реализации технологии для вовлечения учащихся онлайн-обучение. Парадигма APTS фокусируется на четырех аспектах: A — Attitude and value (отношение и ценности), P — pedagogical (педагогический), T — technical (технический), S — social (социальный), которые охватывают три ожидаемые формы вовлечения в образование (эмоциональную, поведенческую и когнитивную), в зависимости от соответствующей социально-экономической среды обучения [5].

Ценности представляют собой единое убеждение, которое направляет действия и суждения в отношении объектов и ситуаций и определяет, что мы считаем правильным, неправильным, хорошим или несправедливым. Ценности помогают направлять поведение и проявлять убеждения и установки. Понимание аспекта отношения необходимо, если преподаватели хотят обеспечить качественный пользовательский опыт. Различное отношение учителей и учащихся к использованию образовательных технологий может

повлиять на их внедрение. Аспект отношения и ценностей - это намерения и перспективы понимания, взаимодействия и управления эмоциональными навыками и способностями, необходимыми пользователям технологий для эффективного использования инструментов образовательных технологий. Все аспекты парадигмы APTS должны учитывать социально-экономическую среду страны и ее образовательную систему. [6].

Цель парадигмы онлайн-обучения с применением технологии APTS - углубить факторы, влияющие на успех трансформации образования с целостной точки зрения, и вовлечь учащихся в достижение целей обучения. Продуманное использование парадигмы APTS позволит вовлечь студентов эмоционально, поведенчески и когнитивно. Более того, понимание различных аспектов парадигмы APTS может помочь планировщикам образовательных программ спрогнозировать, как можно эффективно интегрировать технологии для поддержки целей онлайн-обучения и создания лучшей учебной среды.

#### **Список использованных источников**

- 1.Руководство по смешанному обучению. – Режим доступа: [http://oasis.col.org/bitstream/handle/11599/3095/2018\\_Cleveland-Innes-Wilton\\_Guide-to-Blended-Learning.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://oasis.col.org/bitstream/handle/11599/3095/2018_Cleveland-Innes-Wilton_Guide-to-Blended-Learning.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
2. Интеграция дизайна обучения, интерактивности и технологии. – Режим доступа: <https://ascilite.org/conferences/sydney13/program/papers/Churchill.pdf>
3. Международное общество по технологиям в образовании. – Режим доступа: <https://www.iste.org>
4. Журнал «Образовательные технологии и общество», 21(3). – Режим доступа: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=36136208>
5. Журнал «Информационные технологии», 10 (1).- Режим доступа: <https://www.un-pub.eu/ojs/index.php/gjit/issue/view/349>
6. Журнал «Образовательные технологии и общество», 21 (2). – Режим доступа: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=35935430>

***Тоцкий Игорь Михайлович***  
***старший преподаватель кафедры философии***

### **ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭТИКА И ЭСТЕТИКА» В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

Дистанционное образование характеризуется как качественно новый, прогрессивный вид обучения, возникший благодаря новым технологическим возможностям, появившимся в результате информационной революции и на основе идеи открытого образования.

Существенно меняется в этом учебном процессе и роль преподавателя. Он помогает студентам в их профессиональном и личностном самоопределении. Деятельность студента изменяется в направлении от получения знаний к их поиску.

Специфика взаимодействия людей в этой среде имеет ярко выраженные особенности: возможность одновременного общения большого количества людей, что приводит к выработке новых норм воздействия и возникновению своеобразного интернет-этикета.

Переход от концепции функциональной подготовки к концепции развития личности, которая наблюдается во всем мире, заключается в смене приоритетов, направленных на удовлетворение потребностей личности. Эта концепция предусматривает индивидуализированный характер образования, который позволяет учитывать возможности каждого конкретного человека и способствовать его самореализации и развитию.

О важности и необходимости ведения воспитательной работы в таких условиях сказано и написано немало. Роль её в формировании будущего гражданина, полноценной личности, активного и ответственного члена общества трудно переоценить. Методов и форм проведения воспитательной работы существует множество. В основе такой работы лежат

педагогические принципы сотрудничества, природо- и культуросообразности, доступности, последовательности и систематичности, научности, индивидуального подхода, а при преподавании курса «Этика и эстетика» особое значение следует отводить принципу сознательности, активности, творчества и инициативы. И для достижения результата в этом случае необходимо соблюдение следующих правил: – добиваться максимально интересных форм проведения; – придерживаться индивидуального и дифференцированного подхода; – применять принцип сопричастности общему делу; – обеспечить самостоятельность выбора.

В основе любого учебного и воспитательного процесса лежит интерес. Если обучающийся действительно заинтересован в процессе, мероприятии, обучении, то с огромной долей вероятности можно сказать, что у него всё получится и будут достигнуты положительные результаты как в образовательной, так и в воспитательной деятельности. Следовательно, педагогу необходимо искать максимально интересные формы своей работы, не ограничивать себя застывшими формами работы, а стараться их максимально разнообразить, сделать более зрелищными, интерактивными, увлекательными. Педагогу необходимо ориентироваться не только на возрастные особенности, но и на индивидуальные предпочтения. Не меньшее значение имеет и принцип свободы выбора, когда педагог предлагает обучающимся самим выбрать тему и формы работы. Можно задать общее направление, тематику, а обучающихся попросить выбрать ее конкретные формы реализации и исполнения.

Прекрасной формой работы в условиях дистанционного обучения является коллективная презентация. Согласно общей выбранной теме, обучающиеся подбирают материал, оформляют его в виде презентации с использованием PowerPoint, Kingsoft Presentation, Pro Show Producer, Google Презентации, ПромоШОУ, ФотоШОУ и других, далее отправляют его руководителю, который, собрав весь материал, составляет итоговую видео-презентацию. При этом на каждом этапе (поиск информации, ее анализ и отбор наиболее значимой, оформление работы) получают консультационную помощь от преподавателя в режиме все тех же видеоконференций или аудио-вызовов. Затем необходимо выбрать форму проведения данного мероприятия. Можно организовать его в режиме видеоконференции, в скайпе или в Zoom. Также хорошо зарекомендовала себя такая форма воспитательной работы, как создание рисунков, плакатов и других изобразительных форм, особенно посвящённых патриотической тематике. Такая форма работы не требует личного присутствия и прекрасно подходит для дистанционной воспитательной работы. Разумеется, невозможно подробно рассмотреть все возможные формы и методы ведения воспитательной работы со студентами в режиме дистанционного обучения. Главное, соблюсти основные принципы ведения воспитательной работы с обучающимися. «В любом воспитании всегда содержатся элементы обучения. Обучая — воспитываем, воспитывая — обучаем» [1, с. 20] — пишет И.П. Подласый.

В рамках организации воспитательной работы на расстоянии, с помощью интернет-технологий возникает, конечно же, ряд трудностей: – ограниченность форм и методов воспитательной работы на дистанционном обучении (классические приёмы не всегда можно применить, используя Интернет, а преобразить их, используя цифровую образовательную среду, может не каждый); – отсутствие навыков цифровой этики (грамотному, достойному поведению в сети как педагогам, так и студентам ещё нужно научиться). Тем не менее, преодолеть эти трудности возможно. Более того, не следует недооценивать дистанционные формы воспитательной работы. Так, при использовании методов и форм дистанционной воспитательной работы мы создаём условия для практической реализации навыков и умений студентов в цифровой среде, а также имеем возможность её оценивать и, при необходимости, корректировать. Более того, в случаях, когда обучение проходит полностью в дистанционном формате, удалённая воспитательная работа способна создать условия для неформального общения студентов, которое необходимо для полноценного развития личности. Также нельзя забывать, что воспитательный процесс требует обратной связи. Важно предусмотреть рефлекссию, возможность открытого разговора с педагогом,

высказывание личного мнения обучающихся. При этом за счет групповой работы развиваются коммуникативные, лидерские качества, а также повышается мотивация к процессу получения информации. В рамках дистанционного изучения студентами курса «Этика и эстетика» можно организовать совместный просмотр видеофильмов с последующим обсуждением, выход в виртуальный музей с обменом эмоциями после посещения, выставки творческих работ одногруппников, конкурсы и многое другое. Никто не отменял и личные беседы, разговоры, работу в небольших творческих группах.

В итоге можно сделать следующие выводы: – режим дистанционного обучения позволяет успешно проводить воспитательную работу с обучающимися; – старые, общепринятые формы ведения воспитательной работы можно адаптировать к условиям дистанционной работы; – дистанционная форма обучения открывает новые возможности для ведения воспитательной работы; – для успешного ведения воспитательной работы в условиях дистанционного обучения необходимо осваивать новые технологии, средства коммуникации, программы и платформы, активно применять их в практической деятельности. Главное, искать новые формы и методы работы, рассматривать дистанционное обучение не как препятствие и сложности, а как новые возможности, поле для творчества и саморазвития.

### **Литература**

1. Подласый И. П. Педагогика: 100 вопросов — 100 ответов. — М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. — 365 с.
2. Щербина А. Н. Веб-квест — как инновационная технология в системе реализации ФГОС // Наука и перспективы. — 2016. — № 4. — С. 25–31.

*Савельева О.А.,  
к.э.н., доц., доцент кафедры философии*

### **ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ СОТРУДНИКОВ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

В условиях современности присутствуют явные диспропорции в размещении профессионально пригодных управленческих кадров не только по секторам экономики, но, что особенно чревато последствиями, в территориальном разрезе и по уровням иерархии органов власти и управления. Как следствие, кадрово-дефицитные и кадрово-депрессивные территории будут испытывать увеличение дефицита профессиональных кадров в системе органов местного самоуправления. Так, процесс непрерывного (перманентного) наращивания образовательного потенциала служащих преимущественно должен включать две главные формы организованного обучения – базовое (первичное вузовское) и дополнительное (послевузовское вторичное) образование [5].

Основными факторами, определяющими необходимость и значимость обучения сотрудников государственных и муниципальных учреждений, можно назвать повышение уровня трудовой мотивации, лояльности работников своей организации, их включенности в ее дела и созданию благоприятного климата..

Процесс обучения сотрудников государственных и муниципальных учреждений должен начинаться с анализа потребностей организации в обучении и регистрации проблем, связанных с компетентностью сотрудников. Организация должна определить уровень компетентности, необходимый для выполнения каждой из задач, влияющих на производственный процесс и оценить текущую компетентность работников, которому предстоит выполнение этих задач. После этого нужно разработать планы обучения для сокращения различий между требуемым и существующим уровнями компетентности. Определение потребностей в обучении должно быть основано на анализе текущих и

ожидаемых потребностей организации в сравнении с существующим уровнем компетентности работников организации.

При организации обучения в качестве входных данных должны быть использованы существующие в организации политика в области качества и обучения, требования менеджмента качества, требования процесса проектирования обучения, направленные на удовлетворение потребностей организации.

Определение потребностей в обучении означает, по сути, выбор наиболее важных, «критических» точек развития человеческих ресурсов организации. Если специалист по кадрам верно определяет эти точки, то бюджет направлен на укрепление стратегически важных нематериальных активов – сотрудники получают и развивают именно те профессиональные навыки и личностные качества, которые помогают им вносить все более весомый вклад в работу всей организации.

Цели обучения могут существенно варьироваться в зависимости от потребностей организации, содержания профессиональной деятельности слушателей, демографических или квалификационных характеристик работников, финансового положения предприятия и др. Цели обучения могут также изменяться со временем, при изменении рыночной ситуации, стратегии организации или других факторов. Цели обучения с точек зрения работодателя и самого специалиста существенно различаются.

Специалисты по управлению кадрами считают, что с позиции работодателя целями профессионального обучения являются: организация и формирование работников управления; овладение умением определять, понимать и решать проблемы; воспроизводство работников; гибкое формирование работников; внедрение нововведений.

С точки зрения наемного работника, целями профессионального образования могут быть: поддержание на соответствующем уровне и повышение профессиональной квалификации; приобретение профессиональных знаний вне сферы профессиональной деятельности; приобретение профессиональных знаний об организациях, влияющих на работу учреждения; развитие способностей в области планирования и организации производства.

Освоение государственными и муниципальными служащими образовательных программ завершается обязательной государственной итоговой аттестацией, которая может предусматривать следующие такие виды аттестационных испытаний, экзамен в форме тестирования и защиту итоговой работы.

Обучающие средства и приемы проведения занятий по программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки государственных и муниципальных служащих, как правило, представляют собой оригинальную образовательную технологию.

Таким образом, обучение сотрудников государственных и муниципальных учреждений диктуется современными требованиями к образовательному и профессиональному уровню служащих для решения актуальных проблем по достижению поставленных целей. Важным представляется рассматривать обучение не как средство решения отдельных прикладных задач, а как мощный ресурс внутриорганизационных изменений. Системность процесса обучения позволяет поддерживать мотивацию персонала и сводить к минимуму процессы сопротивления.

#### Список литературы

1. Щукина, Т.В. Кадровая политика в системе государственной гражданской службы субъектов Российской Федерации: концептуальные подходы и административно-правовое регулирование: монография / Т.В. Щукина. – Воронеж: ИПЦ «Научная книга», 2001. – 650 с.
2. Гаврилова, О. Г. Обзор систем, методов и методик оценки персонала // Кадровая служба и управление персоналом предприятия. – № 6. – 2009 г. Режим доступа: <https://www.gradient-alpha.ru/obzor-sistem-metodov-i-metodik-ocenki/>

3. Кибанов, А.Я. Управление персоналом организации: актуальные технологии найма, адаптации и аттестации: Учебное пособие [Текст] / А.Я. Кибанов, И.Б. Дуракова. – М.: КноРус, 2012. – 368 с